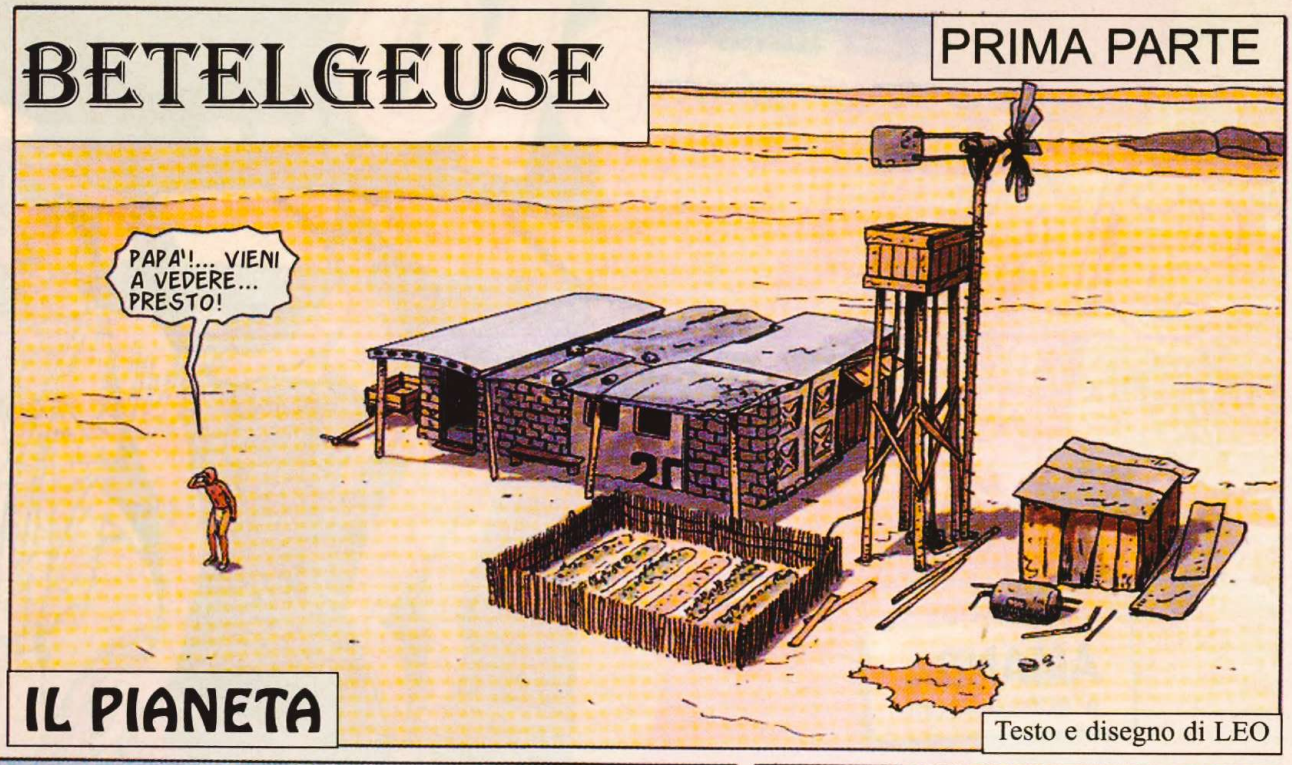
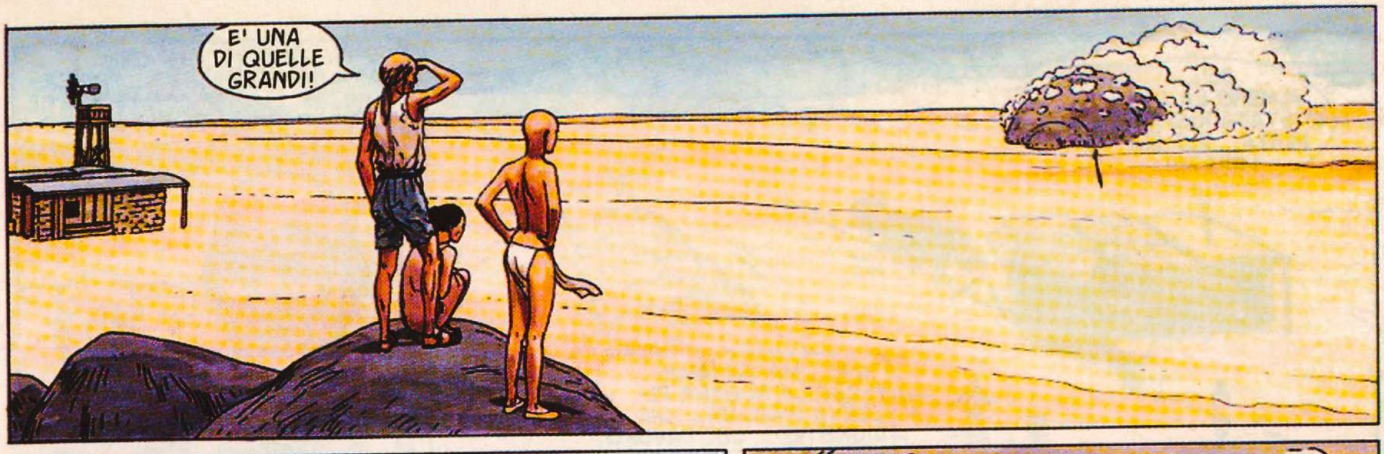
BETELGEUSE

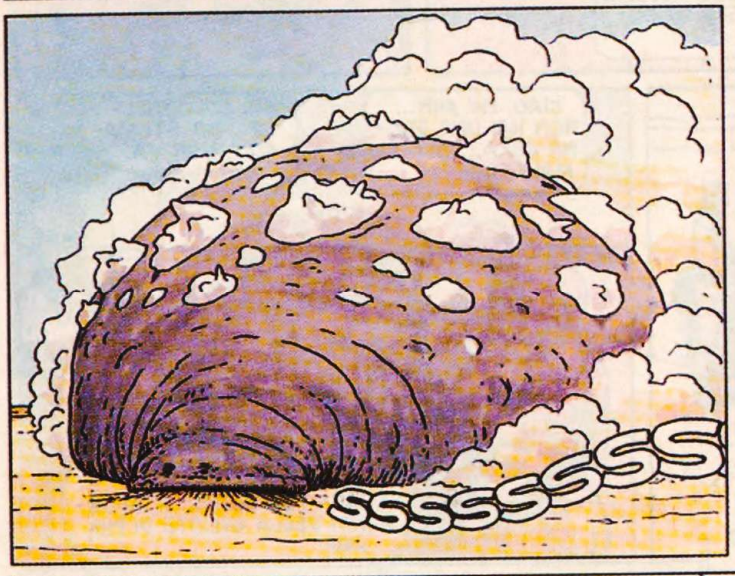
PRIMA PARTE

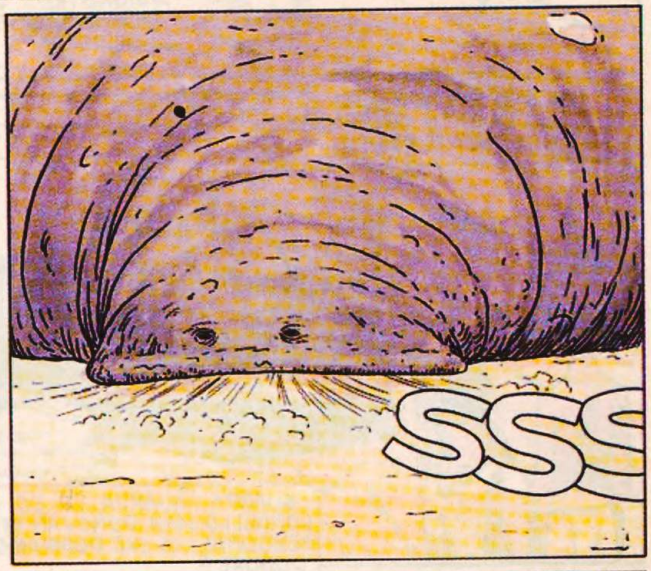


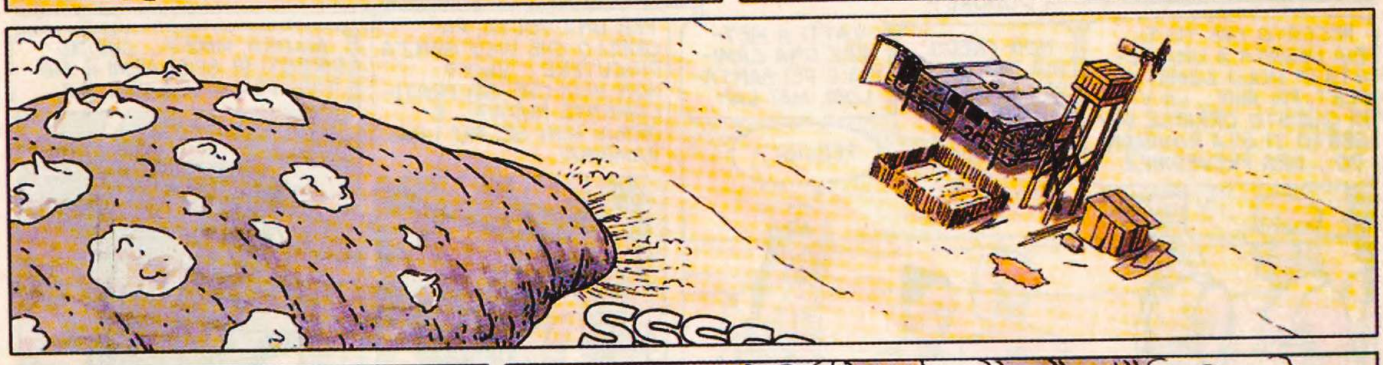
IL PIANETA

Testo e disegno di LEO

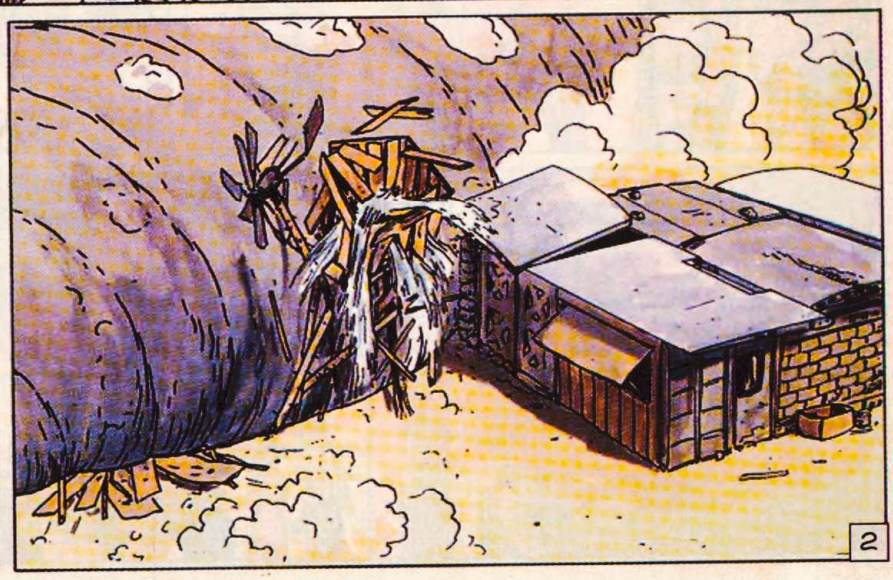

E' UNA DI QUELLE GRANDI!


SSSSSSSSS


SSS

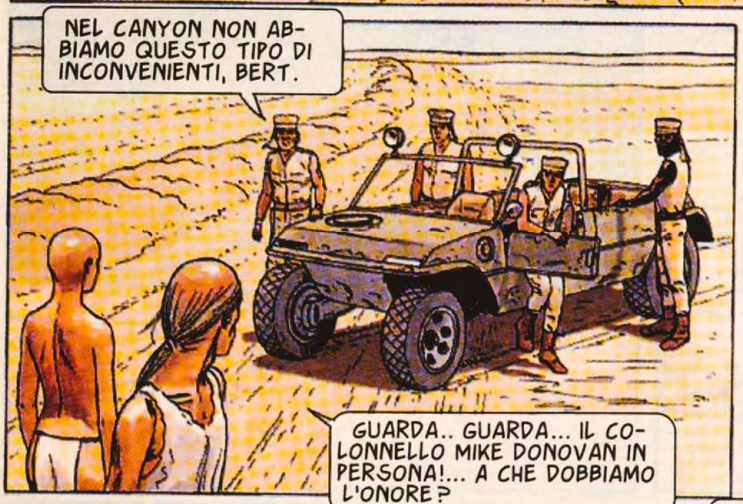


EHI!... HA CAMBIATO DIREZIONE!
E' VERO!... HA GIRATO A DESTRA!


2

BE'... ALMENO LA CASA E' STATA RISPARMIATA... DIO SIA LODATO!
GIA'... MA ABBIAMO PERSO LA NOSTRA RISERVA D'ACQUA... CHE DISASTRO... COL LAVORO CHE MI E' COSTATO COSTRUIRLA!

UFF!... QUESTA NON E' VITA!
CHE C'E', BERT?... PROBLEMI CON LE BESTIE DEL DESERTO?


NEL CANYON NON ABBIAMO QUESTO TIPO DI INCONVENIENTI, BERT.
GUARDA.. GUARDA... IL COLONNELLO MIKE DONOVAN IN PERSONA!... A CHE DOBBIAMO L'ONORE?

CIAO, PHI AHN... NON HAI UNA BUONA CERA... SEI MALATA?
SI', COLONNELLO... LO STOMACO... NON VA.
NON DIRMI CHE HAI FATTO TUTTA QUESTA STRADA PER VENIRE A INFORMARTI DELLA SALUTE DI PHI AHN.

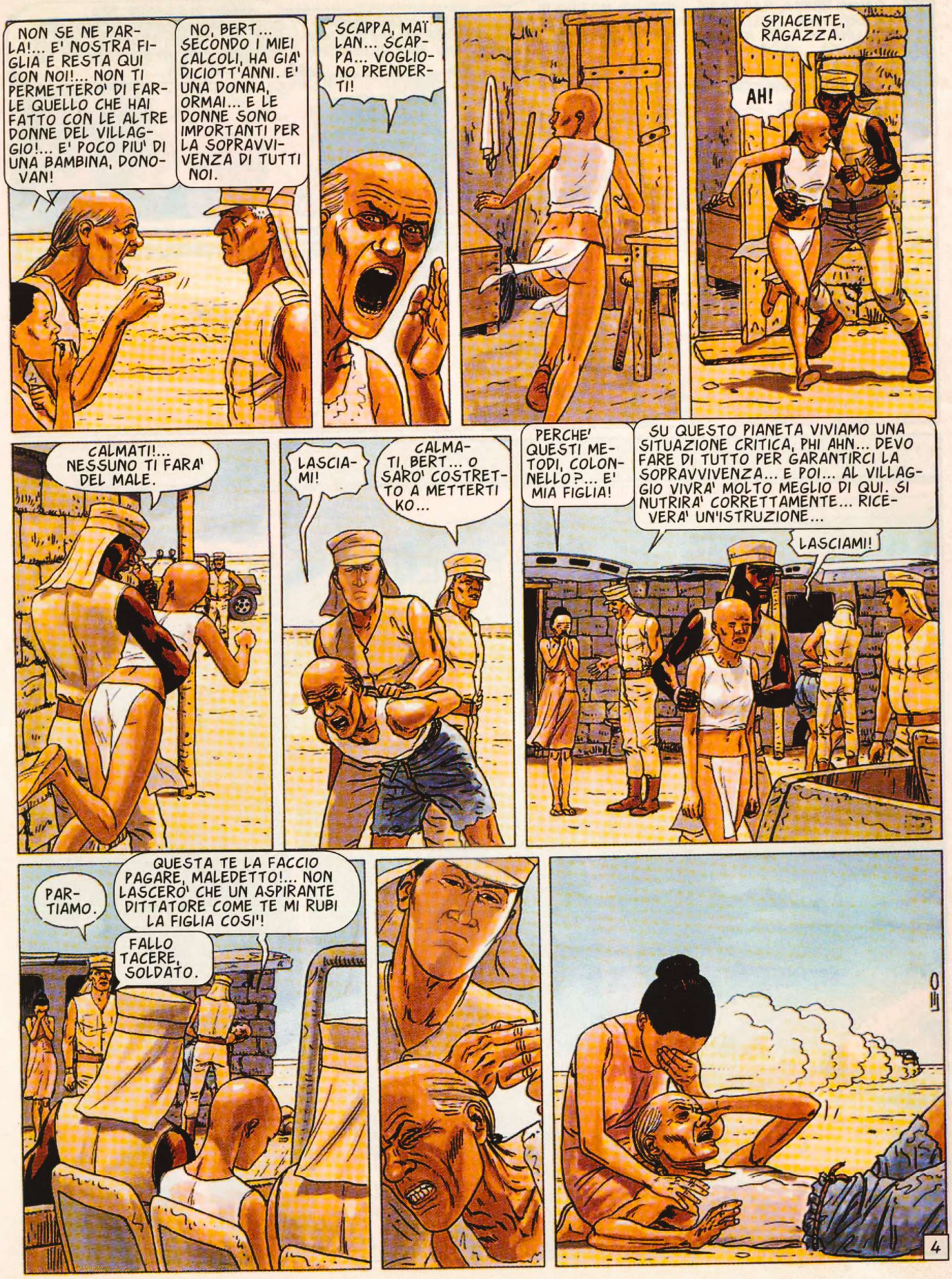
PECCATO CHE TU TI SIA LEGATA A UNA TESTA DI MULO COME BERT, PHI AHN... LA VITA IN QUESTO ORRIBILE DESERTO TI STA ROVINANDO... ERA PREVEDIBILE.
NON CREDO SIA PER COLPA DEL DESERTO, COLONNELLO.
VATTI A METTERE UNA CAMICIA E DEI PANTALONI, MAÏ LAN.
PERCHE'?

PER UNA VOLTA, FA' QUELLO CHE DICO SENZA DISCUTERE... VUOI?... NON VEDI CHE SEI PRATICAMENTE NUDA?... E ORMAI NON SEI PIU' UNA BAMBINA!
D'ACCORDO... D'ACCORDO... NON E' IL CASO DI INNERVOSIRSI.

ALLORA, MIKE?... CHE NE DIRESTI DI SPIEGARMI IL MOTIVO DELLA TUA VISITA?

SONO QUI PER VIA DI TUA FIGLIA... L'HAI DETTO TU STESSO... NON E' PIU' UNA BAMBINA.
COME SAREBBE PER VIA DI MIA FIGLIA?... CHE INTENDI DIRE, DONOVAN?
LEO

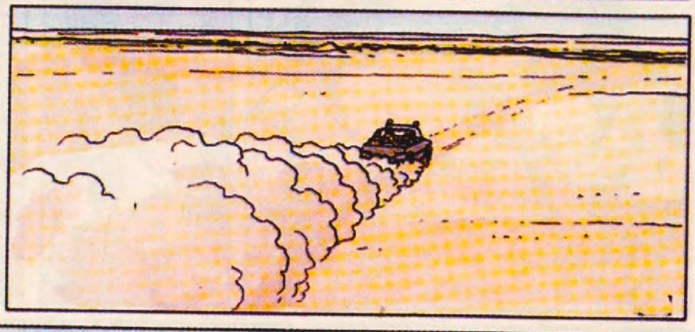
NON LASCERO' CHE QUELLA RAGAZZA SI CONSUMI IN QUESTO DESERTO A CAUSA DELLA TUA PAZZIA, BERT!... SONO VENUTO A PRENDERLA. LA PORTO CON NOI AL VILLAGGIO... SE TU E PHI AHN VOLETE VENIRE CON LEI, BENE... ALTRIMENTI, PEGGIO PER VOI.
3


NON SE NE PARLA!... E' NOSTRA FIGLIA E RESTA QUI CON NOI!... NON TI PERMETTERO' DI FARLE QUELLO CHE HAI FATTO CON LE ALTRE DONNE DEL VILLAGGIO!... E' POCO PIU' DI UNA BAMBINA, DONOVAN!
NO, BERT... SECONDO I MIEI CALCOLI, HA GIA' DICIOTT'ANNI. E' UNA DONNA, ORMAI... E LE DONNE SONO IMPORTANTI PER LA SOPRAVVIVENZA DI TUTTI NOI.
SCAPPA, MAÏ LAN... SCAPPA... VOGLIONO PRENDERTI!
SPIACENTE, RAGAZZA.
AH!
CALMATI!... NESSUNO TI FARA' DEL MALE.
LASCIAMI!
CALMATI, BERT... O SARO' COSTRETTO A METTERTI KO...
PERCHE' QUESTI METODI, COLONNELLO?... E' MIA FIGLIA!
SU QUESTO PIANETA VIVIAMO UNA SITUAZIONE CRITICA, PHI AHN... DEVO FARE DI TUTTO PER GARANTIRCI LA SOPRAVVIVENZA... E POI... AL VILLAGGIO VIVRA' MOLTO MEGLIO DI QUI. SI NUTRIRA' CORRETTAMENTE... RICEVERA' UN'ISTRUZIONE...
LASCIAMI!
PARTIAMO.
QUESTA TE LA FACCIO PAGARE, MALEDETTO!... NON LASCERO' CHE UN ASPIRANTE DITTATORE COME TE MI RUBI LA FIGLIA COSI'!
FALLO TACERE, SOLDATO.
4

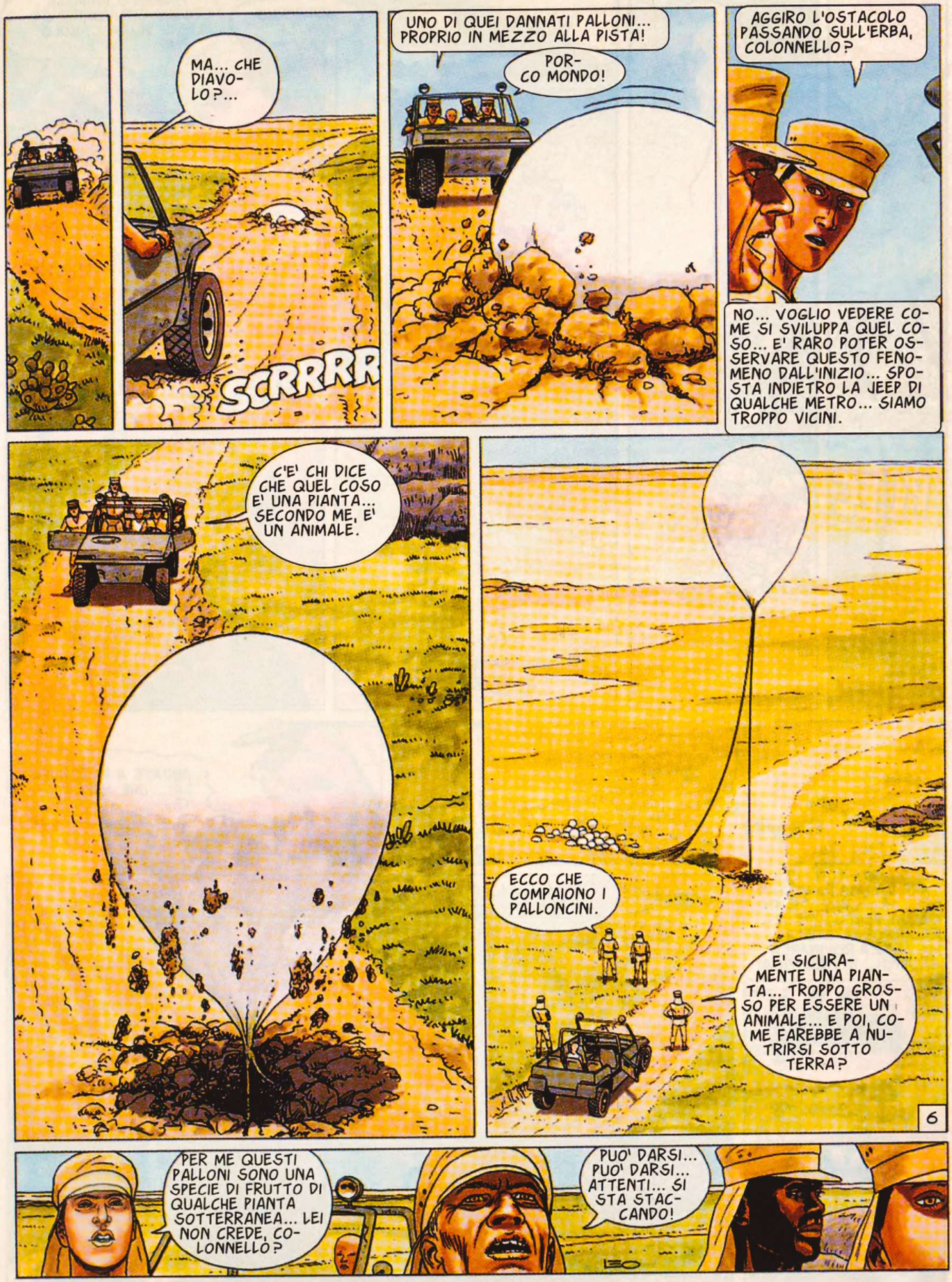
DAMMI RETTA, RAGAZZA... NON HAI MOTIVO DI PIANGERE... NOI VOGLIAMO IL TUO BENE. AL VILLAGGIO AVRAI UNA VITA PIU' ALLEGRA... PIU' DIVERTENTE... PIU' RICCA... VEDRAI.

CERTO CHE SEMBRA PERFINO PIU' GIOVANE DEI SUOI DICIOTT'ANNI...
SPERO DI ESSERE TRA QUELLI CHE SARANNO SCELTI PER USARLA... SAPREI PROPRIO COME DIVERTIRMI CON UN BOCCONCINO COSI'... EH... EH...

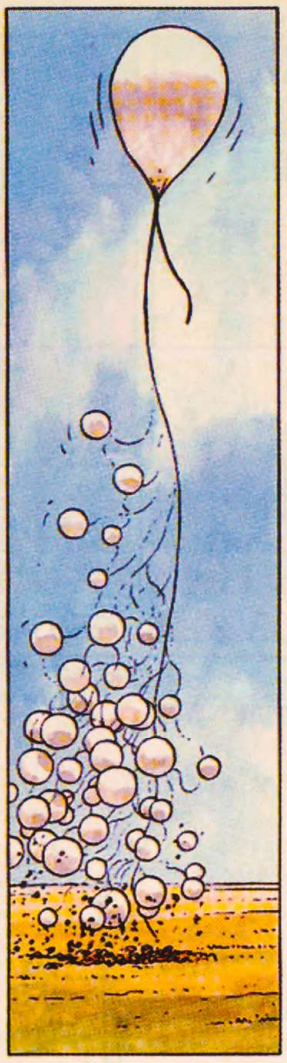
PAF
UN'ALTRA VOLGARITA' COME QUESTA E TI SPEDISCO A PULIRE I CESSI PER TRE MESI!

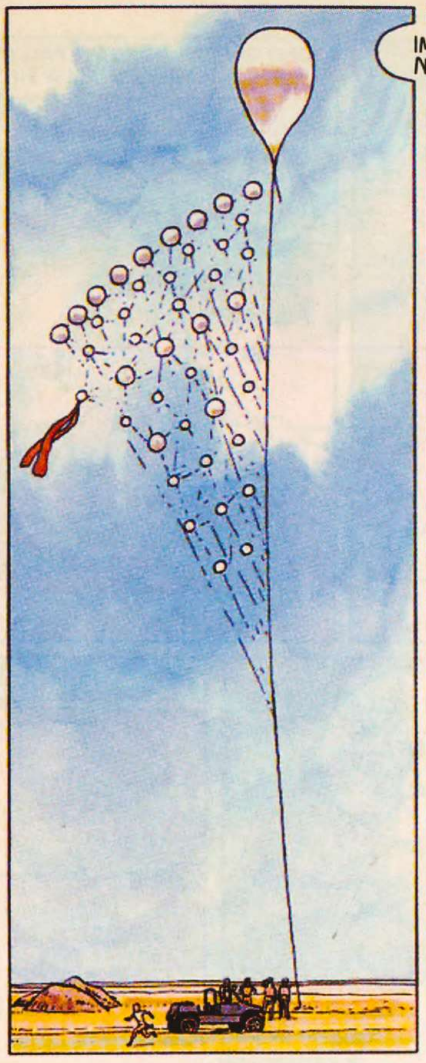


5


MA... CHE DIAVOLO?...
SCRRRRR
UNO DI QUEI DANNATI PALLONI... PROPRIO IN MEZZO ALLA PISTA!
POR-CO MONDO!
AGGIRO L'OSTACOLO PASSANDO SULL'ERBA, COLONNELLO?
NO... VOGLIO VEDERE COME SI SVILUPPA QUEL COSO... E' RARO POTER OSSERVARE QUESTO FENOMENO DALL'INIZIO... SPOSTA INDIETRO LA JEEP DI QUALCHE METRO... SIAMO TROPPO VICINI.
C'E' CHI DICE CHE QUEL COSO E' UNA PIANTA... SECONDO ME, E' UN ANIMALE.
ECCO CHE COMPAIONO I PALLONCINI.
E' SICURAMENTE UNA PIANTA... TROPPO GROSSO PER ESSERE UN ANIMALE... E POI, COME FAREBBE A NUTRIRSI SOTTO TERRA?
6
PER ME QUESTI PALLONI SONO UNA SPECIE DI FRUTTO DI QUALCHE PIANTA SOTTERRANEA... LEI NON CREDE, COLONNELLO?
PUO' DARSI... PUO' DARSI... ATTENTI... SI STA STACCANDO!

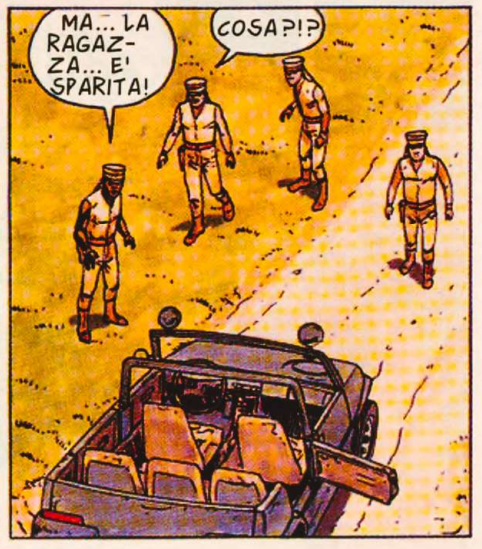
PLEC





IMPRESSIONANTE!
PIANTA O ANIMALE, QUELLO CHE VORREI SAPERE E' A CHE CAVOLO PUO' SERVIRE!

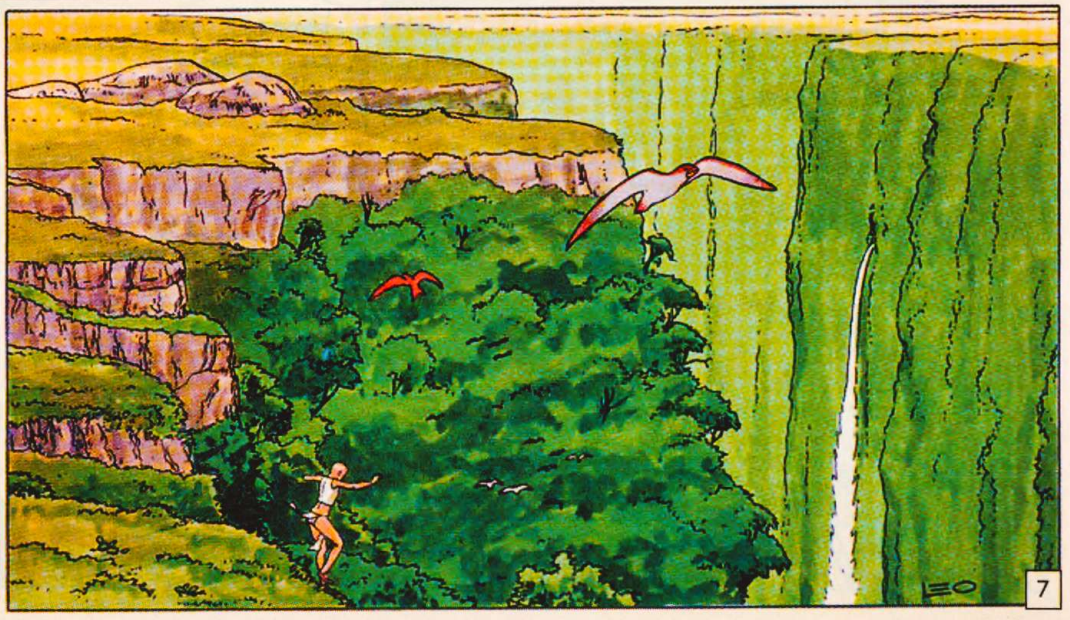
BE'... ANDIAMO... PER QUALCHE ORA NON SUCCEDERA' PIU' NIENTE.

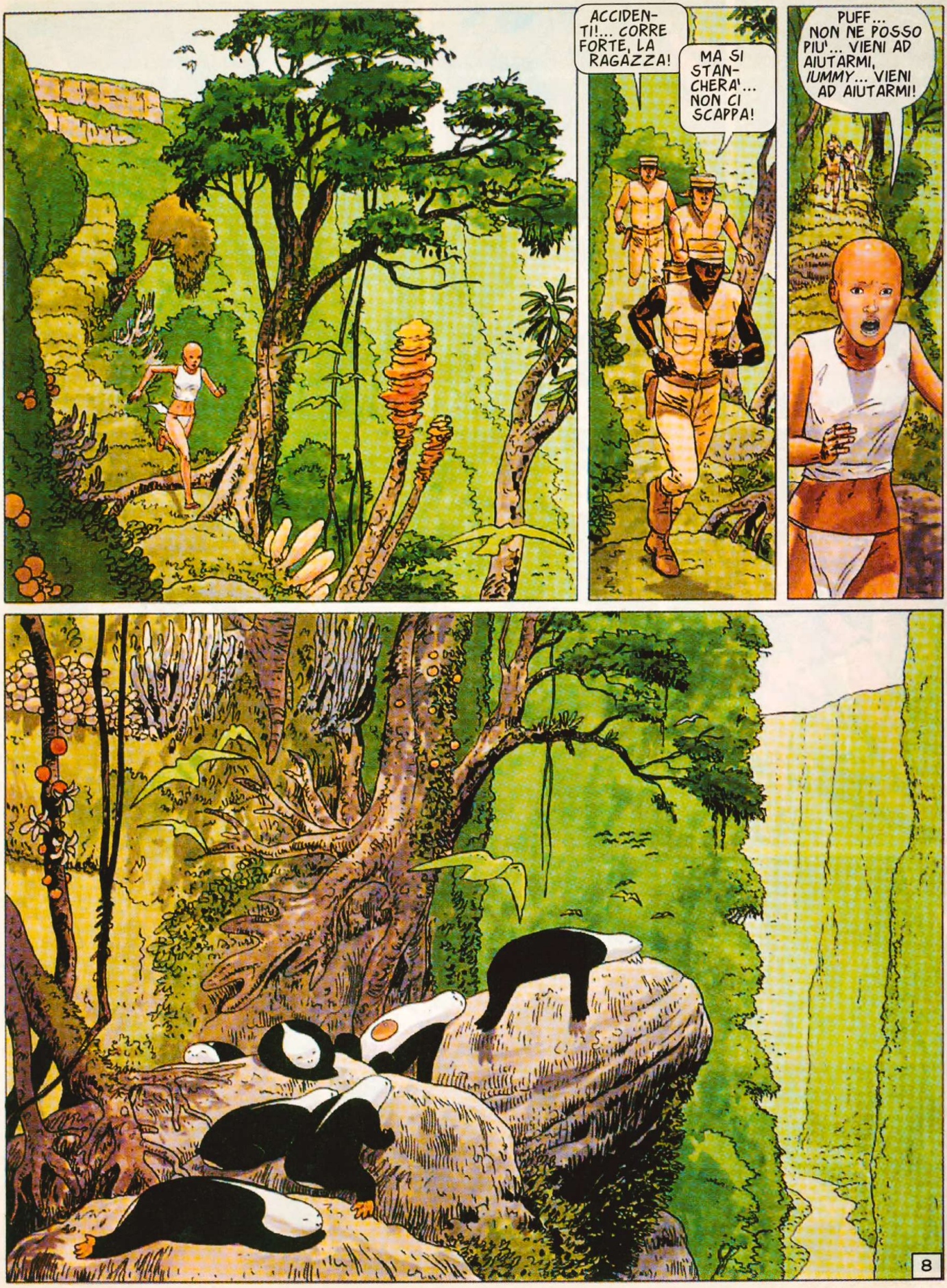

MA... LA RAGAZZA... E' SPARITA!
COSA?!?

ECCO LE IMPRONTE!... E' SCAPPATA VERSO IL CANYON!

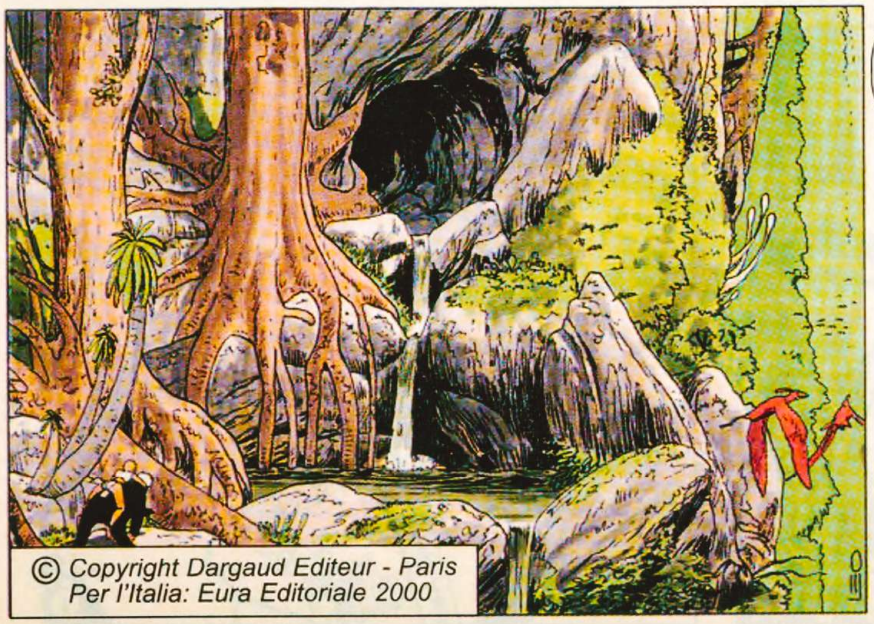
ANDATE A RIPRENDERLA!... CHE ASPETTATE?

CI SIAMO FATTI FREGARE DA UNA DICIOTTENNE!... FRANCAMENTE, RAGAZZI, PERDIAMO COLPI!... RIPORTATEMELA!... MA SENZA ROVINARLA TROPPO!... E' PREZIOSA!


LEO
7

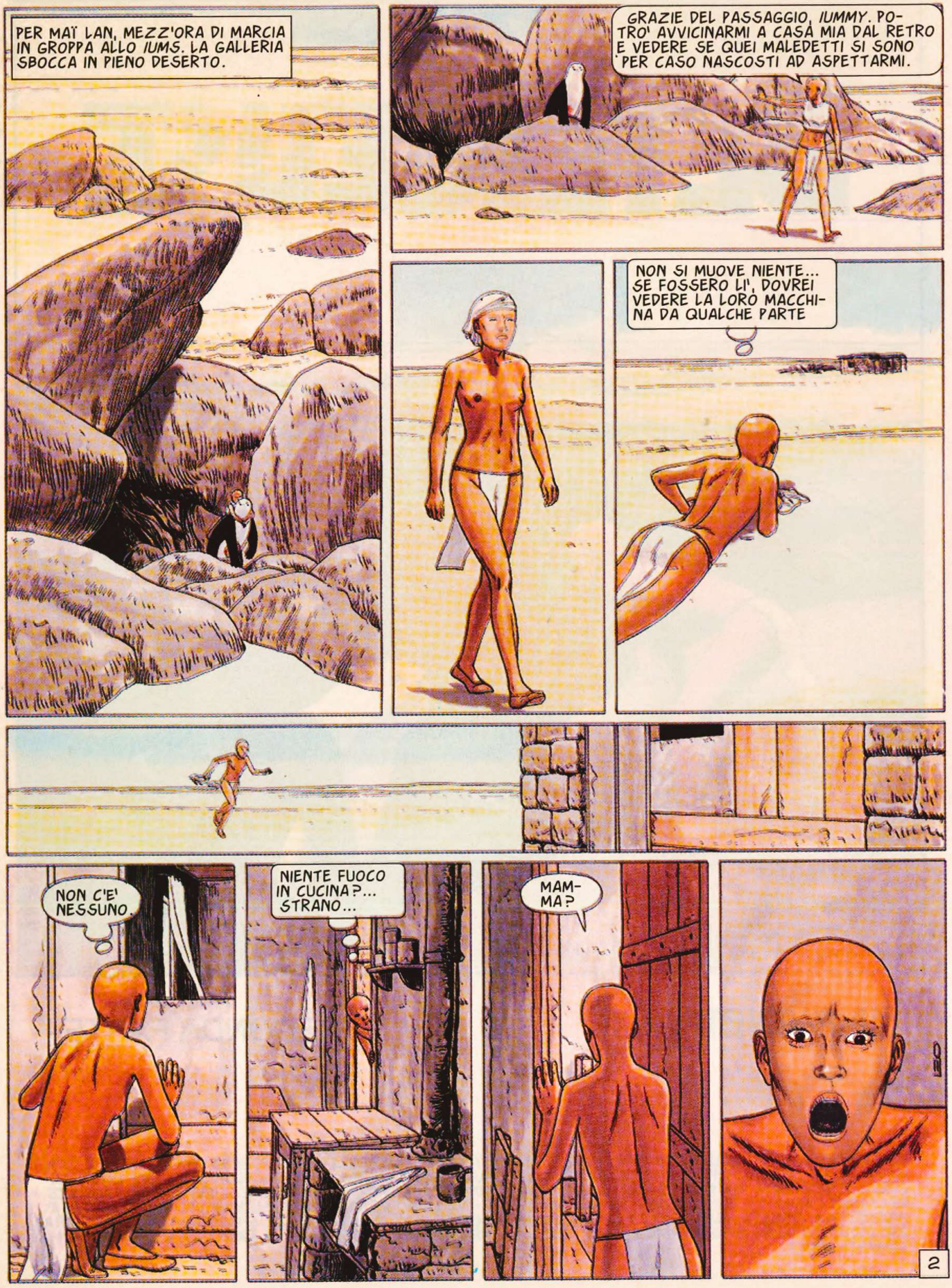

ACCIDENTI!... CORRE FORTE, LA RAGAZZA!
MA SI STANCHERA'... NON CI SCAPPA!
PUFF... NON NE POSSO PIU'... VIENI AD AIUTARMI, JUMMY... VIENI AD AIUTARMI!
8

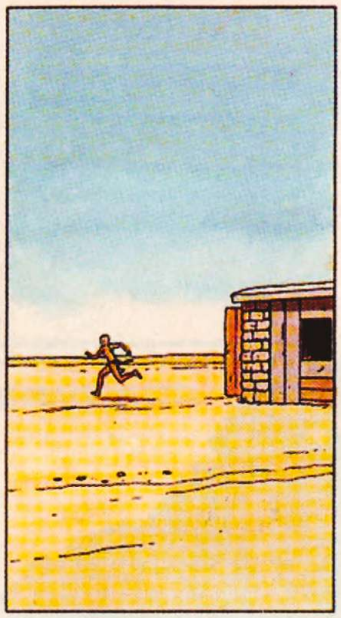
MMM
iUM
iUMM
iUMM
PORC!... GLI IUMS!
iUM
iUMM
iUM
iUM
iUMM
NON TOCCATE LE ARMI... O QUELLI CI MASSACRANO, RAGAZZI... INDIETREGGIAMO CON CALMA.
MA... AVETE VISTO?... NON SOLO HANNO LASCIATO CHE LA RAGAZZA SI AVVICINASSE... MA SI DIREBBE PERFINO CHE LA PROTEGGONO!
INCREDIBILE!... HO SEMPRE DETTO CHE QUELLA RAGAZZA ERA STRANA!
9



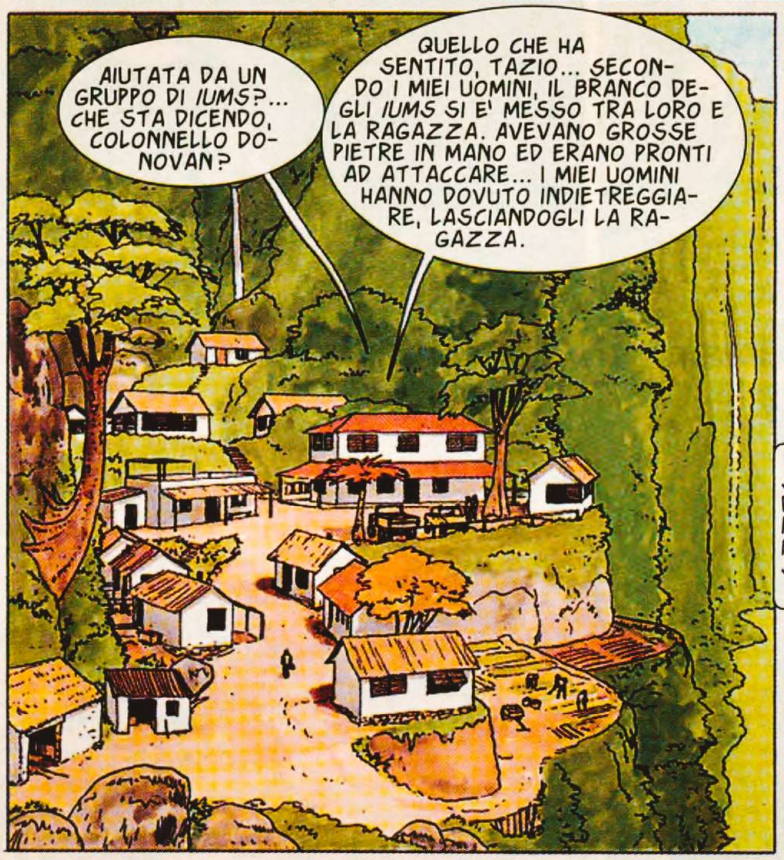
© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2000

LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO


PER MAÏ LAN, MEZZ'ORA DI MARCIA IN GROPPA ALLO IUMS. LA GALLERIA SBOCCA IN PIENO DESERTO.
GRAZIE DEL PASSAGGIO, IUMMY. POTRO' AVVICINARMI A CASA MIA DAL RETRO E VEDERE SE QUEI MALEDETTI SI SONO PER CASO NASCOSTI AD ASPETTARMI.
NON SI MUOVE NIENTE... SE FOSSERO LI', DOVREI VEDERE LA LORO MACCHINA DA QUALCHE PARTE
NON C'E' NESSUNO.
NIENTE FUOCO IN CUCINA?... STRANO...
MAMMA?
2

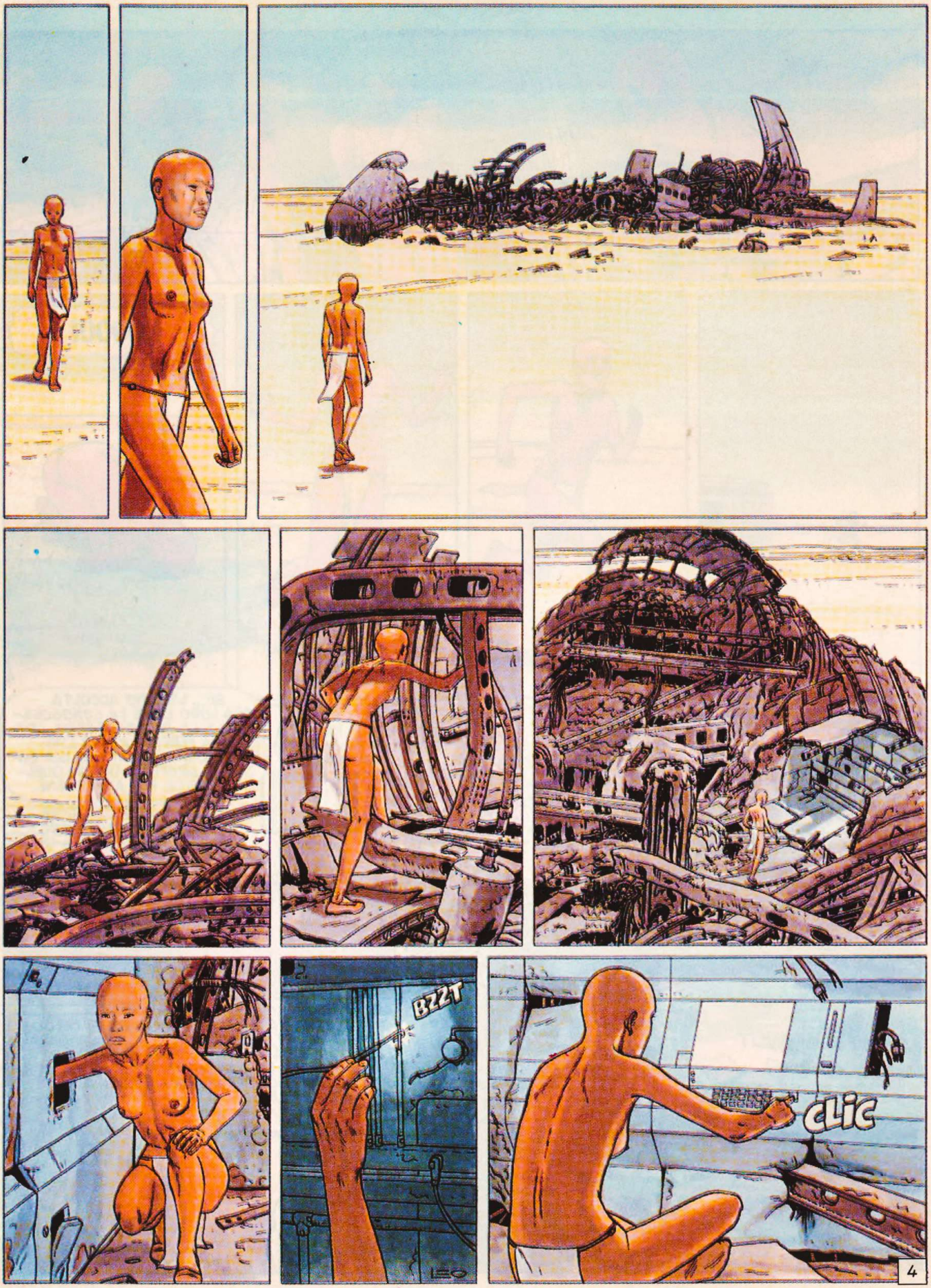


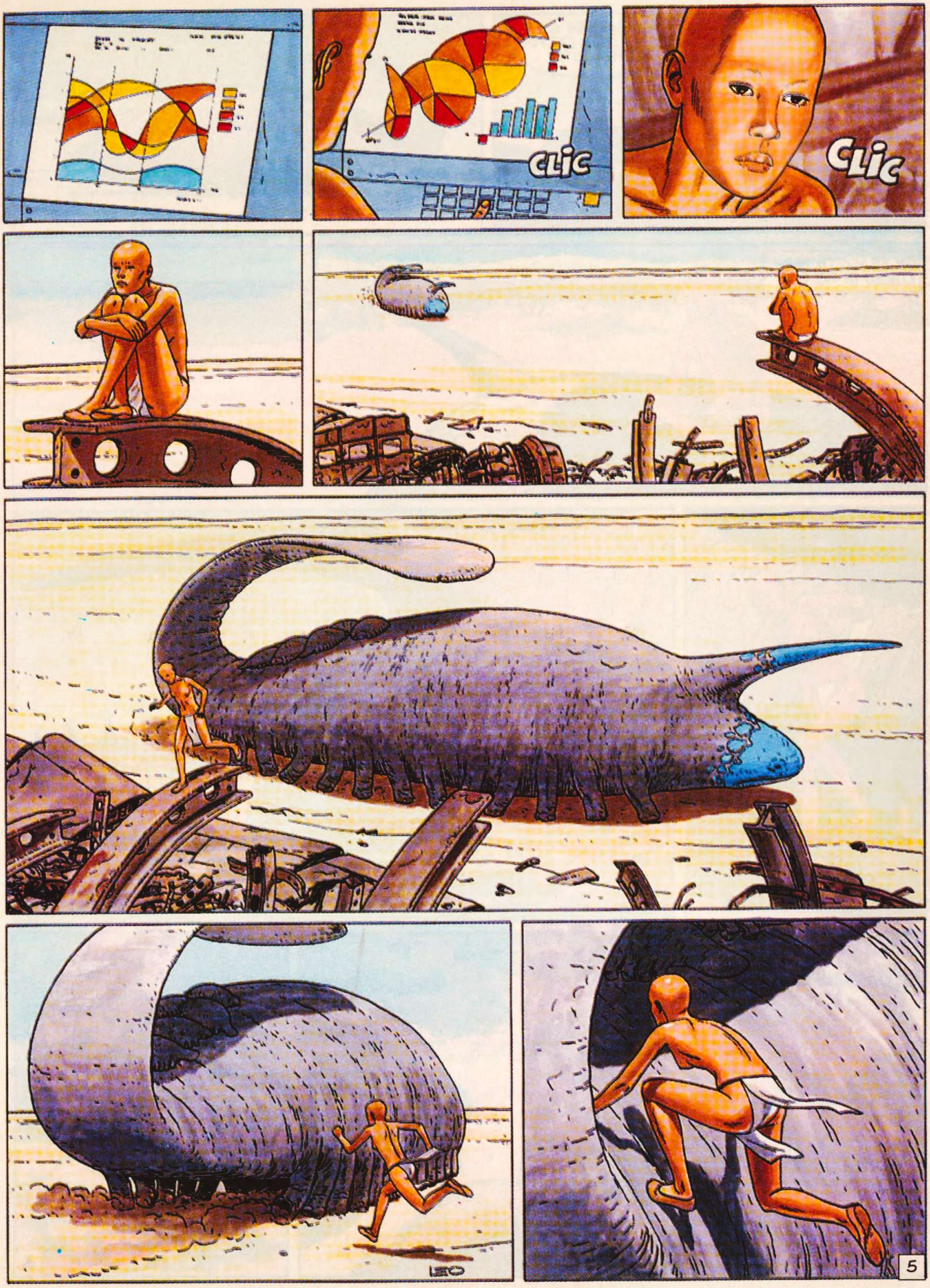
NOOOO!


AIUTATA DA UN GRUPPO DI IUMS?... CHE STA DICENDO, COLONNELLO DONOVAN?
QUELLO CHE HA SENTITO, TAZIO... SECONDO I MIEI UOMINI, IL BRANCO DEGLI IUMS SI E' MESSO TRA LORO E LA RAGAZZA. AVEVANO GROSSE PIETRE IN MANO ED ERANO PRONTI AD ATTACCARE... I MIEI UOMINI HANNO DOVUTO INDIETREGGIARE, LASCIANDOGLI LA RAGAZZA.

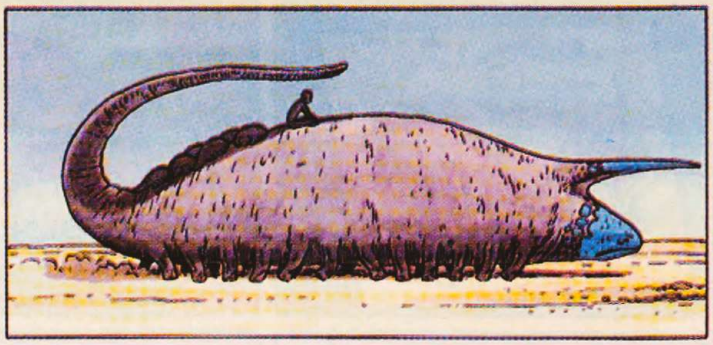
E LA RAGAZZA E' RIUSCITA AD AVVICINARSI AGLI IUMS?
SI'... L'HANNO ACCOLTA TRA LORO COME LA CONOSCESSERO E LA ACCETTASSERO... DARIUS HA PERFINO AVUTO L'IMPRESSIONE CHE MAÏ LAN SIA SALITA IN GROPPA A UNA DI QUELLE BESTIE PER ANDARSENE.

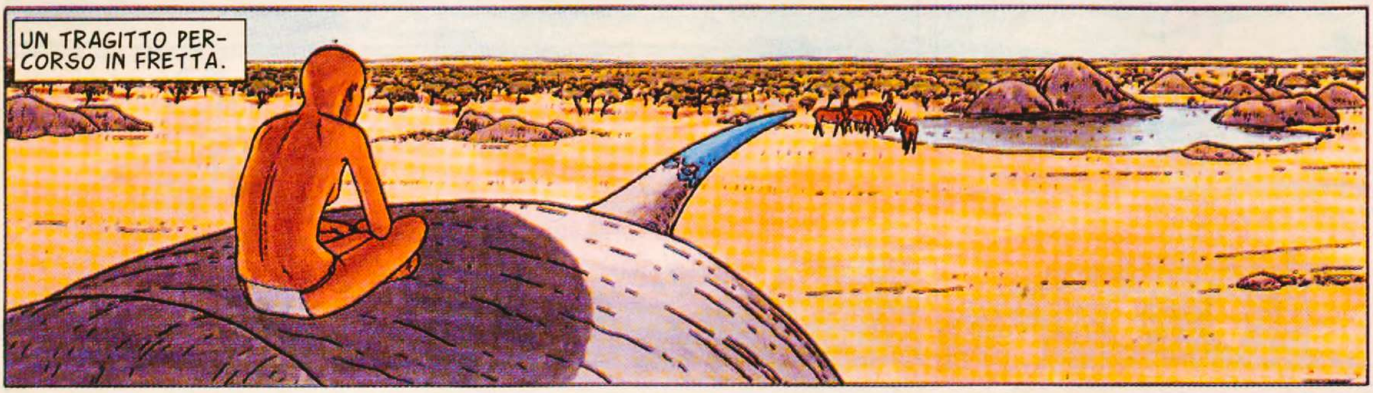
QUESTA POI!... ECCO CHE IL CASO DI QUESTA RAGAZZA RADDOPPIA DI IMPORTANZA, COLONNELLO... BISOGNA TROVARLA PRIMA CHE LEILAH E LA SUA BANDA SAPPIANO DEI SUOI STRANI RAPPORTI CON GLI IUMS.
NON SI PREOCCUPI. STASERA RITORNO DA BERT E ME LA RIPRENDO.
3

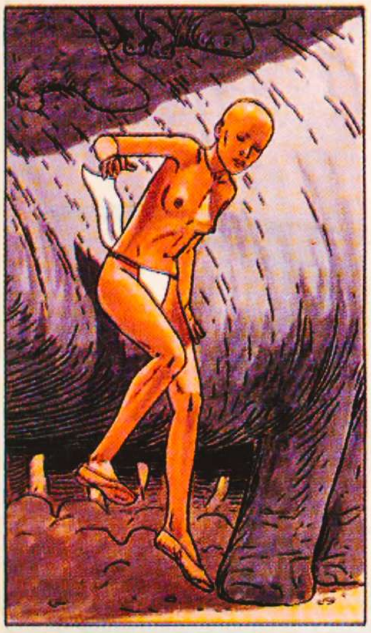

BZZT
LEO
CLIC
4

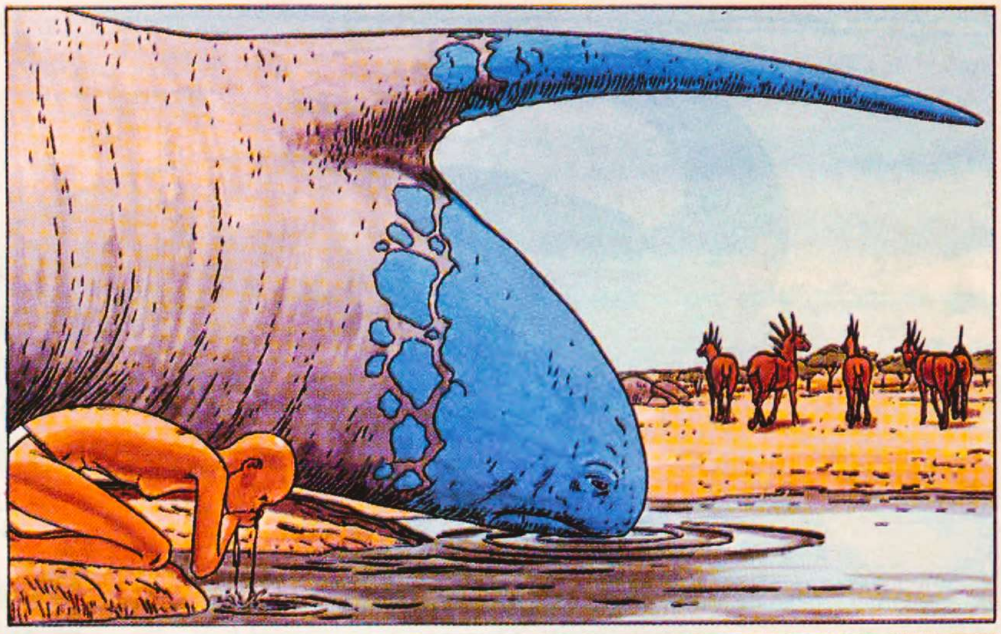

CLIC
CLIC
LEO
5

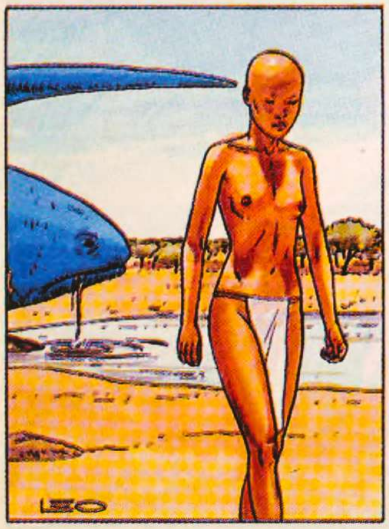
NON FARE LO STUPIDO!... QUI C'E' POSTO PER TUTTI.

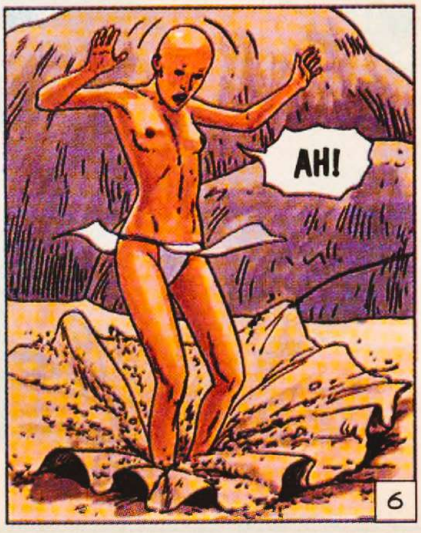


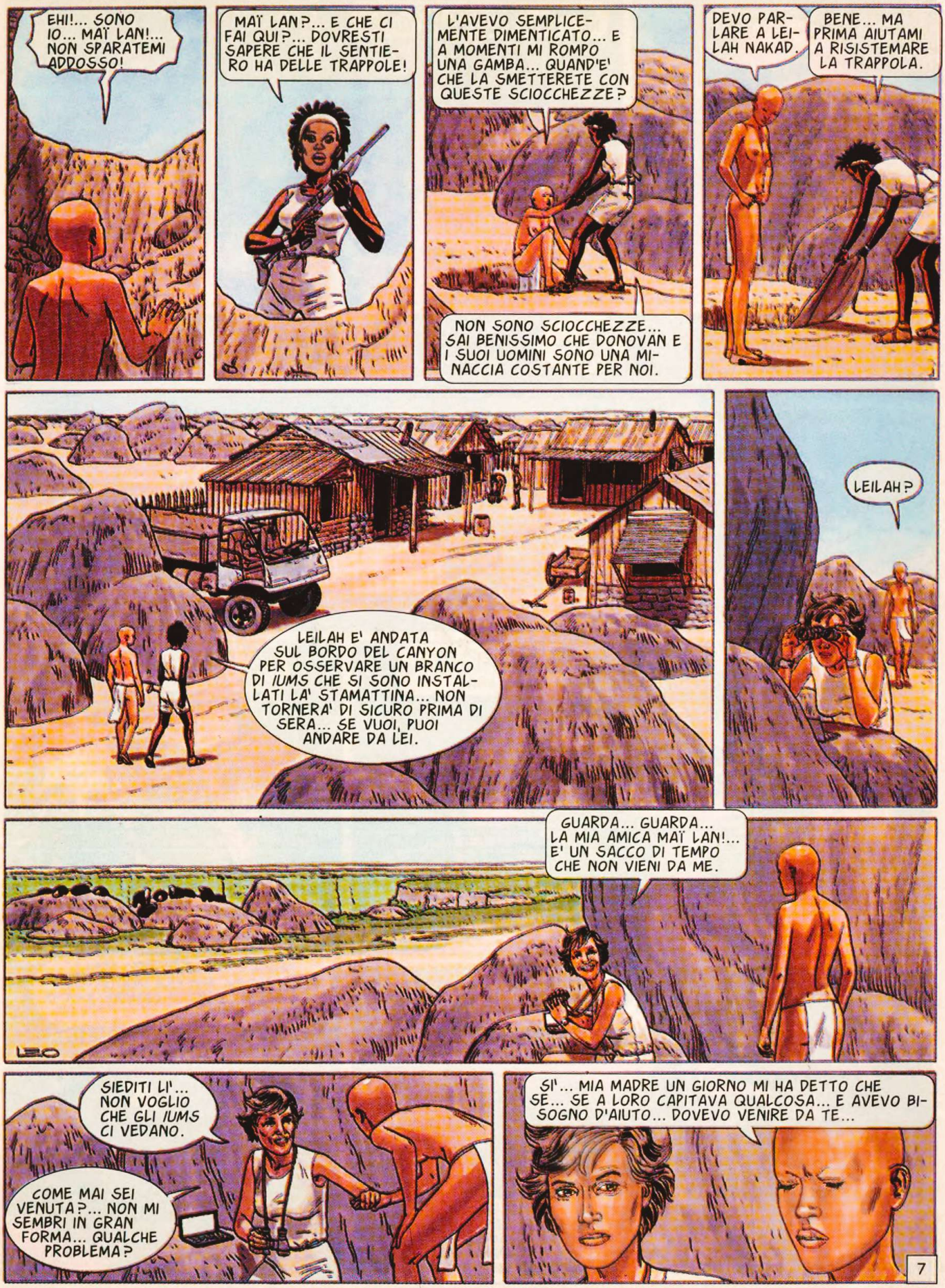

UN TRAGITTO PERCORSO IN FRETTA.

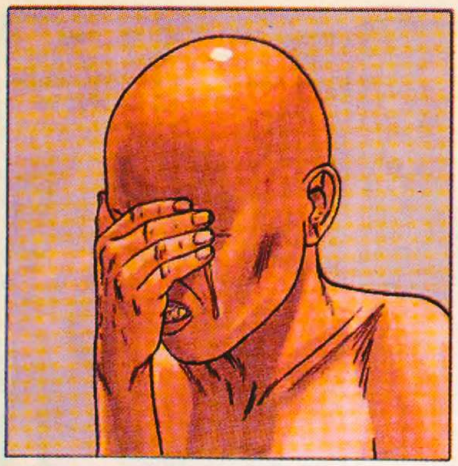


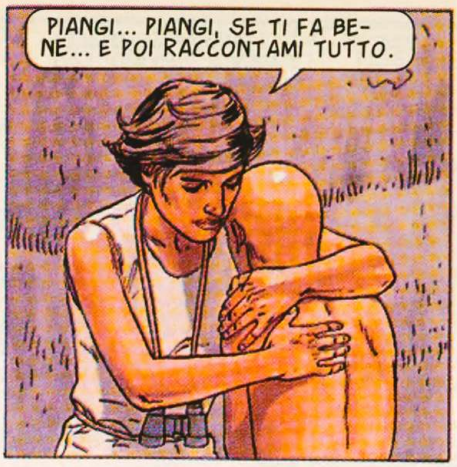


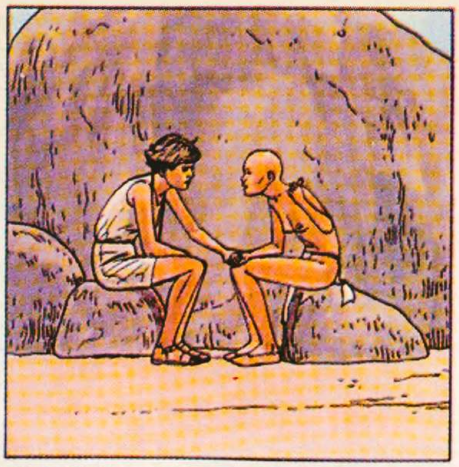

LEO


AH!
6

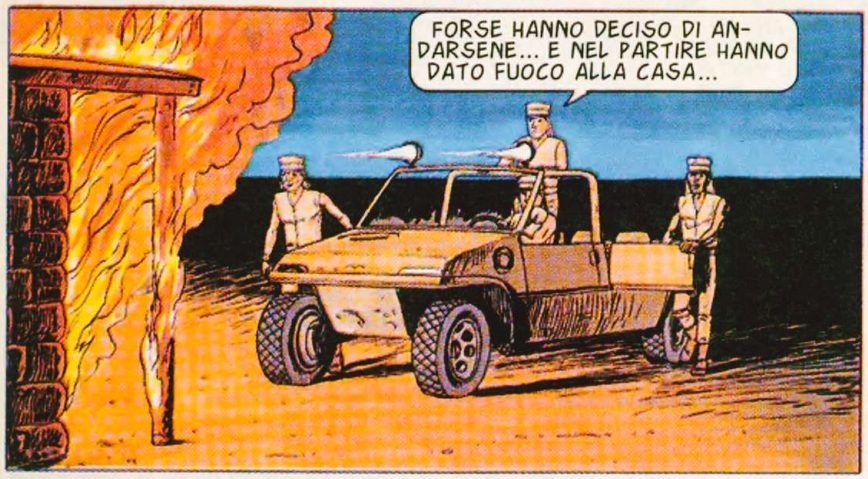

EHI!... SONO IO... MAÏ LAN!... NON SPARATEMI ADDOSSO!
MAÏ LAN?... E CHE CI FAI QUI?... DOVRESTI SAPERE CHE IL SENTIERO HA DELLE TRAPPOLE!
L'AVEVO SEMPLICEMENTE DIMENTICATO... E A MOMENTI MI ROMPO UNA GAMBA... QUAND'E' CHE LA SMETTERETE CON QUESTE SCIOCCHEZZE?
NON SONO SCIOCCHEZZE... SAI BENISSIMO CHE DONOVAN E I SUOI UOMINI SONO UNA MINACCIA COSTANTE PER NOI.
DEVO PARLARE A LEILAH NAKAD.
BENE... MA PRIMA AIUTAMI A RISISTEMARE LA TRAPPOLA.
LEILAH E' ANDATA SUL BORDO DEL CANYON PER OSSERVARE UN BRANCO DI IUMS CHE SI SONO INSTALLATI LA' STAMATTINA... NON TORNERA' DI SICURO PRIMA DI SERA... SE VUOI, PUOI ANDARE DA LEI.
LEILAH?
GUARDA... GUARDA... LA MIA AMICA MAÏ LAN!... E' UN SACCO DI TEMPO CHE NON VIENI DA ME.
LEO
SIEDITI LI'... NON VOGLIO CHE GLI IUMS CI VEDANO.
COME MAI SEI VENUTA?... NON MI SEMBRI IN GRAN FORMA... QUALCHE PROBLEMA?
SI'... MIA MADRE UN GIORNO MI HA DETTO CHE SE... SE A LORO CAPITAVA QUALCOSA... E AVEVO BISOGNO D'AIUTO... DOVEVO VENIRE DA TE...
7




PIANGI... PIANGI, SE TI FA BENE... E POI RACCONTAMI TUTTO.



MA... CHE DIAVOLO?


FORSE HANNO DECISO DI ANDARSENE... E NEL PARTIRE HANNO DATO FUOCO ALLA CASA...

BERT E PHI AHN SONO MORTI, DONOVAN!... SI SONO SUICIDATI!

LEILAH NAKAD?!?... CHE CI FAI QUI?... CHE E' SUCCESSO?
E' SUCCESSO CHE DOPO LA TUA VIOLENTA INCURSIONE DI STAMATTINA E IL SEQUESTRO DI MAÏ LAN, I GENITORI SI SONO UCCISI... NOI LI ABBIAMO SEPOLTI E ABBIAMO INCENDIATO LA CASA. ECCO TUTTO.

SUICIDATI?... DAVVERO TRISTE... MA PHI AHN ERA MOLTO MALATA E BERT... BERT E' SEMPRE STATO UN TIPO CUPO...
8

E LA RAGAZZA?... DOV'E'?... DEVE VENIRE A VIVERE NEL NOSTRO VILLAGGIO... NOI POSSIAMO PRENDERCI CURA DI LEI E DARLE UN'EDUCAZIONE NORMALE... COSA IMPOSSIBILE NEL TUO GRUPPO, LEILAH.

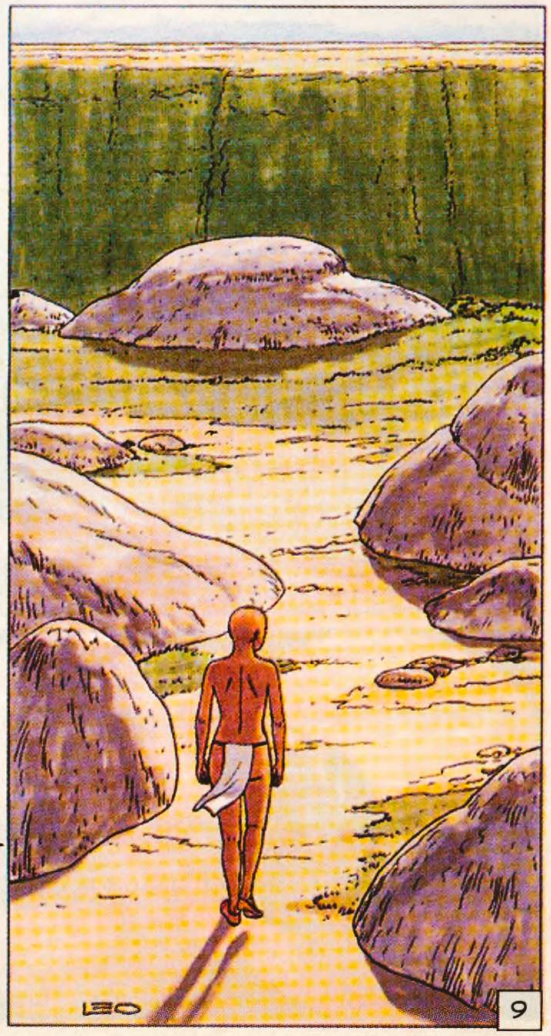
LEI E' VENUTA SPONTANEAMENTE DA ME, DONOVAN... SE VORRA' RESTARE CON NOI, RESTERA'... SE VORRA' VENIRE DA VOI, LA LASCERO' PARTIRE LIBERAMENTE... MA NON TI PERMETTERO' DI PORTARLA VIA CON LA FORZA.
AH, NO?... VEDREMO!

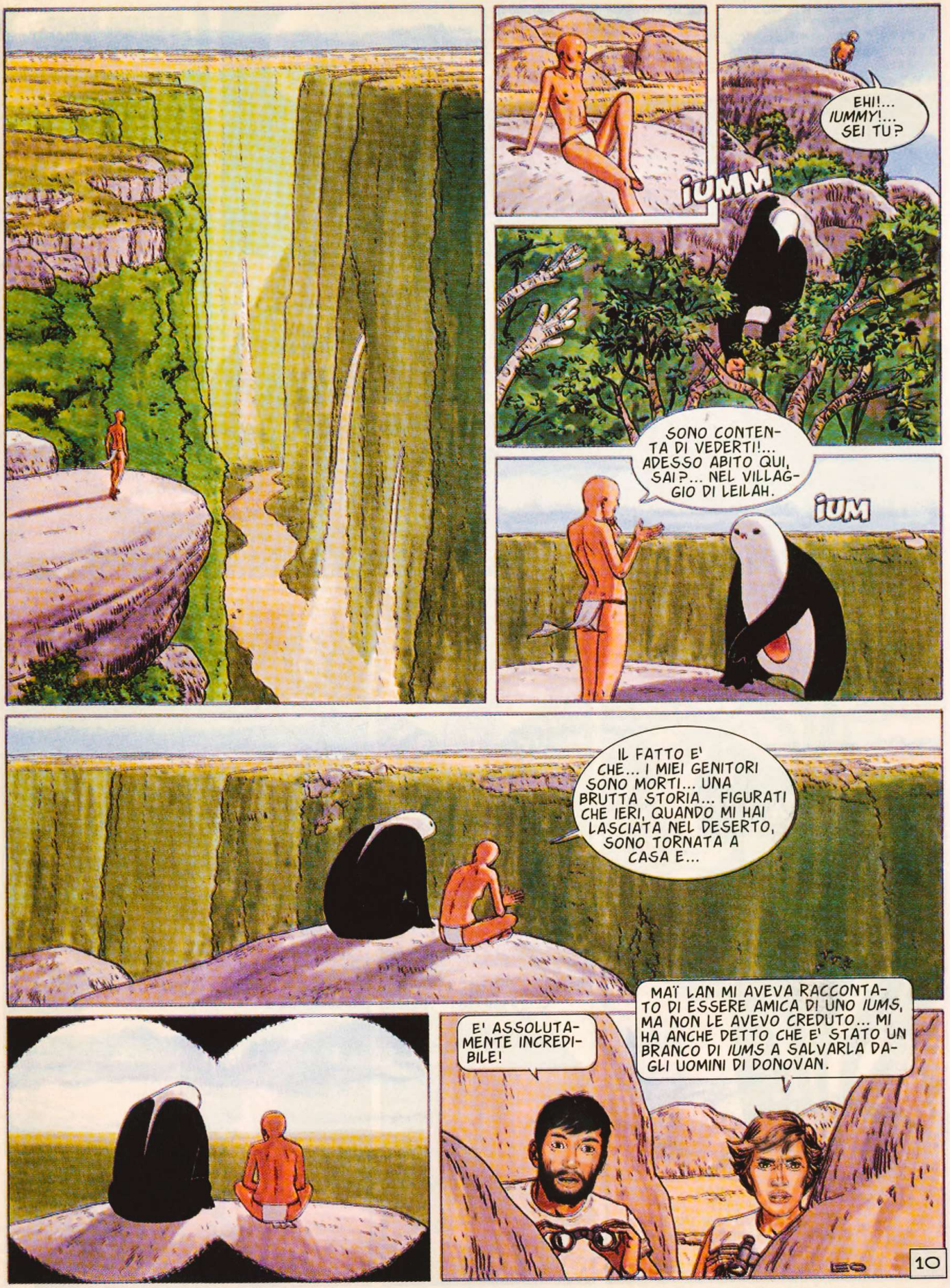
PARTIAMO, RAGAZZI! QUI NON ABBIAMO PIU' NIENTE DA FARE.

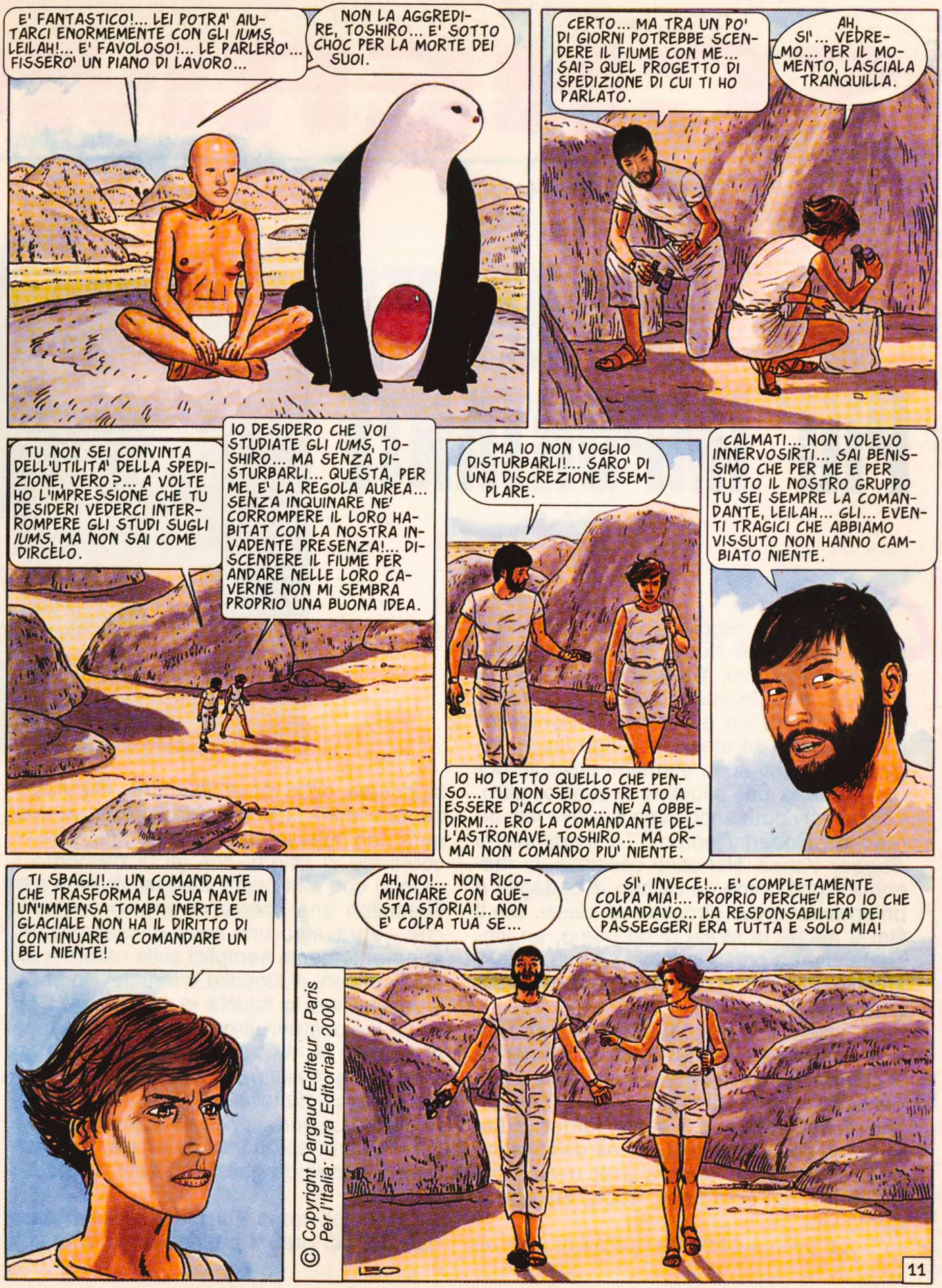
DOBBIAMO RADDOPPIARE LA VIGILANZA... QUEL BASTARDO DI DONOVAN TENTERA' SICURAMENTE QUALCOSA.

UN NUOVO GIORNO.
CIAO... CHI SEI?... NON AVEVO MAI VISTO UN ANIMALE COME TE.

ASPETTA!... NON SCAPPARE!


LEO
9


EHI!... IUMMY!... SEI TU?
IUMM
SONO CONTENTA DI VEDERTI!... ADESSO ABITO QUI, SAI?... NEL VILLAGGIO DI LEILAH.
IUM
IL FATTO E' CHE... I MIEI GENITORI SONO MORTI... UNA BRUTTA STORIA... FIGURATI CHE IERI, QUANDO MI HAI LASCIATA NEL DESERTO, SONO TORNATA A CASA E...
MAÏ LAN MI AVEVA RACCONTATO DI ESSERE AMICA DI UNO IUMS, MA NON LE AVEVO CREDUTO... MI HA ANCHE DETTO CHE E' STATO UN BRANCO DI IUMS A SALVARLA DAGLI UOMINI DI DONOVAN.
E' ASSOLUTAMENTE INCREDIBILE!
10

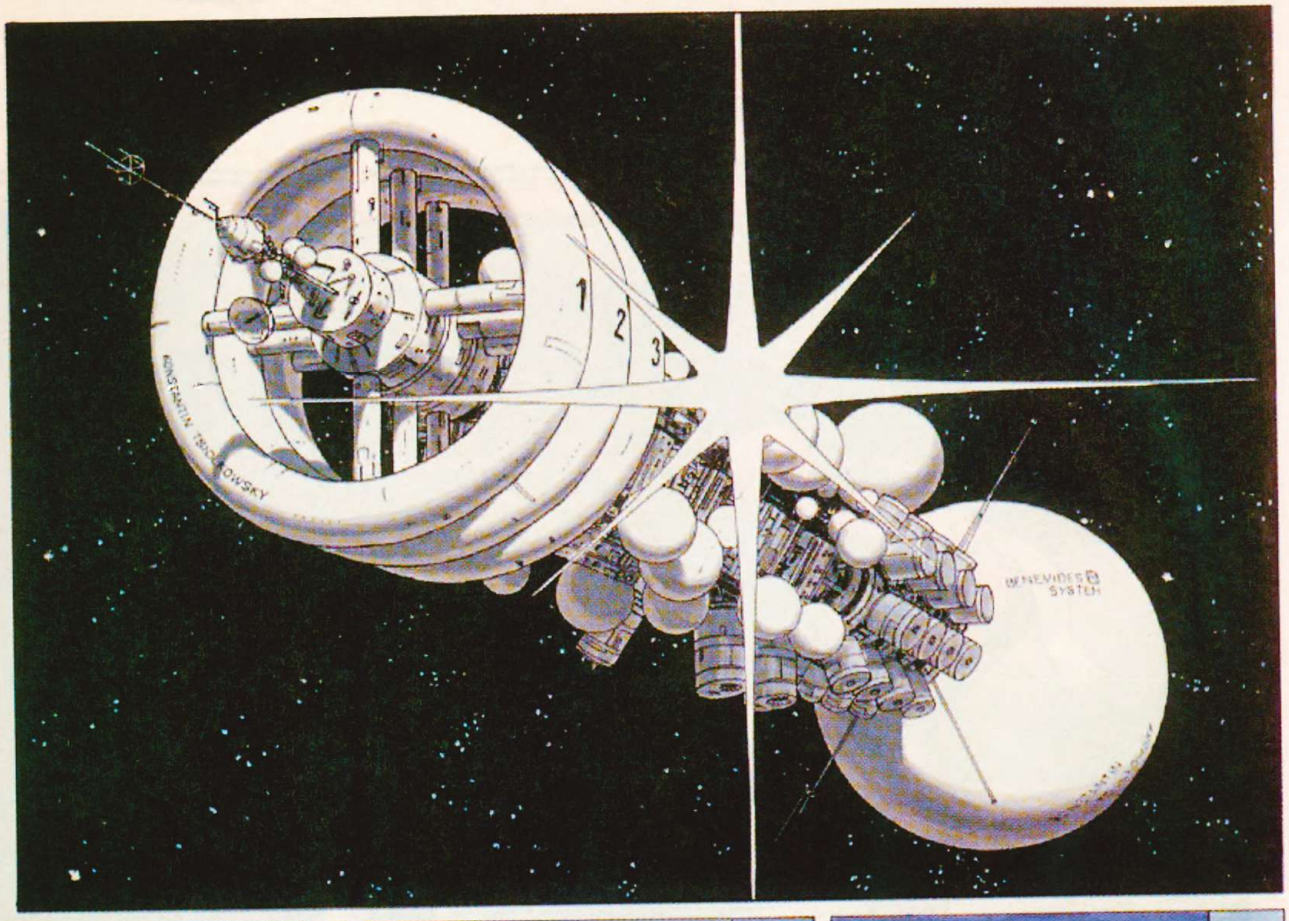


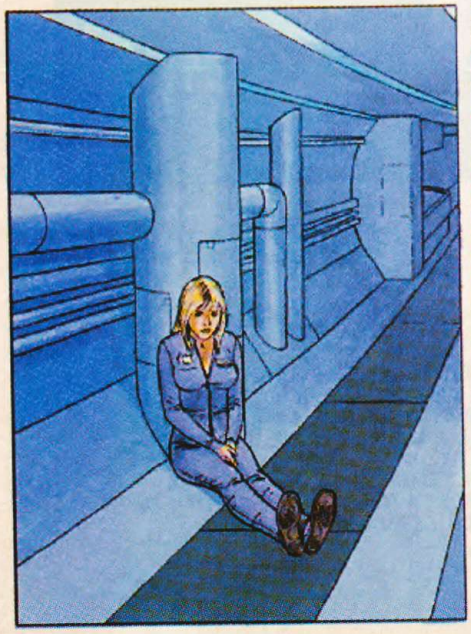
LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

ECCO... GUARDA LA MIA NAVE!... NON ME LA PERDO QUASI MAI QUANDO PASSA QUI SOPRA... LA VEDO TUTTI I GIORNI, TOSHIRO... FORSE PER AUTOPUNIRMI.

ECCO LA TOMBA GELATA DOVE GIACCIONO MIGLIAIA DI GIOVANI CHE SOGNAVANO UNA NUOVA VITA SU UN BEL PIANETA...

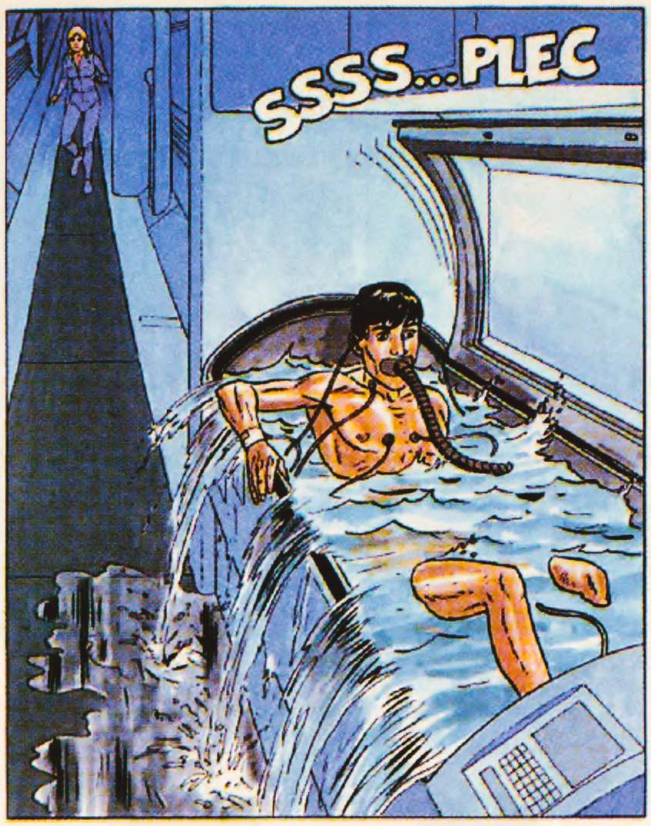
2.

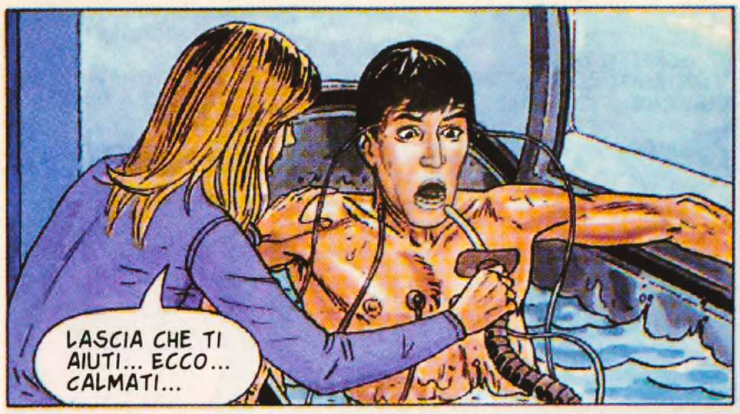

1
2
3
KONSTANTIN TSIOLKOVSKY
WENEVIDES SYSTEM



16°

PSSSCHHH
2


SSSS... PLEC

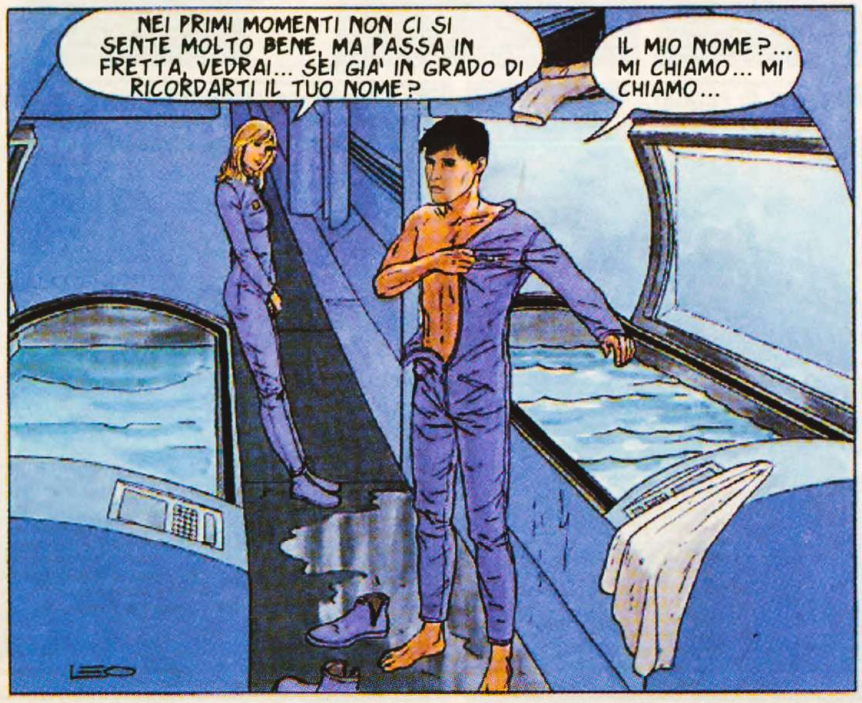

LASCIA CHE TI AIUTI... ECCO... CALMATI...

COF COF
ASPETTA... BISOGNA TOGLIERE ALTRE COSE PRIMA DI USCIRE... ALTRIMENTI TI FAI MALE.

ECCO... QUASI FINITO...

ADESSO DEVI TOGLIERTI I TUBI CHE HAI... LA'... SOTTO... E' MEGLIO SE LO FAI TU... OKAY?... MI CAPISCI...

EH?... COSA?... OH!... MIO DIO!


NEI PRIMI MOMENTI NON CI SI SENTE MOLTO BENE, MA PASSA IN FRETTA, VEDRAI... SEI GIA' IN GRADO DI RICORDARTI IL TUO NOME?
IL MIO NOME?... MI CHIAMO... MI CHIAMO...

HECTOR ALBORNOZ, NATO A LA PLATA, ARGENTINA. E HAI VENTOTT'ANNI.
EH?... SI'... E VERO! MA COME FAI A SAPERLO?
ALBORNOZ
3

E' SCRITTO SUL TUO CONTENITORE DI IBERNAZIONE... CAPISCI?
IBERNAZIONE?... VUOI DIRE CHE...

OH, SIGNORE!... ADESSO RICORDO! L'ASTRONAVE!... IL VIAGGIO A BETELGEUSE!

ALLORA... SIAMO ARRIVATI!... E TU FAI PARTE DELL'EQUIPAGGIO?

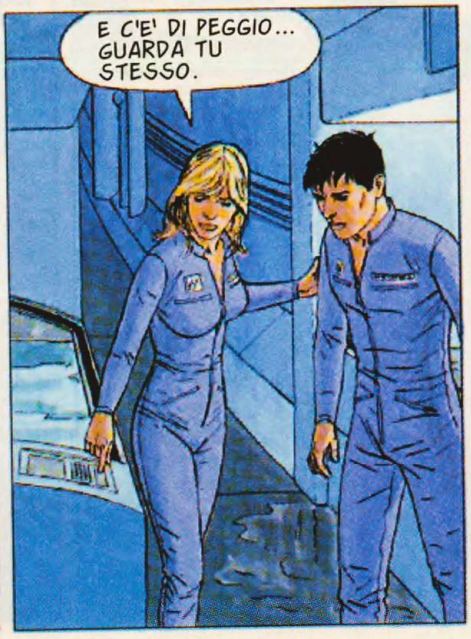
QUANTO A ESSERE ARRIVATI, PENSO DI SI'... MA NON FACCIO PARTE DELL'EQUIPAGGIO. ERO ANCH'IO IN IBERNAZIONE, NEL CONTENITORE DI FRONTE AL TUO... MI SONO RISVEGLIATA TRE GIORNI FA.
23A

E NON AVEVO NESSUNO AD AIUTARMI... E' STATA DURA... HO RISCHIATO DI AFFOGARE NEL LIQUIDO DEL CONTENITORE... SAI?... MI RISULTAVA CHE PRIMA DEL RISVEGLIO IL CONTENITORE SI DOVEVA SVUOTARE... MA QUALCOSA NON DEVE AVER FUNZIONATO.

COME SAREBBE?... E L'EQUIPAGGIO DOV'E'?... LORO ERANO TENUTI AD AIUTARCI, MI PARE.

MA... CHE SUCCEDE?... STAI PIANGENDO?
SUCCEDE CHE MI SONO RISVEGLIATA DA TRE GIORNI E NON HO ANCORA TROVATO NESSUNO SU QUESTA DANNATA NAVE.

E' TUTTO SILENZIOSO... GLI INTERFONO NON FUNZIONANO E SIAMO BLOCCATI IN UN PICCOLO PERIMETRO DA PORTE CHE RIFIUTANO DI APRIRSI... COMINCIO A PENSARE CHE... SU QUESTA NAVE SIAMO SOLI!
EH?!?


E C'E' DI PEGGIO... GUARDA TU STESSO.

QUI INDICA CHIARAMENTE LA DURATA DELL'IBERNAZIONE... 2585 GIORNI, 6 ORE E 42 MINUTI.
4

E CON QUESTO?
FA' IL CONTO!... IL VIAGGIO DOVEVA DURARE UN PO' MENO DI UN ANNO... E QUEL QUADRANTE INDICA CHE SIAMO STATI IBERNATI PER PIU' DI SETTE ANNI!... OSSIA CHE DOVREMMO ESSERE ARRIVATI DA PIU' DI SEI... E NESSUNO E' VENUTO A SVEGLIARCI!

SCUSA SE TI HO SOMMERSO CON TUTTE QUESTE BRUTTE NOTIZIE IN UNA VOLTA... MA TRE GIORNI DI SOLITUDINE SONO STATI DURI.
TI CAPISCO... NON SCUSARTI.

MA DIMMI... PERCHE' I NOSTRI CONTENITORI SONO QUI, ISOLATI DAL RESTO?... ERAVAMO PIU' DI TREMILA PERSONE A FARE IL VIAGGIO, NO?
MI PARE CHE I CONTENITORI FOSSERO QUASI TUTTI NEI GRANDI SCOMPARTIMENTI PREVISTI PER QUESTO... MA POI, PER SFRUTTARE TUTTI GLI SPAZI DISPONIBILI, ALCUNI SONO STATI SPARPAGLIATI... UNO QUA, UNO LA'... DAPPERTUTTO.

E HAI VISTO GLI ALTRI?... SONO VUOTI?
ECCO LA GRANDE DOMANDA... PURTROPPO, COME TI HO DETTO, SIAMO BLOCCATI IN UN PICCOLO SPAZIO... L'HO GIA' ESPLORATO TUTTO, MA NON HO TROVATO ALTRI CONTENITORI.

COME TI SENTI?... LE VERTIGINI SONO PASSATE?
SI'... VA BENE.
ALLORA VIENI CON ME... HO SCOPERTO UN POSTO PIU' GRADEVOLE DI QUESTO SQUALLIDO CORRIDOIO.

SAI?... NON SO ANCORA COME TI CHIAMI.
AH, SI'... SCUSAMI... MI CHIAMO INGE.
HMM... INGE DE VRIES, VENTITRE' ANNI, NATA A KOKSIJDE, IN BELGIO.

CHISSA' PERCHE' HANNO RITENUTO NECESSARIO INDICARE IL LUOGO DI NASCITA... CHE IMPORTANZA HA?... SAREBBE STATA PIU' UTILE, PER ESEMPIO, LA PROFESSIONE, NO?... IO SONO UN REGISTA DI CINEMA... E TU, INGE?
BALLERINA.

BALLERINA?... IN FONDO, SIAMO SIMILI... ENTRAMBI CERCHIAMO DI DARE ALLA MUSICA UNA DIMENSIONE VISIVA.

MA NON CI SONO OBLO'?... VORREI VEDERE SE SIAMO DAVVERO ARRIVATI... PER NON PARLARE DELLA VISTA DEL PIANETA... CHE DEVE ESSERE SPETTACOLARE.
QUESTA PARTE DELLA NAVE GIRA SU SE STESSA PER CREARE UNA GRAVITA' ARTIFICIALE... GLI OBLO' MOSTREREBBERO DELLE IMMAGINI RUOTANTI... SAREBBE SCOMODO.

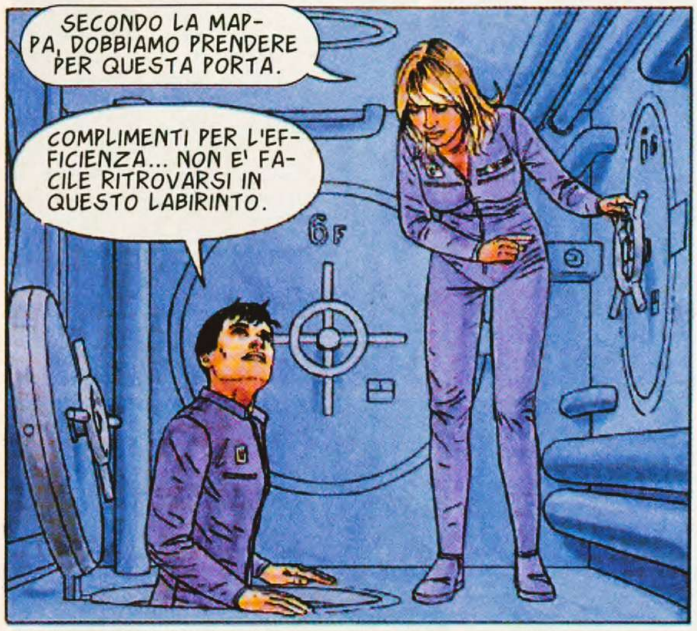
ECCO IL RIFUGIO CHE HO TROVATO... DIETRO QUELLA PORTA C'E' UN BAGNO, MA L'ACQUA NON ARRIVA QUASI PIU'.
VEDO CHE HAI ANCHE TROVATO DEL CIBO.
5

E DELL'ACQUA POTABILE, FORTUNATAMENTE. IN UN LOCALE QUI ACCANTO C'E' UN DEPOSITO DI VIVERI... SE HAI FAME, MANGIA LENTAMENTE... DOPO L'IBERNAZIONE, IL NOSTRO CORPO DEVE RIABITUARSI A METABOLIZZARE.
MA LA SCOPERTA PIU' IMPORTANTE E' QUESTO TERMINALE DI COMPUTER.
WOW!... CON QUESTO POTREMO SAPERE TUTTO QUELLO CHE E' SUCCESSO!
PURTROPPO NO... FUNZIONA IN MODO MOLTO LIMITATO... TUTTI I TENTATIVI DI COMUNICARE CON LUI MI HANNO DATO RISPOSTE COME COLLEGAMENTO IMPOSSIBILE... O MESSAGGIO SCONOSCIUTO.
HO PROVATO A SUPERARE L'OSTACOLO ENTRANDO NEI PROGRAMMI, MA E' COMPLICATO... TU TI INTENDI DI COMPUTER?... IMMAGINO CHE NEL TUO LAVORO LI USI... NO?
SI'... MA SOLO PER COMPITI SPECIFICI... DI COME FUNZIONANO NON CAPISCO UN TUBO.
IO HO GIA' TROVATO DELLE COSE UTILI... PER ESEMPIO, UNA PIANTA DELL'ASTRONAVE... CREDO DI SAPERE PIU' O MENO DOVE CI TROVIAMO. E STO PER SCOPRIRE COME USCIRE DAL NOSTRO PERIMETRO EVITANDO LE PORTE BLOCCATE.
E COM'E' CHE UNA BALLERINA E' ESPERTA DI INFORMATICA?
ESPERTA E' UNA PAROLA TROPPO GROSSA... MA I COMPUTER MI HANNO SEMPRE AFFASCINATA E HO LETTO UN BEL PO' DI LIBRI AL RIGUARDO.
SENTI... TU HAI AVUTO TRE GIORNI PER RIFLETTERE... NON HAI UN'IPOTESI SU QUELLO CHE PUO' ESSERE SUCCESSO?
MOLTE... MA UNA PIU' DEPRIMENTE DELL'ALTRA... COSI', EVITO RIGOROSAMENTE DI PENSARE... E TI CONSIGLIO DI IMITARMI.
AH!... ECCO COME POSSIAMO USCIRE DAL NOSTRO PERIMETRO!
TE LA SENTI DI ACCOMPAGNARMI IN UNA PICCOLA SPEDIZIONE?
CERTO!... HO FRETTA DI TROVARE SPIEGAZIONI.
6

DI QUA... IN QUESTI PASSAGGI SECONDARI LE PORTE FUNZIONANO MANUALMENTE... SI PUO' PASSARE.
VAI... IO TI SEGUO.

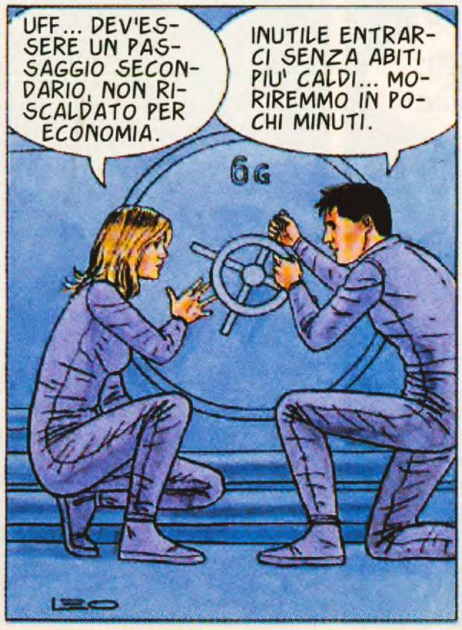
STIAMO ANDANDO VERSO IL CENTRO DI ROTAZIONE... LA GRAVITA' DIMINUISCE... LO SENTI?
SI'... E FA ANCHE PIUTTOSTO FREDDO.

E' VERO... IL RISCALDAMENTO IN QUESTE PARTI MENO IMPORTANTI DEV'ESSERE SOMMARIO.
BRR... I NOSTRI VESTITI SONO TROPPO LEGGERI... STO GELANDO.

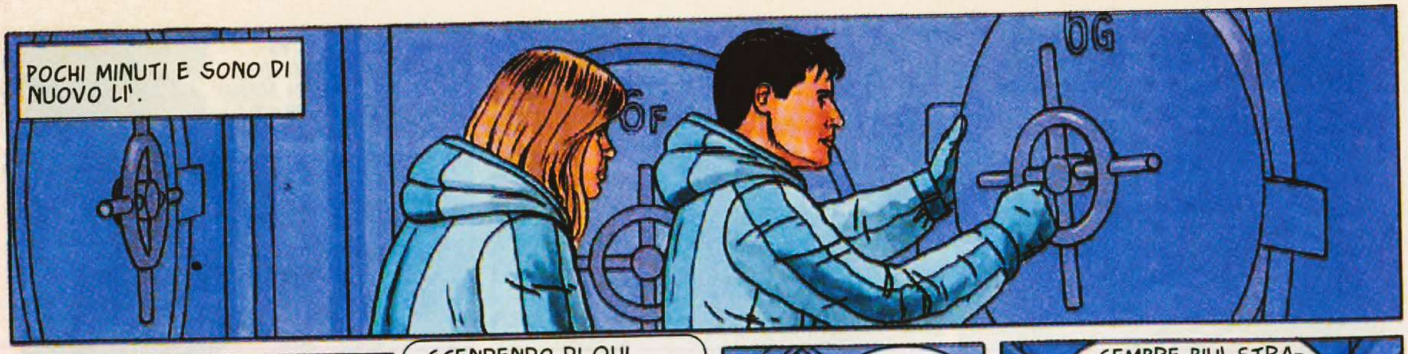

SECONDO LA MAPPA, DOBBIAMO PRENDERE PER QUESTA PORTA.
COMPLIMENTI PER L'EFFICIENZA... NON E' FACILE RITROVARSI IN QUESTO LABIRINTO.
6F

NON E' NEPPURE TROPPO COMPLICATO.
6G
PER ME, SI'. IO RIUSCIVO A PERDERMI NELLA METROPOLITANA DI LONDRA, PUR CON TUTTE LE MAPPE A DISPOSIZIONE.

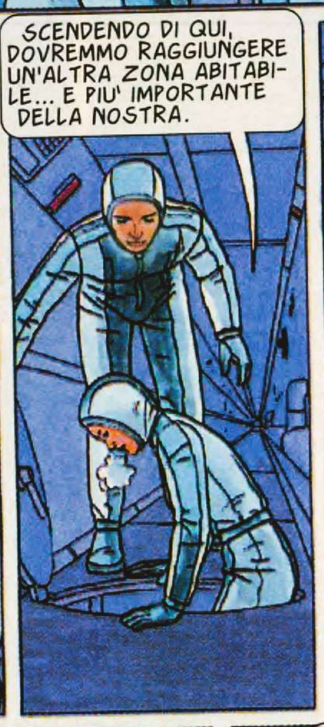
EHI!... DALL'ALTRA PARTE FA UN FREDDO GLACIALE!
CHIUDI, O CI CONGELIAMO!


UFF... DEV'ESSERE UN PASSAGGIO SECONDARIO, NON RISCALDATO PER ECONOMIA.
INUTILE ENTRARCI SENZA ABITI PIU' CALDI... MORIREMMO IN POCHI MINUTI.
6G

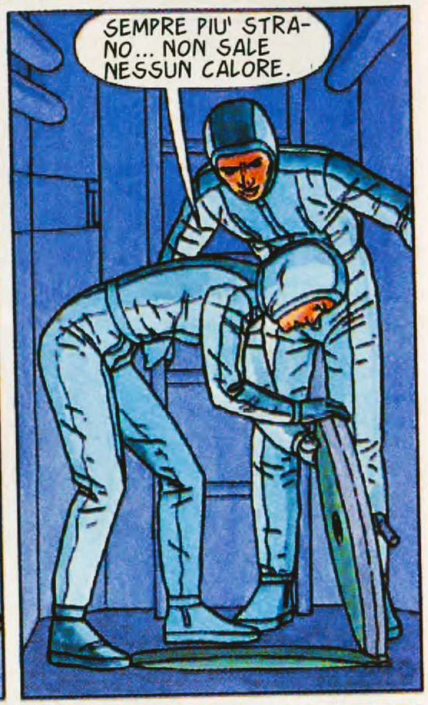
SO DOVE TROVARLI... HO VISTO UN ARMADIO PIENO DI TUTE IMBOTTITE... SCENDIAMO A PRENDERLE.
7


POCHI MINUTI E SONO DI NUOVO LI'.

FIUU!... LA TEMPERATURA DEV'ESSERE DI PARECCHIE DECINE DI GRADI SOTTO ZERO.
SI'... E' STRANO...


SCENDENDO DI QUI, DOVREMMO RAGGIUNGERE UN'ALTRA ZONA ABITABILE... E PIU' IMPORTANTE DELLA NOSTRA.

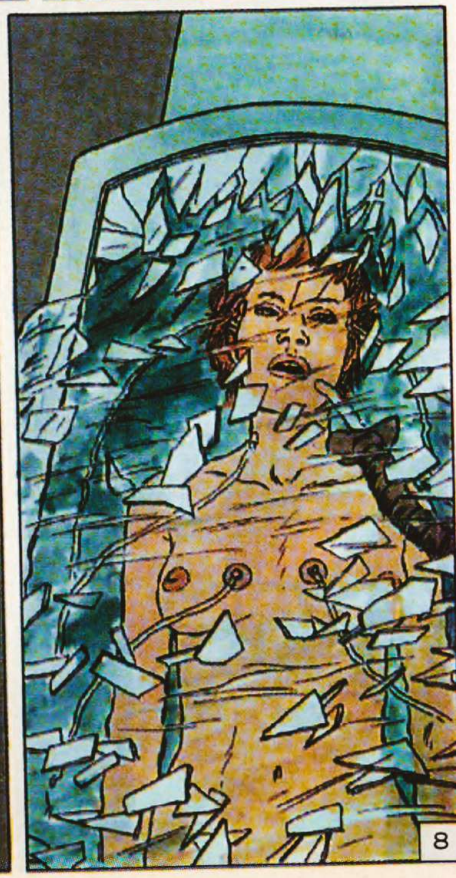
CI SIAMO... VEDO LA BOTOLA.

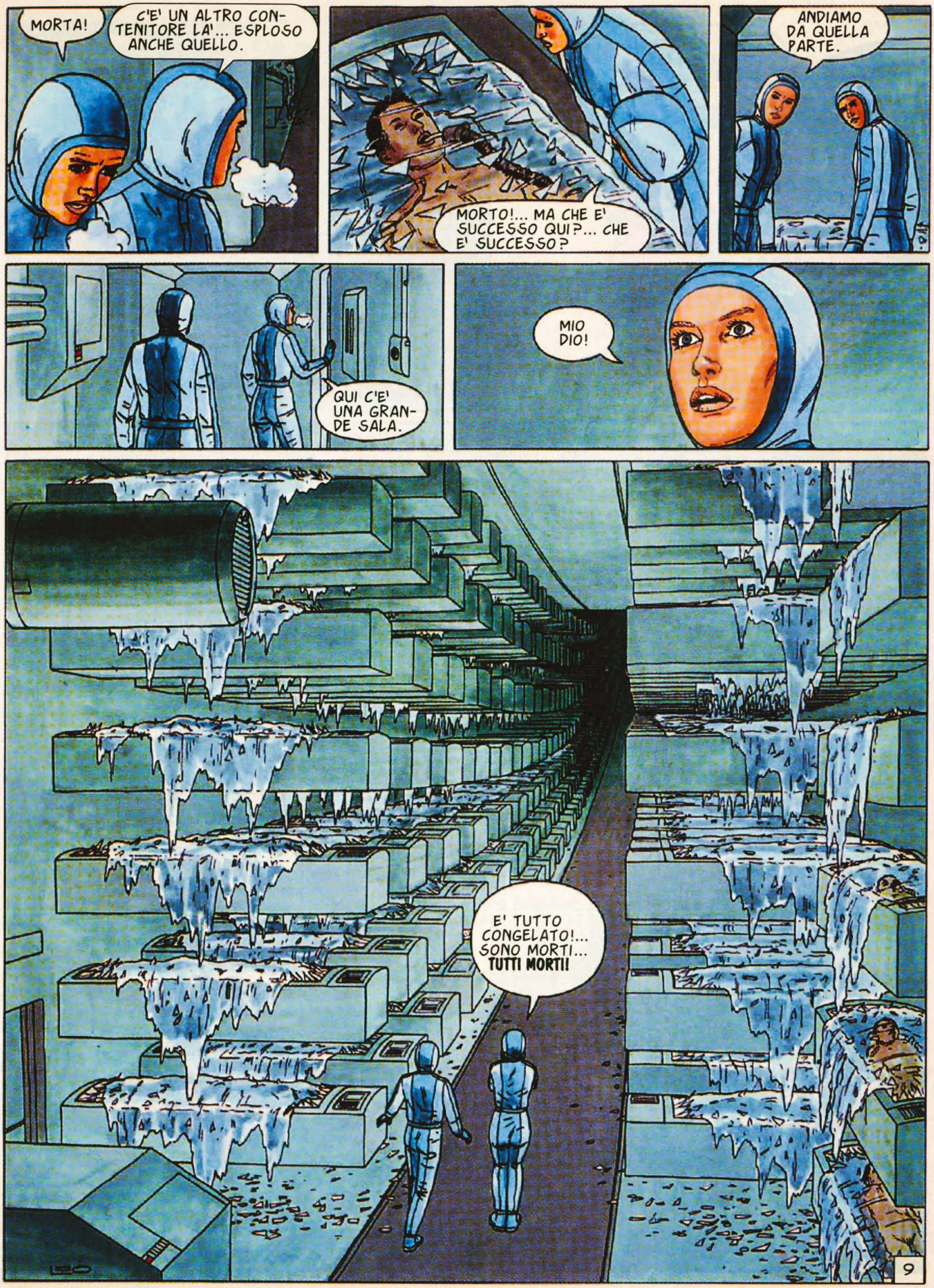

SEMPRE PIU' STRANO... NON SALE NESSUN CALORE.

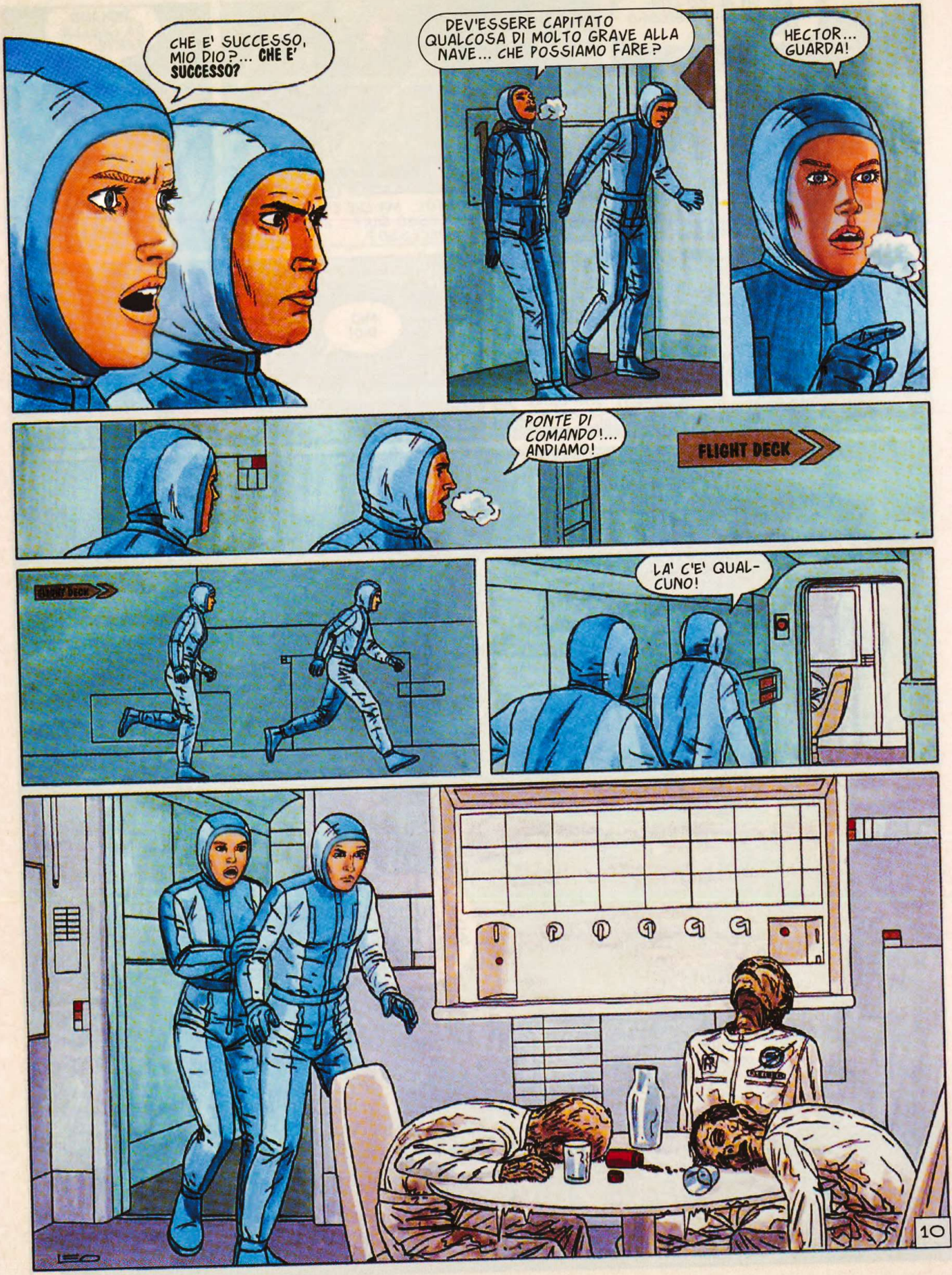
E' TUTTO GELATO... NIENTE RISCALDAMENTO... EPPURE SEMBRA UN CORRIDOIO IMPORTANTE!
INCOMPRENSIBILE... COM'E' POSSIBILE CHE UNA ZONA CHIARAMENTE ABITATA COME QUESTA NON SIA RISCALDATA?... FORSE UN GUASTO...

GUARDA!... UN CONTENITORE DA IBERNAZIONE!

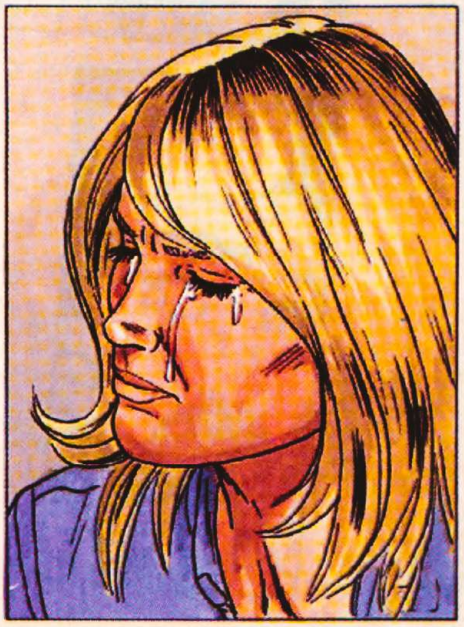
MIO DIO!... IL LIQUIDO SI E' CONGELATO E HA SFONDATO IL COPERCHIO!


8

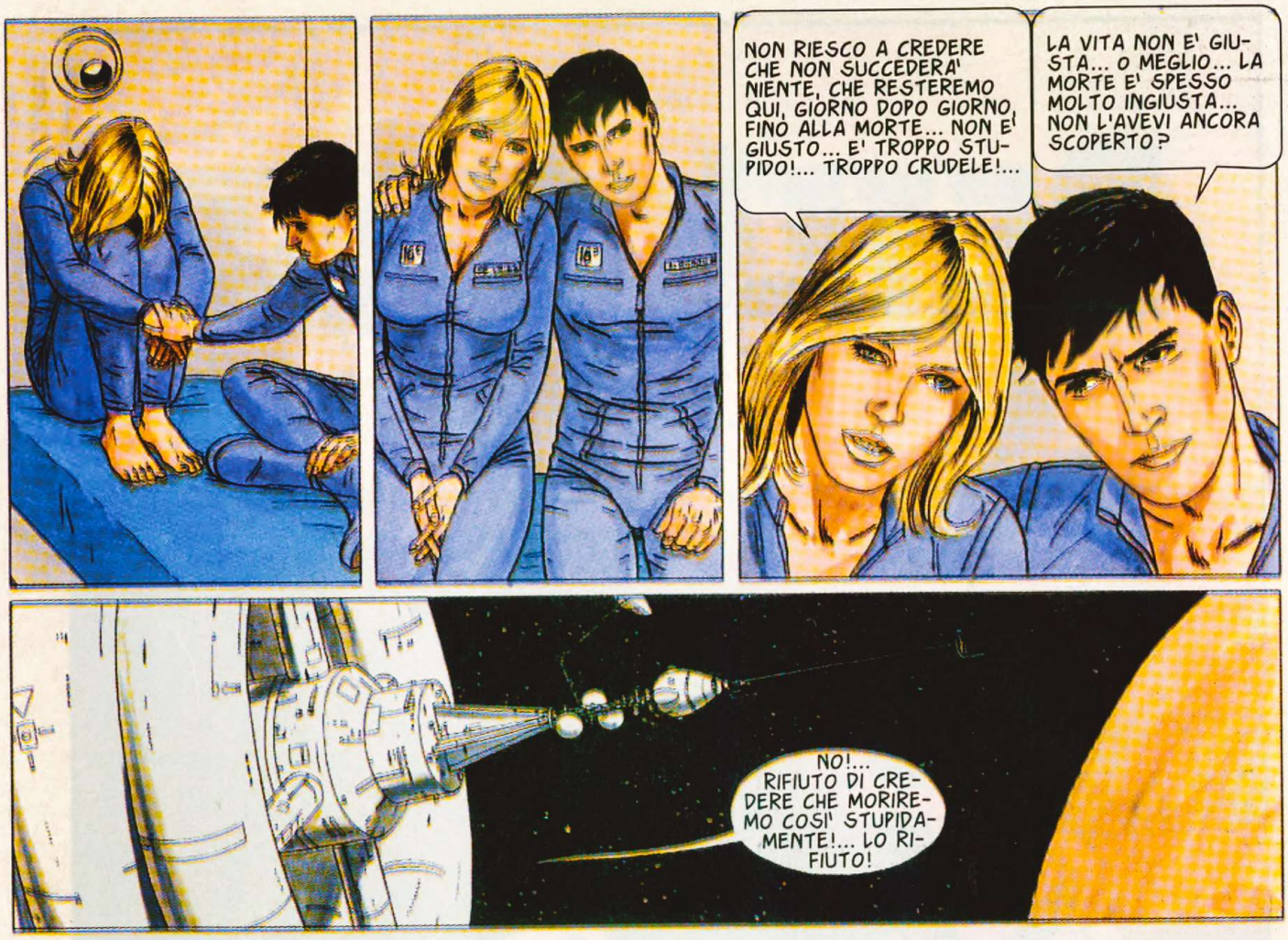

MORTA!
C'E' UN ALTRO CONTENITORE LA'... ESPLOSO ANCHE QUELLO.
MORTO!... MA CHE E' SUCCESSO QUI?... CHE E' SUCCESSO?
ANDIAMO DA QUELLA PARTE.
QUI C'E' UNA GRANDE SALA.
MIO DIO!
E' TUTTO CONGELATO!... SONO MORTI... TUTTI MORTI!
9


CHE E' SUCCESSO, MIO DIO?... CHE E' SUCCESSO?
DEV'ESSERE CAPITATO QUALCOSA DI MOLTO GRAVE ALLA NAVE... CHE POSSIAMO FARE?
HECTOR... GUARDA!
PONTE DI COMANDO!... ANDIAMO!
FLIGHT DECK
FLIGHT DECK
LA' C'E' QUALCUNO!
10

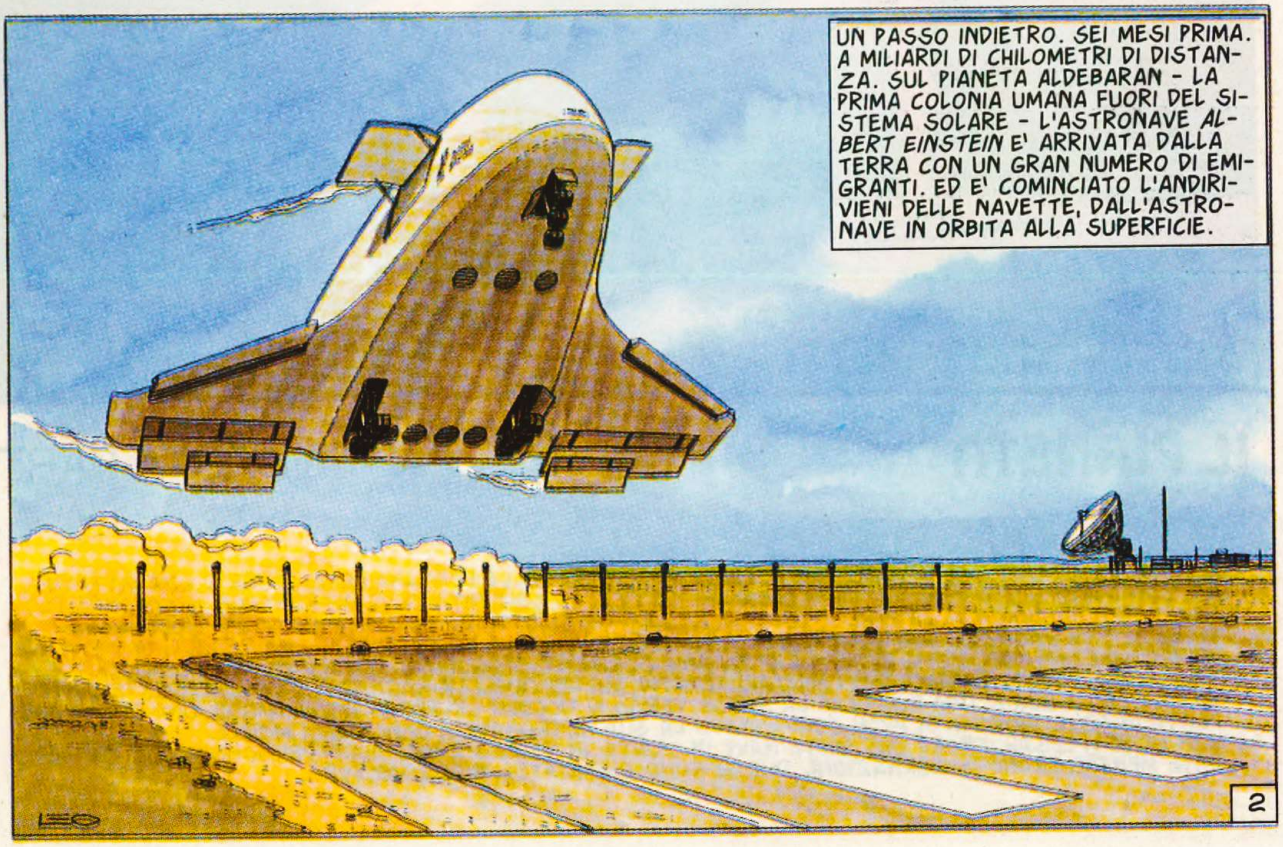
© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001



LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO


NON RIESCO A CREDERE CHE NON SUCCEDERA' NIENTE, CHE RESTEREMO QUI, GIORNO DOPO GIORNO, FINO ALLA MORTE... NON E' GIUSTO... E' TROPPO STUPIDO!... TROPPO CRUDELE!...
LA VITA NON E' GIUSTA... O MEGLIO... LA MORTE E' SPESSO MOLTO INGIUSTA... NON L'AVEVI ANCORA SCOPERTO?
NO!... RIFIUTO DI CREDERE CHE MORIREMO COSI' STUPIDAMENTE!... LO RIFIUTO!

3.


UN PASSO INDIETRO. SEI MESI PRIMA. A MILIARDI DI CHILOMETRI DI DISTANZA. SUL PIANETA ALDEBARAN - LA PRIMA COLONIA UMANA FUORI DEL SISTEMA SOLARE - L'ASTRONAVE *ALBERT EINSTEIN* E' ARRIVATA DALLA TERRA CON UN GRAN NUMERO DI EMIGRANTI. ED E' COMINCIATO L'ANDIRIVIENI DELLE NAVETTE, DALL'ASTRONAVE IN ORBITA ALLA SUPERFICIE.
2

BENVENUTI SU ALDEBARAN... LE FORMALITA' DEL CONTROLLO IMMIGRAZIONE SARANNO MOLTO BREVI... VI PREGHIAMO DI DIRIGERVI AGLI SPORTELLI D'ACCOGLIENZA CON I DOCUMENTI.

MIO DIO!... HO SEMPRE SOGNATO QUESTO MOMENTO... SBARCARE SU UN PIANETA DIVERSO DALLA TERRA... HO QUASI VOGLIA DI PIANGERE!... LEI NO?

BE'... IO QUI CI SONO NATA... IN REALTA', TORNO A CASA.

AH!... LEI E' DI QUI?

KIM!

ALEXA!

MI SEI MANCATA MOLTISSIMO, SAI?... CINQUE ANNI SONO STATI LUNGHI!

VIENI... HO UN AEREO CHE CI ASPETTA... MI DISPIACE, MA DOVRAI FARE ANCORA UN PICCOLO VIAGGIO.

SI'?... MA... E I MIEI BAGAGLI?... E LE FORMALITA' DI POLIZIA?

3

I TUOI BAGAGLI LI STANNO CARICANDO SUL NOSTRO AEREO E CON LA POLIZIA DI FRONTIERA E' TUTTO A POSTO... ORA SONO UN PEZZO GROSSO, KIM.
WOW!... DOVRO' TENERNE CONTO.

E LA TERRA?... HAI FINITO PER ABITUARTI ALL'INQUINAMENTO?
A-LN
NON PROPRIO... E NEPPURE AL FREDDO GLACIALE DELL'INVERNO, O A QUELLE FOLLE IMMENSE CHE SI ACCALCANO NELLE GRANDI CITTA'... CHE DIFFERENZA CON ALDEBARAN!

MA NE VALEVA LA PENA, NO?.... HAI PRESO LA TUA LAUREA IN BIOLOGIA IN UNA DELLE MIGLIORI UNIVERSITA' CHE ESISTONO.
SI'... E NE SONO MOLTO ORGOGLIOSA.

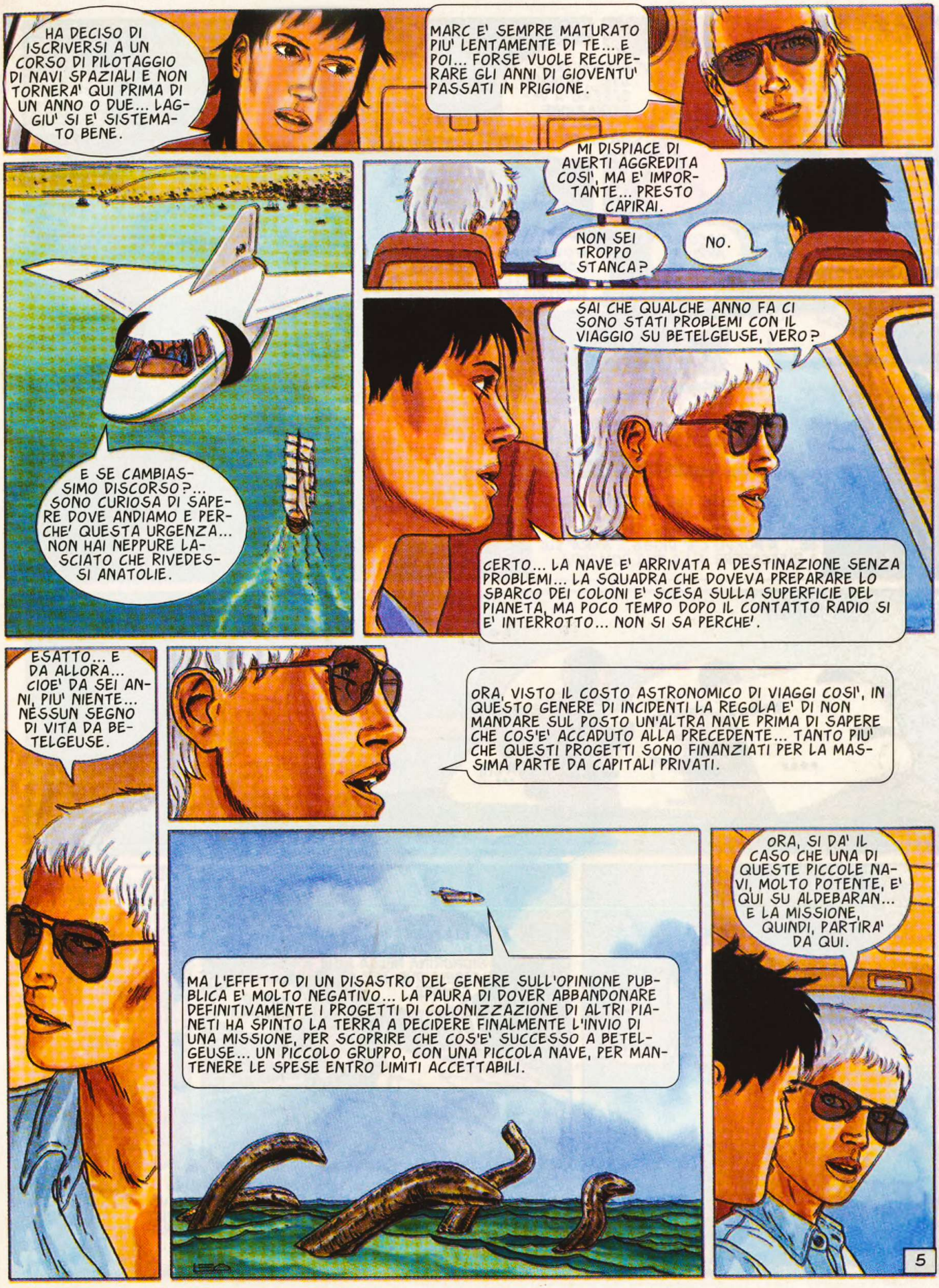
ABBIAMO CARICATO I BAGAGLI, SIGNORA... PUO' PARTIRE QUANDO DESIDERA.
GRAZIE.

MA... PILOTI TU?... NON SAPEVO CHE AVESSI IL BREVETTO.
ALLA MIA ETA', HO AVUTO IL TEMPO DI IMPARARE MOLTE COSE.

E MARC?... NEL NOSTRO ULTIMO CONTATTO, DICEVI CHE NON ANDAVA MOLTO BENE.

AH... MARC... SEMPRE INDECISO... SEMPRE INCAPACE DI MOTIVARSI DAVVERO... HA LASCIATO PERDERE L'UNIVERSITA' DOPO POCHI MESI... LE DISCUSSIONI TRA NOI ERANO SEMPRE PIU' FREQUENTI.
LEO

E POI... HA AVUTO UNA STORIA CON UNA DELLE NOSTRE AMICHE... COSI', GLI HO PROPOSTO DI SEPARARCI, ALMENO PER UN PO'... HA ACCETTATO SUBITO... TROPPO FACILMENTE, PER I MIEI GUSTI.
A-CN
4


HA DECISO DI ISCRIVERSI A UN CORSO DI PILOTAGGIO DI NAVI SPAZIALI E NON TORNERA' QUI PRIMA DI UN ANNO O DUE... LAGGIU' SI E' SISTEMATO BENE.
MARC E' SEMPRE MATURATO PIU' LENTAMENTE DI TE... E POI... FORSE VUOLE RECUPERARE GLI ANNI DI GIOVENTU' PASSATI IN PRIGIONE.
E SE CAMBIASSIMO DISCORSO?... SONO CURIOSA DI SAPERE DOVE ANDIAMO E PERCHE' QUESTA URGENZA... NON HAI NEPPURE LASCIATO CHE RIVEDESSI ANATOLIE.
MI DISPIACE DI AVERTI AGGREDITA COSI', MA E' IMPORTANTE... PRESTO CAPIRAI.
NON SEI TROPPO STANCA?
NO.
SAI CHE QUALCHE ANNO FA CI SONO STATI PROBLEMI CON IL VIAGGIO SU BETELGEUSE, VERO?
CERTO... LA NAVE E' ARRIVATA A DESTINAZIONE SENZA PROBLEMI... LA SQUADRA CHE DOVEVA PREPARARE LO SBARCO DEI COLONI E' SCESA SULLA SUPERFICIE DEL PIANETA, MA POCO TEMPO DOPO IL CONTATTO RADIO SI E' INTERROTTO... NON SI SA PERCHE'.
ESATTO... E DA ALLORA... CIOE' DA SEI ANNI, PIU' NIENTE... NESSUN SEGNO DI VITA DA BETELGEUSE.
ORA, VISTO IL COSTO ASTRONOMICO DI VIAGGI COSI', IN QUESTO GENERE DI INCIDENTI LA REGOLA E' DI NON MANDARE SUL POSTO UN'ALTRA NAVE PRIMA DI SAPERE CHE COS'E' ACCADUTO ALLA PRECEDENTE... TANTO PIU' CHE QUESTI PROGETTI SONO FINANZIATI PER LA MASSIMA PARTE DA CAPITALI PRIVATI.
MA L'EFFETTO DI UN DISASTRO DEL GENERE SULL'OPINIONE PUBBLICA E' MOLTO NEGATIVO... LA PAURA DI DOVER ABBANDONARE DEFINITIVAMENTE I PROGETTI DI COLONIZZAZIONE DI ALTRI PIANETI HA SPINTO LA TERRA A DECIDERE FINALMENTE L'INVIO DI UNA MISSIONE, PER SCOPRIRE CHE COS'E' SUCCESSO A BETELGEUSE... UN PICCOLO GRUPPO, CON UNA PICCOLA NAVE, PER MANTENERE LE SPESE ENTRO LIMITI ACCETTABILI.
ORA, SI DA' IL CASO CHE UNA DI QUESTE PICCOLE NAVI, MOLTO POTENTE, E' QUI SU ALDEBARAN... E LA MISSIONE, QUINDI, PARTIRA' DA QUI.
5

CAPISCO... MA CHE C'ENTRA COL NOSTRO VIAGGIO?

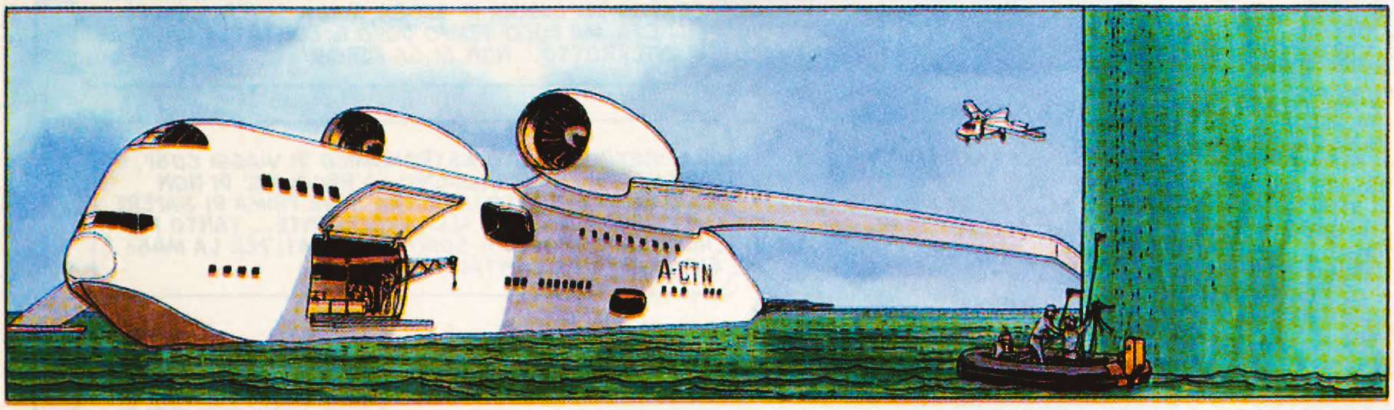
CAPIRAI PRESTO... QUANDO SAREMO A DESTINAZIONE... ADESSO RIPOSA UN PO'.

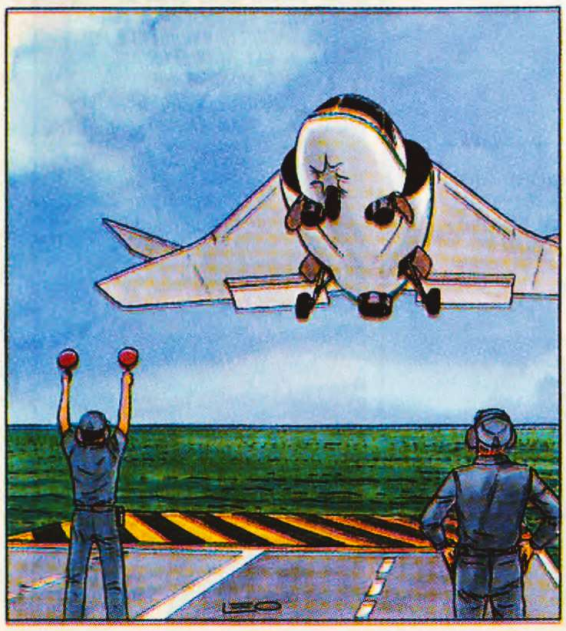
UN'ALTRA ORA DI VOLO. POI...

ECCOCI ARRIVATE, KIM.

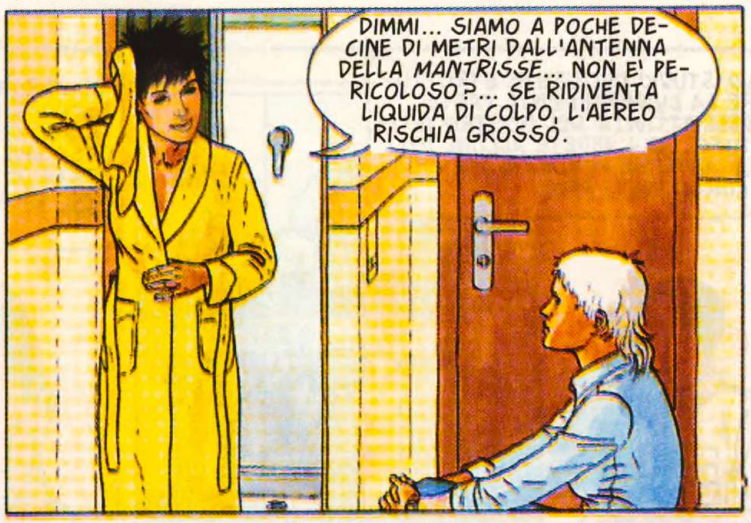
WOW!... UNA MANIFESTAZIONE DELLA MANTRISSE!

SI'... UNA DELLE SUE ANTENNE... LAGGIU' C'E' L'AEREO DEL NOSTRO ISTITUTO DI RICERCA SULLA MANTRISSE... A BORDO C'E' DRISS... SARA' LUI A RISPONDERE ALLA TUA DOMANDA.

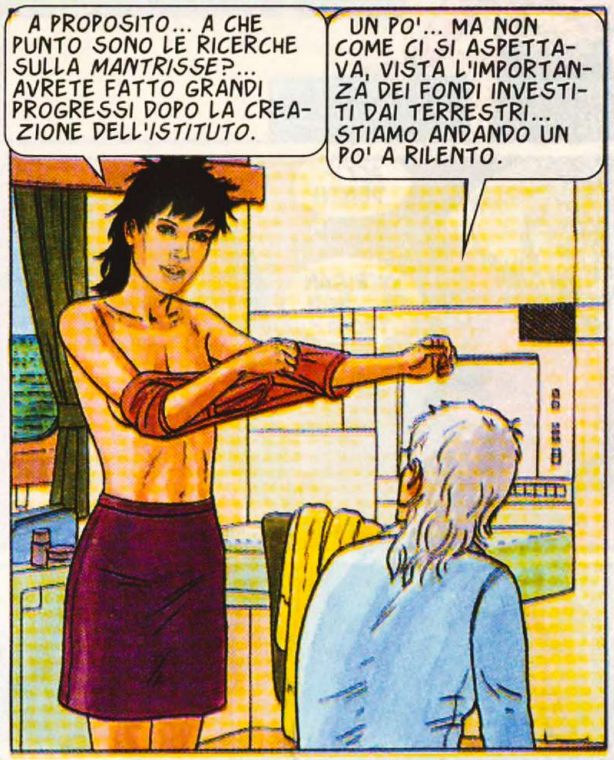




EHI!... SEMBRA LA CAMERA DI UN ALBERGO DI LUSSO.
BE'... NOI PASSIAMO GRAN PARTE DELL'ANNO SU QUESTO AEREO PER SEGUIRE LA *MANTRISSE*... UN PO' DI COMODITA' CI VOGLIONO.


DIMMI... SIAMO A POCHE DECINE DI METRI DALL'ANTENNA DELLA *MANTRISSE*... NON E' PERICOLOSO?... SE RIDIVENTA LIQUIDA DI COLPO, L'AEREO RISCHIA GROSSO.

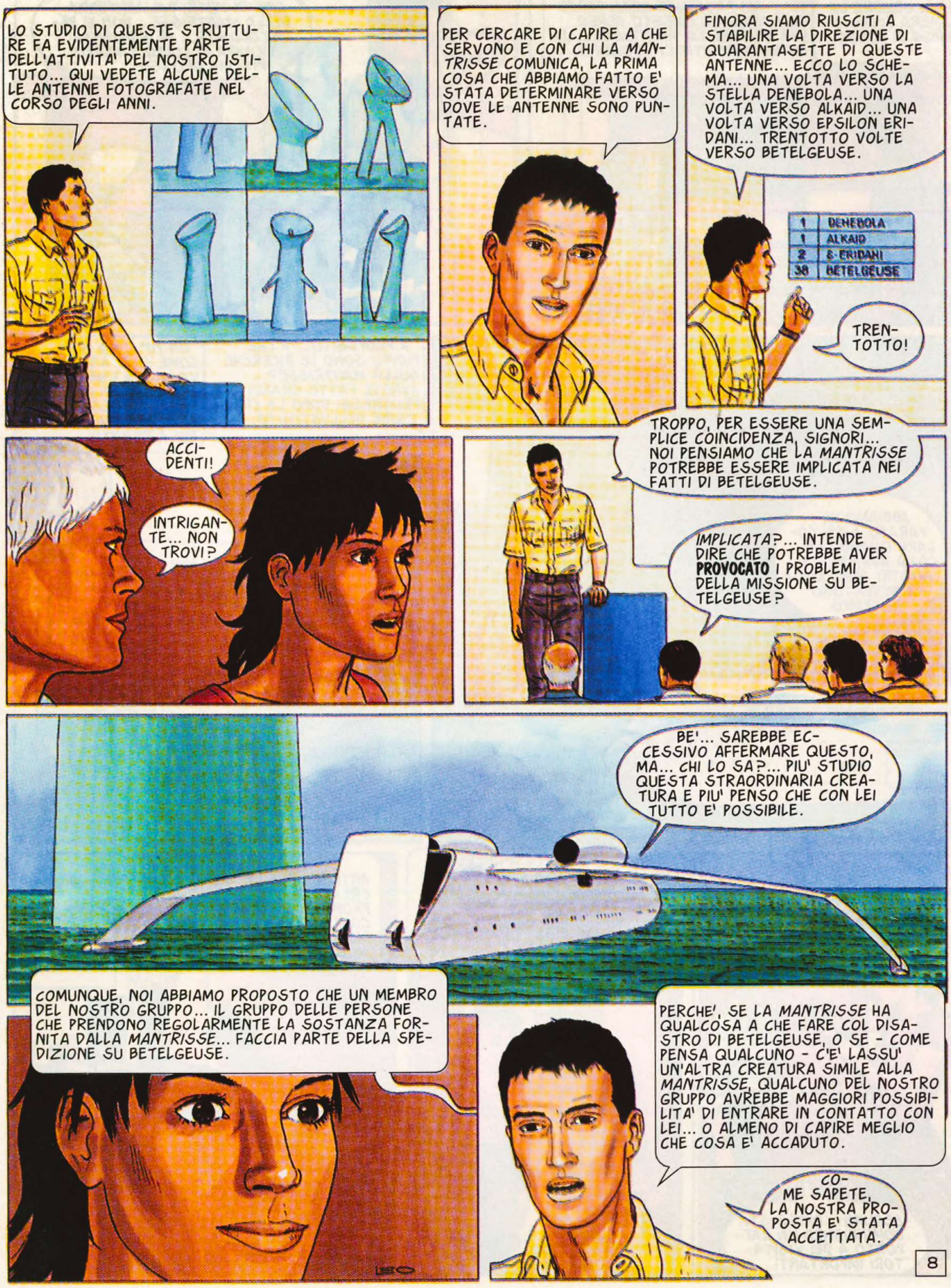
ABBIAMO IMPARATO A CALCOLARE QUANDO LA COSA AVVIENE... I NOSTRI APPARECCHI CI AVVERTONO IN TEMPO.

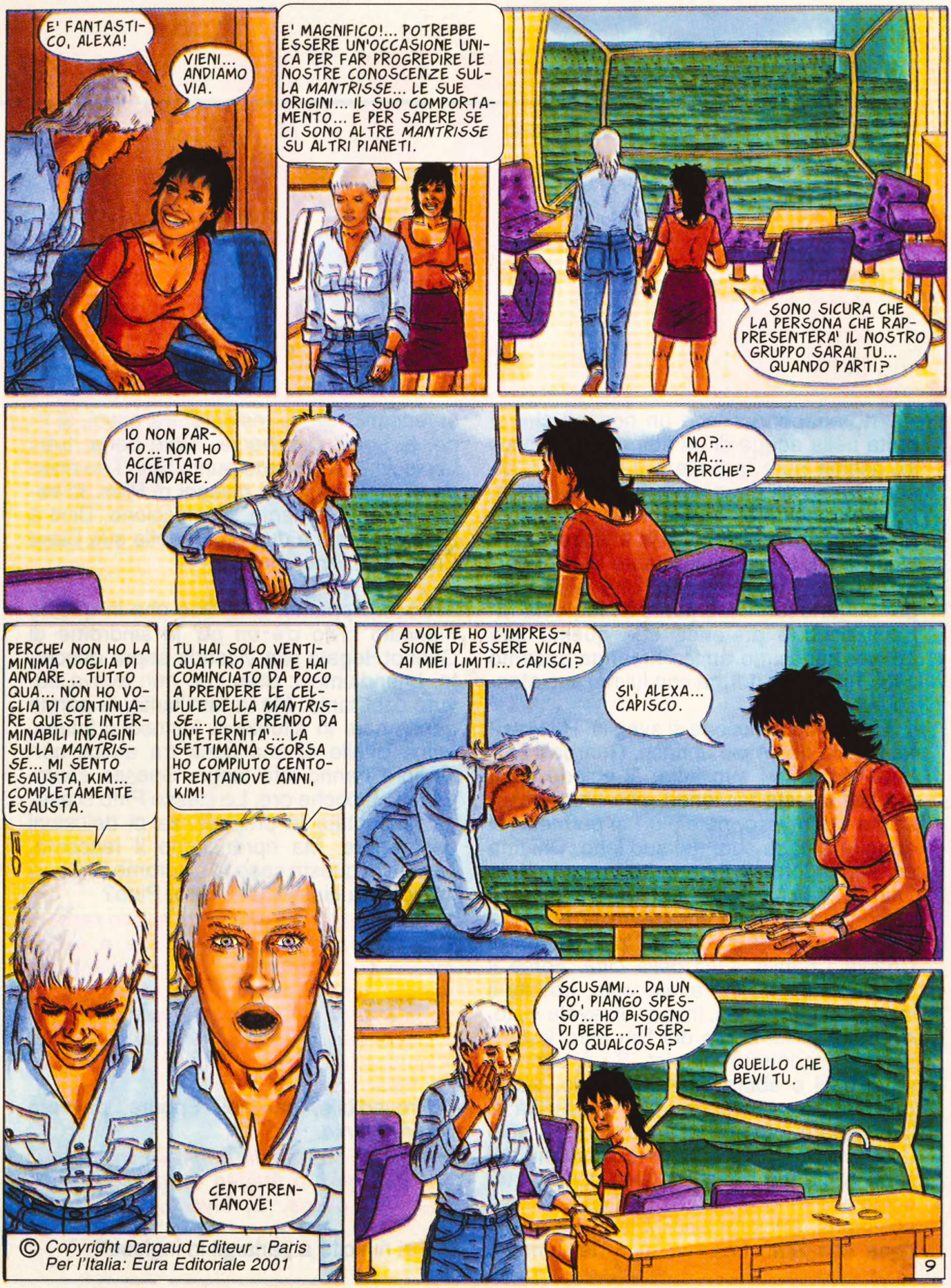

A PROPOSITO... A CHE PUNTO SONO LE RICERCHE SULLA *MANTRISSE*?... AVRETE FATTO GRANDI PROGRESSI DOPO LA CREAZIONE DELL'*ISTITUTO*.
UN PO'... MA NON COME CI SI ASPETTAVA, VISTA L'IMPORTANZA DEI FONDI INVESTITI DAI TERRESTRI... STIAMO ANDANDO UN PO' A RILENTO.

SONO PRONTA... SE VUOI, POSSIAMO ANDARE.
SEGUIMI... DRISS STA COMINCIANDO UN RAPPORTO A DEI VISITATORI IMPORTANTI.

... IL TUTTO PORTA A CREDERE CHE LE STRUTTURE SIMILI AD ANTENNE PARABOLICHE CHE LA *MANTRISSE* COSTRUISCE IN MARE... COME QUELLA CHE ABBIAMO QUA FUORI... SONO EFFETTIVAMENTE ANTENNE.

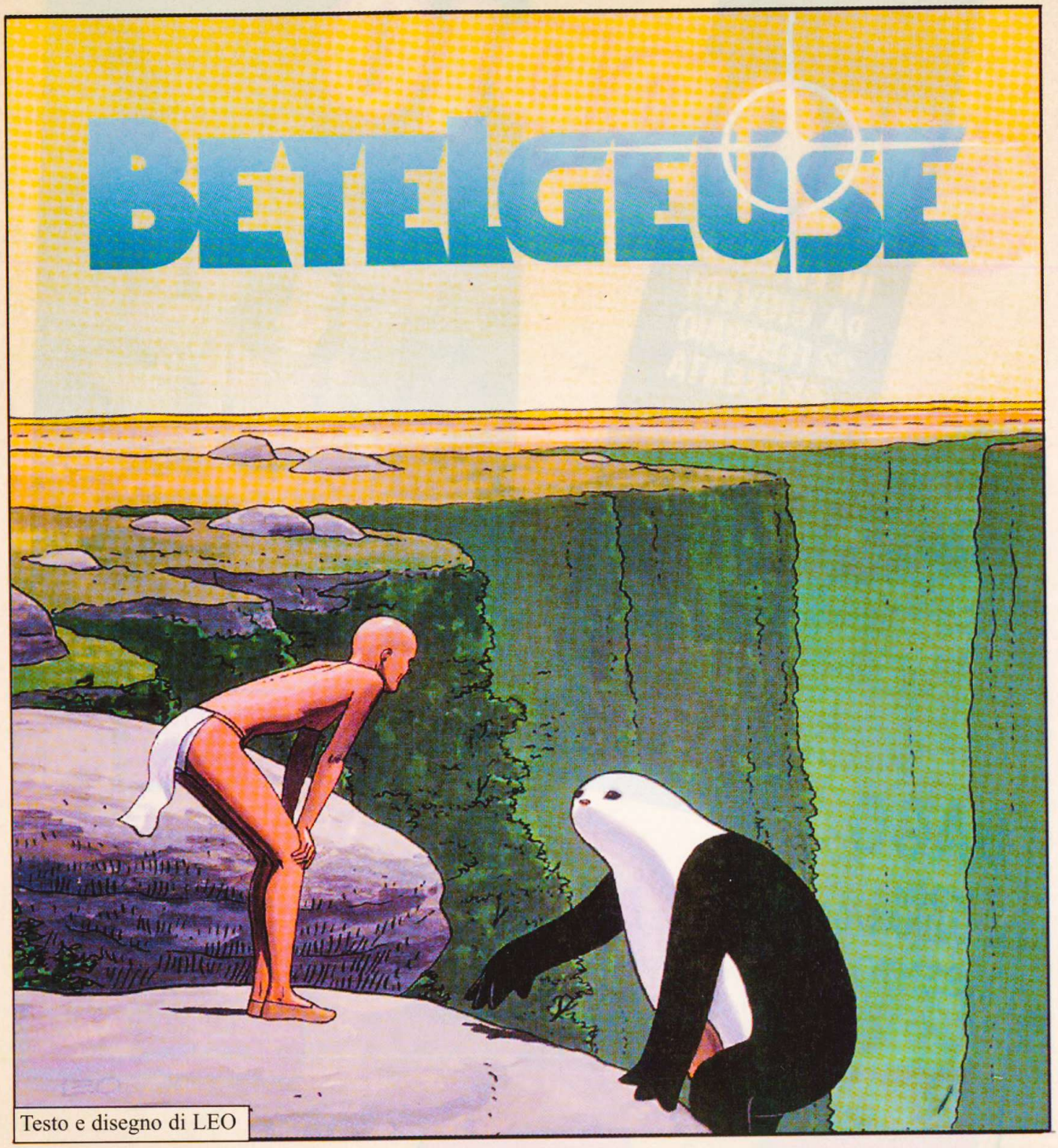
ANTENNE CHE LA CREATURA UTILIZZA PROBABILMENTE PER COMUNICARE VIA RADIO A DISTANZE MOLTO GRANDI.
7


LO STUDIO DI QUESTE STRUTTURE FA EVIDENTEMENTE PARTE DELL'ATTIVITA' DEL NOSTRO ISTITUTO... QUI VEDETE ALCUNE DELLE ANTENNE FOTOGRAFATE NEL CORSO DEGLI ANNI.
PER CERCARE DI CAPIRE A CHE SERVONO E CON CHI LA MANTRISSE COMUNICA, LA PRIMA COSA CHE ABBIAMO FATTO E' STATA DETERMINARE VERSO DOVE LE ANTENNE SONO PUNTATE.
FINORA SIAMO RIUSCITI A STABILIRE LA DIREZIONE DI QUARANTASETTE DI QUESTE ANTENNE... ECCO LO SCHEMA... UNA VOLTA VERSO LA STELLA DENEBOLA... UNA VOLTA VERSO ALKAID... UNA VOLTA VERSO EPSILON ERIDANI... TRENTOTTO VOLTE VERSO BETELGEUSE.
1 DENEBOLA
1 ALKAID
2 ε-ERIDANI
38 BETELGEUSE
TRENTOTTO!
ACCIDENTI!
INTRIGANTE... NON TROVI?
TROPPO, PER ESSERE UNA SEMPLICE COINCIDENZA, SIGNORI... NOI PENSIAMO CHE LA MANTRISSE POTREBBE ESSERE IMPLICATA NEI FATTI DI BETELGEUSE.
IMPLICATA?... INTENDE DIRE CHE POTREBBE AVER PROVOCATO I PROBLEMI DELLA MISSIONE SU BETELGEUSE?
BE'... SAREBBE ECCESSIVO AFFERMARE QUESTO, MA... CHI LO SA?... PIU' STUDIO QUESTA STRAORDINARIA CREATURA E PIU' PENSO CHE CON LEI TUTTO E' POSSIBILE.
COMUNQUE, NOI ABBIAMO PROPOSTO CHE UN MEMBRO DEL NOSTRO GRUPPO... IL GRUPPO DELLE PERSONE CHE PRENDONO REGOLARMENTE LA SOSTANZA FORNITA DALLA MANTRISSE... FACCIA PARTE DELLA SPEDIZIONE SU BETELGEUSE.
PERCHE', SE LA MANTRISSE HA QUALCOSA A CHE FARE COL DISASTRO DI BETELGEUSE, O SE - COME PENSA QUALCUNO - C'E' LASSU' UN'ALTRA CREATURA SIMILE ALLA MANTRISSE, QUALCUNO DEL NOSTRO GRUPPO AVREBBE MAGGIORI POSSIBILITA' DI ENTRARE IN CONTATTO CON LEI... O ALMENO DI CAPIRE MEGLIO CHE COSA E' ACCADUTO.
COME SAPETE, LA NOSTRA PROPOSTA E' STATA ACCETTATA.
8



© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



IL PIANETA

QUINTA PARTE

QUELLA CHE SI STA SVILUPPANDO TRA I COLONI TERRESTRI, SULLA LONTANA BETELGEUSE, E' UNA DITTATURA. CON L'ALIBI DELLE TERRIBILI DIFFICOLTA' CHE LA PICCOLA COMUNITA' DEVE AFFRONTARE, IL COLONNELLO MIKE DONOVAN CERCA DI IMPORRE A TUTTI LE REGOLE DETTATE DA CHI COMANDA. COME QUELLA CHE VUOLE CHE LE RAGAZZE VENGANO MESSE A DISPOSIZIONE DELLA COLLETTIVITA'. UNA REGOLA, QUESTA, ALLA QUALE MAÏ LAN SI RIBELLA E LA SUA E' UNA FUGA CHE LA PORTA NEL PICCOLO GRUPPO DI LEILAH NAKAD, UNA DONNA CHE RECA IN SE' IL DRAMMA DI AVER CONDANNATO LA SUA ASTRONAVE A UNA *GELIDA MORTE*. IN EFFETTI, SULLA NAVE IN ORBITA, IN MEZZO A MIGLIAIA DI PERSONE MORTE CONGELATE MENTRE ERANO IN IBERNAZIONE, DUE SI SONO SVEGLIATE... INGE E HECTOR...

TUTTE COSE CHE SU ALDEBARAN - ALTRA COLONIA TERRESTRE - SONO IGNORATE. ED E' PROPRIO PER SCOPRIRE CHE COSA E' SUCCESSO AI COLONI DI BETELGEUSE CHE SI STA PREPARANDO UNA SPEDIZIONE. DELLA QUALE DOVRA' FAR PARTE ANCHE UNA PERSONA ESPERTA DELLA *MANTRISSE*, IL MISTERIOSO ANIMALE MARINO. UN POSTO CHE CERTO TOCCHEREBBE AD ALEXA. MA CHE ALEXA - COME LEI STESSA SPIEGA A KIM, CHE SI E' LAUREATA IN BIOLOGIA SULLA TERRA ED E' POI TORNATA SU ALDEBARAN - INTENDE RIFIUTARE.

MA... SE NON CI VAI TU... CHI POTRA' ANDARCI, ALEXA?

HO PROPOSTO IL TUO NOME, KIM.

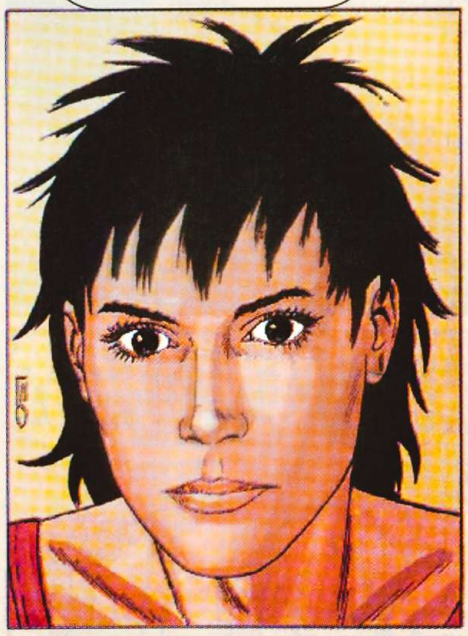
IO?!?

E TUTTI SONO STATI D'ACCORDO.
MA... PERCHE' IO?... E' UNA COSA IMPORTANTE!... E IO SONO TROPPO GIOVANE... PERCHE' NON QUALCUNO PIU' ESPERTO... DRISS... KURT... PERFINO IL VECCHIO PAD...

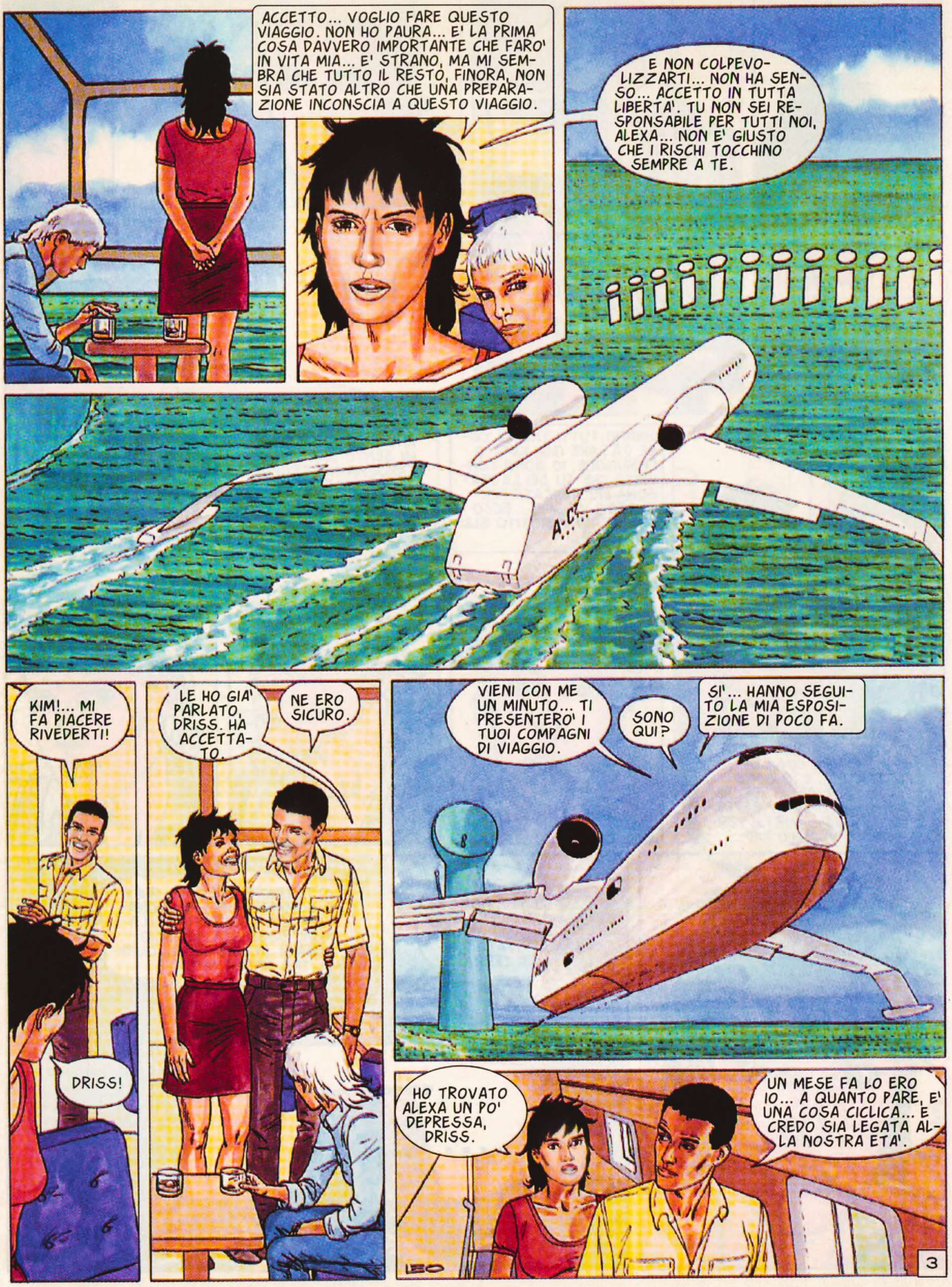
HANNO TUTTI TROPPE COSE DA FARE QUI, KIM... E COMUNQUE, IO SONO CONVINTA CHE TU SEI LA PERSONA PIU' INDICATA PER QUESTO VIAGGIO... ECCO PERCHE' HO INSISTITO SUL TUO NOME.

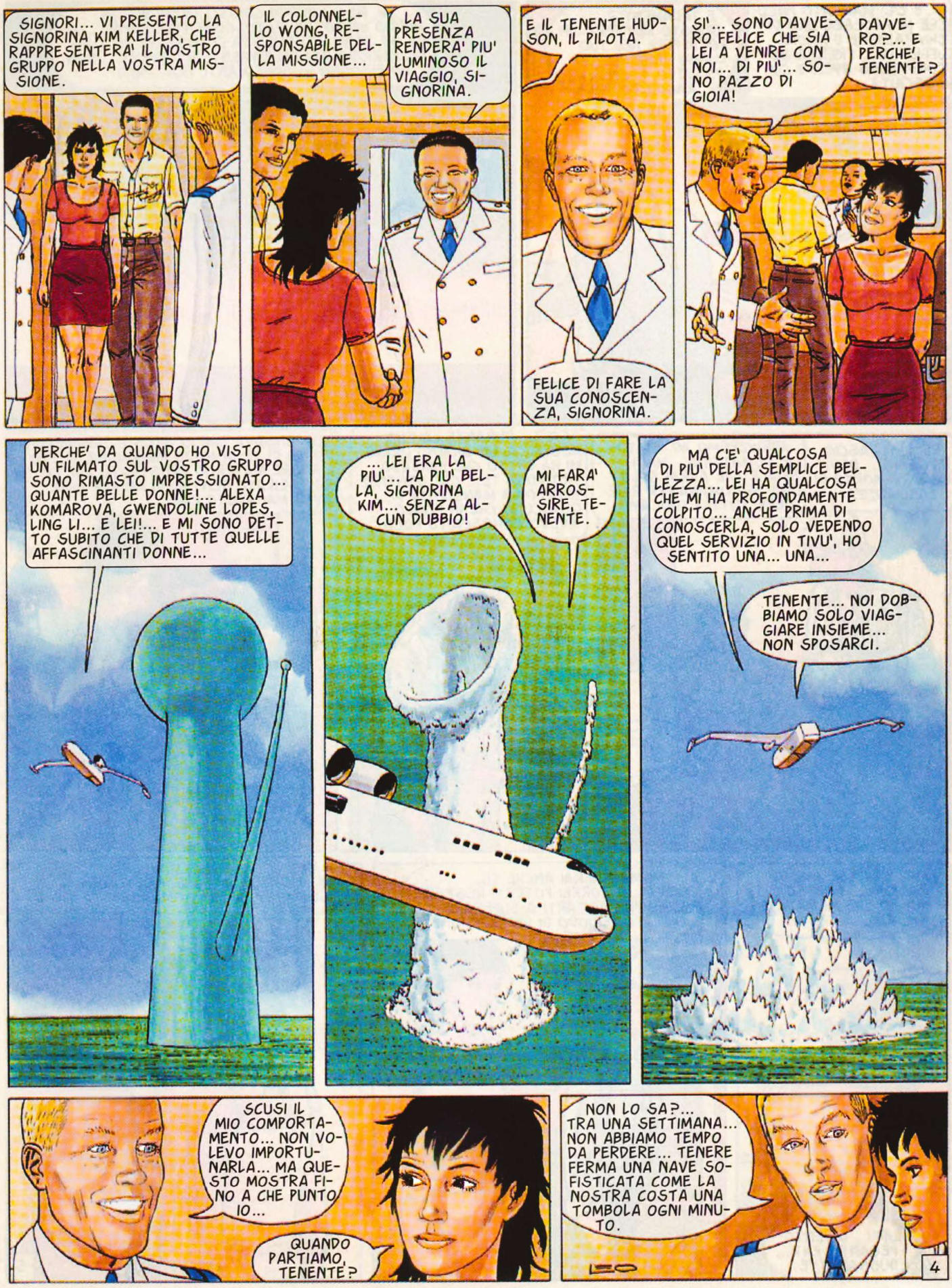
ANCHE SE IN REALTA' MI SENTO UNA VERA CAROGNA NEL PROPORTI UN SIMILE RISCHIO AL POSTO MIO.

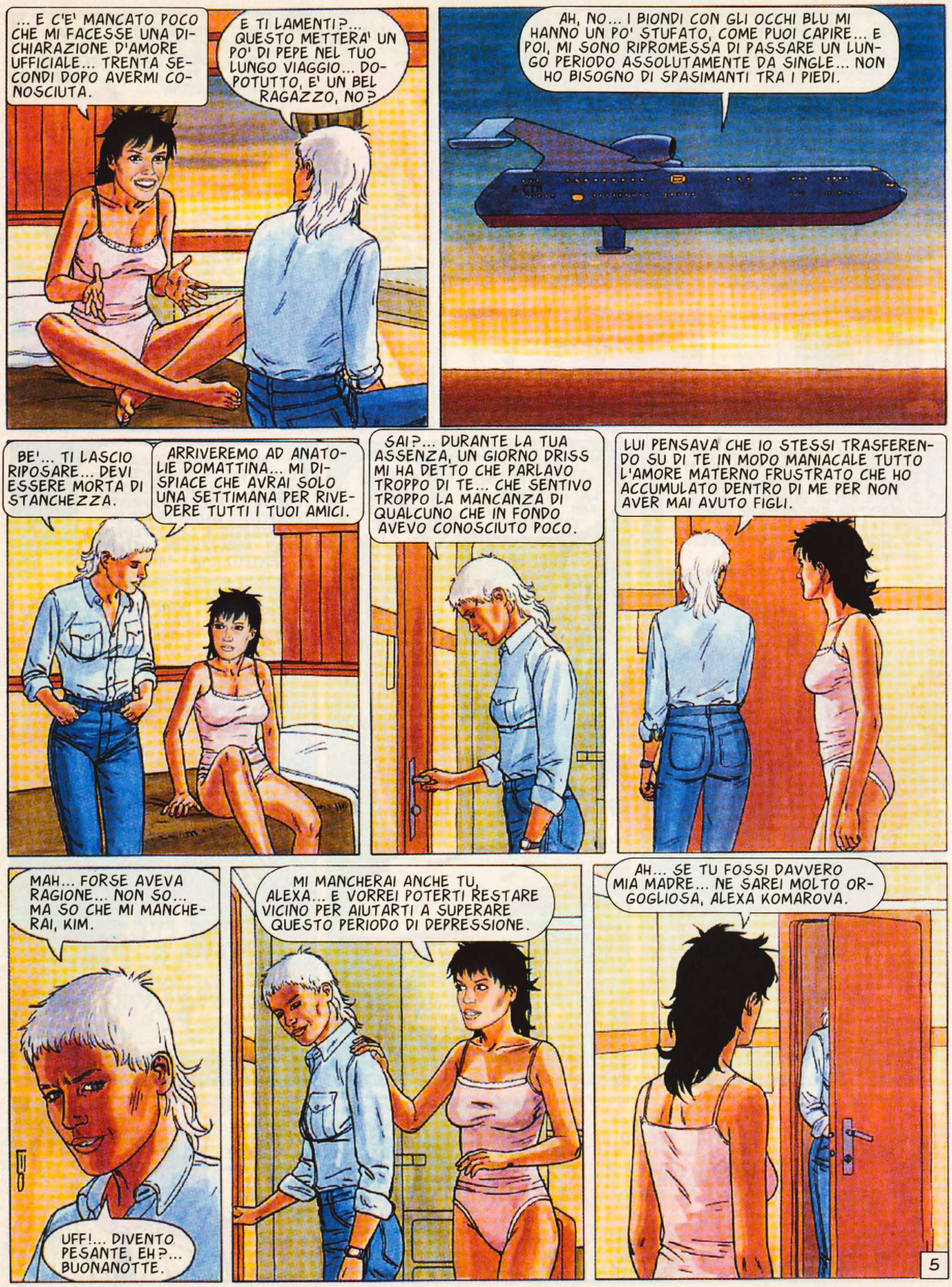
MA SAPPI CHE NON SEI OBBLIGATA AD ACCETTARE... E' UNA MISSIONE DALL'ESITO MOLTO INCERTO E DAI RISCHI ENORMI... E KURT SAREBBE DISPOSTO A PRENDERE IL TUO POSTO. COME VEDI, NON SAREBBE UN PROBLEMA INSOLUBILE.



NATURALMENTE, NON DEVI DECIDERE SUBITO... SEI APPENA ARRIVATA DALLA TERRA.
ATTENZIONE, PREGO!... QUI E' IL COMANDANTE... MI SEGNALANO CHE L'ANTENNA DELLA MANTRISSE STA PER SCIOGLIERSI. DECOLLEREMO, QUINDI, TRA CINQUE MINUTI.
2


ACCETTO... VOGLIO FARE QUESTO VIAGGIO. NON HO PAURA... E' LA PRIMA COSA DAVVERO IMPORTANTE CHE FARO' IN VITA MIA... E' STRANO, MA MI SEMBRA CHE TUTTO IL RESTO, FINORA, NON SIA STATO ALTRO CHE UNA PREPARAZIONE INCONSCIA A QUESTO VIAGGIO.
E NON COLPEVOLIZZARTI... NON HA SENSO... ACCETTO IN TUTTA LIBERTA'. TU NON SEI RESPONSABILE PER TUTTI NOI, ALEXA... NON E' GIUSTO CHE I RISCHI TOCCHINO SEMPRE A TE.
KIM!... MI FA PIACERE RIVEDERTI!
DRISS!
LE HO GIA' PARLATO, DRISS. HA ACCETTATO.
NE ERO SICURO.
VIENI CON ME UN MINUTO... TI PRESENTERO' I TUOI COMPAGNI DI VIAGGIO.
SONO QUI?
SI'... HANNO SEGUITO LA MIA ESPOSIZIONE DI POCO FA.
HO TROVATO ALEXA UN PO' DEPRESSA, DRISS.
UN MESE FA LO ERO IO... A QUANTO PARE, E' UNA COSA CICLICA... E CREDO SIA LEGATA ALLA NOSTRA ETA'.
LEO
3


SIGNORI... VI PRESENTO LA SIGNORINA KIM KELLER, CHE RAPPRESENTERA' IL NOSTRO GRUPPO NELLA VOSTRA MISSIONE.
IL COLONNELLO WONG, RESPONSABILE DELLA MISSIONE...
LA SUA PRESENZA RENDERA' PIU' LUMINOSO IL VIAGGIO, SIGNORINA.
E IL TENENTE HUDSON, IL PILOTA.
FELICE DI FARE LA SUA CONOSCENZA, SIGNORINA.
SI'... SONO DAVVERO FELICE CHE SIA LEI A VENIRE CON NOI... DI PIU'... SONO PAZZO DI GIOIA!
DAVVERO?... E PERCHE', TENENTE?
PERCHE' DA QUANDO HO VISTO UN FILMATO SUL VOSTRO GRUPPO SONO RIMASTO IMPRESSIONATO... QUANTE BELLE DONNE!... ALEXA KOMAROVA, GWENDOLINE LOPES, LING LI... E LEI!... E MI SONO DETTO SUBITO CHE DI TUTTE QUELLE AFFASCINANTI DONNE...
... LEI ERA LA PIU'... LA PIU' BELLA, SIGNORINA KIM... SENZA ALCUN DUBBIO!
MI FARA' ARROSSIRE, TENENTE.
MA C'E' QUALCOSA DI PIU' DELLA SEMPLICE BELLEZZA... LEI HA QUALCOSA CHE MI HA PROFONDAMENTE COLPITO... ANCHE PRIMA DI CONOSCERLA, SOLO VEDENDO QUEL SERVIZIO IN TIVU', HO SENTITO UNA... UNA...
TENENTE... NOI DOBBIAMO SOLO VIAGGIARE INSIEME... NON SPOSARCI.
SCUSI IL MIO COMPORTAMENTO... NON VOLEVO IMPORTUNARLA... MA QUESTO MOSTRA FINO A CHE PUNTO IO...
QUANDO PARTIAMO, TENENTE?
NON LO SA?... TRA UNA SETTIMANA... NON ABBIAMO TEMPO DA PERDERE... TENERE FERMA UNA NAVE SOFISTICATA COME LA NOSTRA COSTA UNA TOMBOLA OGNI MINUTO.
LEO
4


... E C'E' MANCATO POCO CHE MI FACESSE UNA DICHIARAZIONE D'AMORE UFFICIALE... TRENTA SECONDI DOPO AVERMI CONOSCIUTA.
E TI LAMENTI?... QUESTO METTERA' UN PO' DI PEPE NEL TUO LUNGO VIAGGIO... DOPOTUTTO, E' UN BEL RAGAZZO, NO?
AH, NO... I BIONDI CON GLI OCCHI BLU MI HANNO UN PO' STUFATO, COME PUOI CAPIRE... E POI, MI SONO RIPROMESSA DI PASSARE UN LUNGO PERIODO ASSOLUTAMENTE DA SINGLE... NON HO BISOGNO DI SPASIMANTI TRA I PIEDI.
BE'... TI LASCIO RIPOSARE... DEVI ESSERE MORTA DI STANCHEZZA.
ARRIVEREMO AD ANATOLIE DOMATTINA... MI DISPIACE CHE AVRAI SOLO UNA SETTIMANA PER RIVEDERE TUTTI I TUOI AMICI.
SAI?... DURANTE LA TUA ASSENZA, UN GIORNO DRISS MI HA DETTO CHE PARLAVO TROPPO DI TE... CHE SENTIVO TROPPO LA MANCANZA DI QUALCUNO CHE IN FONDO AVEVO CONOSCIUTO POCO.
LUI PENSAVA CHE IO STESSI TRASFERENDO SU DI TE IN MODO MANIACALE TUTTO L'AMORE MATERNO FRUSTRATO CHE HO ACCUMULATO DENTRO DI ME PER NON AVER MAI AVUTO FIGLI.
MAH... FORSE AVEVA RAGIONE... NON SO... MA SO CHE MI MANCHERAI, KIM.
UFF!... DIVENTO PESANTE, EH?... BUONANOTTE.
MI MANCHERAI ANCHE TU, ALEXA... E VORREI POTERTI RESTARE VICINO PER AIUTARTI A SUPERARE QUESTO PERIODO DI DEPRESSIONE.
AH... SE TU FOSSI DAVVERO MIA MADRE... NE SAREI MOLTO ORGOGLIOSA, ALEXA KOMAROVA.
5

SEI MESI SONO PASSATI.

COME TI SENTI, KIM?... TI SEI SVEGLIATA BENE?

SI'... MI SONO SVEGLIATA, MA NON MI SENTO MOLTO BENE... HO LA NAUSEA.

E' NORMALE QUANDO SI ESCE DALL'IBERNAZIONE, SOPRATTUTTO IN ASSENZA DI GRAVITA'... MA TI DARO' QUALCOSA CHE TI FARA' PASSARE TUTTO... TRANQUILLA!

ECCO... VEDRAI CHE STARAI SUBITO MEGLIO.

SENTI UN PO', TENENTE... NON MI PIACE TROVARMI QUASI NUDA DAVANTI A UNO CHE MI MANGIA CON GLI OCCHI... PASSAMI QUALCOSA DA METTERMI.

BE'... SCUSAMI... LA COLPA E' DELLA TUA BELLEZZA.

OKAY... ADESSO TI SECCA LASCIARMI SOLA?

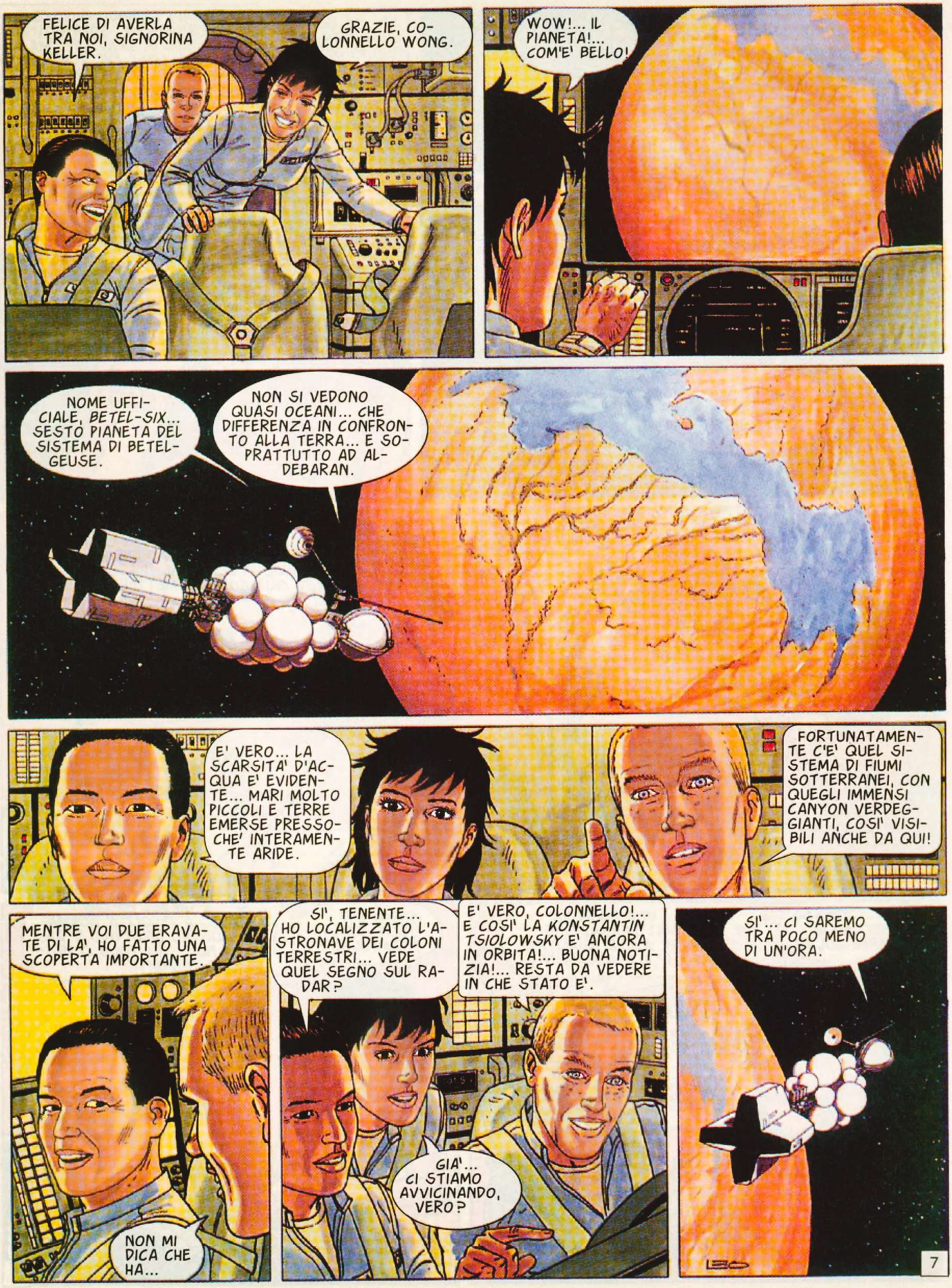
NO, KIM... UNA PERSONA CHE ESCE DALL'IBERNAZIONE DEVE SEMPRE AVERE QUALCUNO ACCANTO. E' IL REGOLAMENTO.

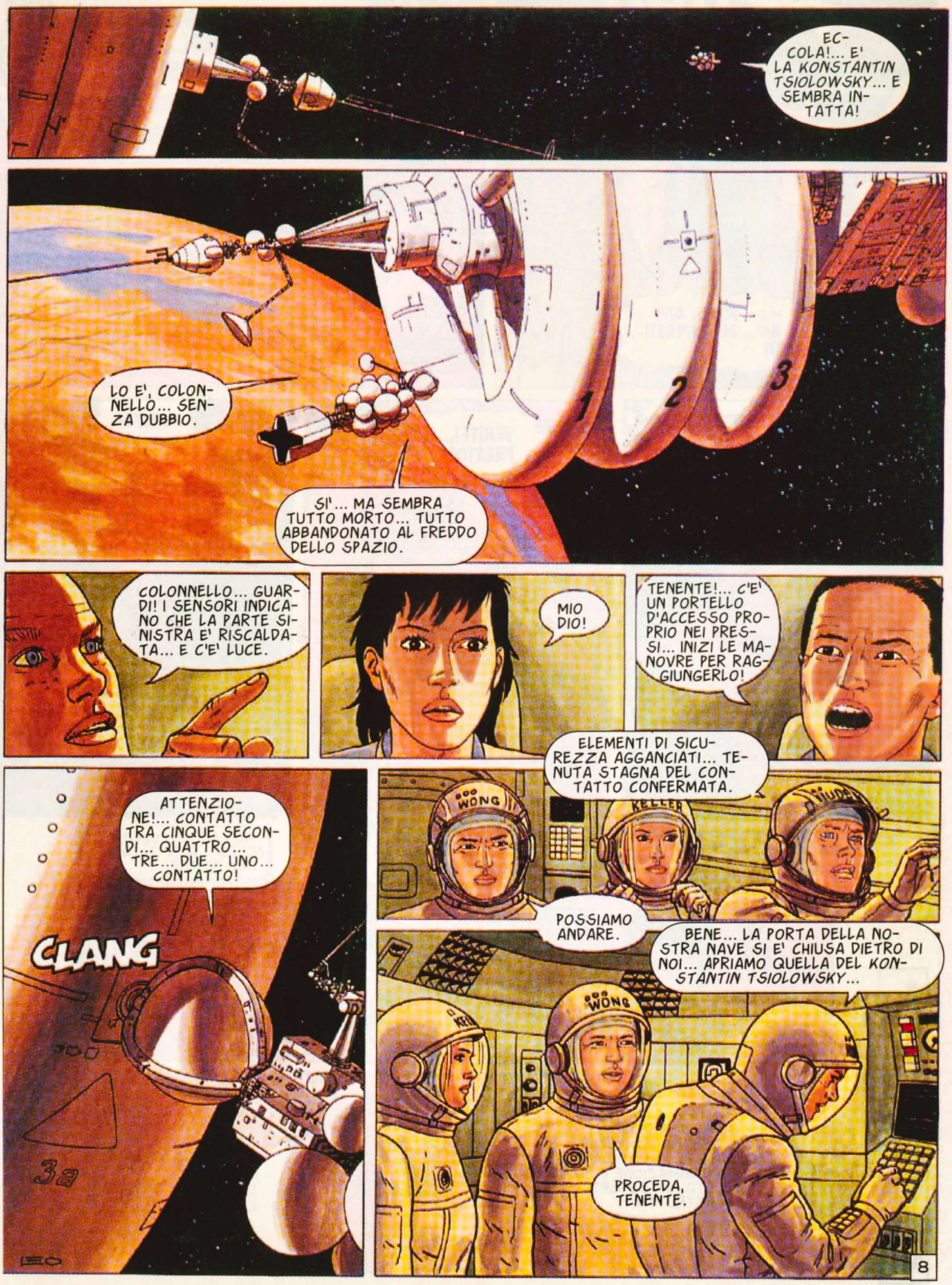
UFF... ALMENO GIRATI, TENENTE.

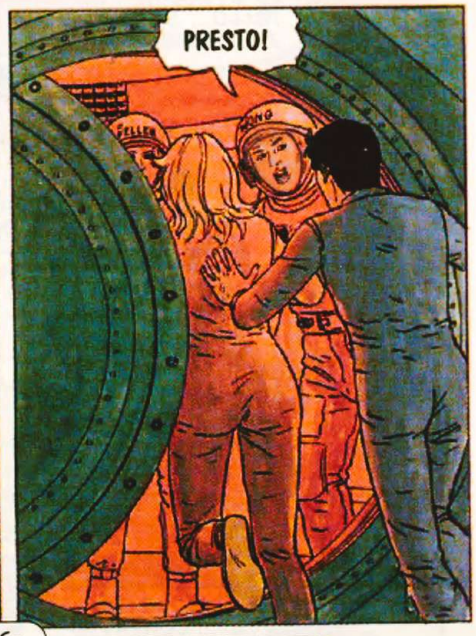
SIAMO GIA' USCITI DALL'IPERIMPULSO?

SI'... E' UN BEL PO' CHE VIAGGIAMO A VELOCITA' NORMALE... IL NOSTRO OBIETTIVO E' DAVANTI A NOI... TRA POCO CI METTEREMO IN ORBITA.

6

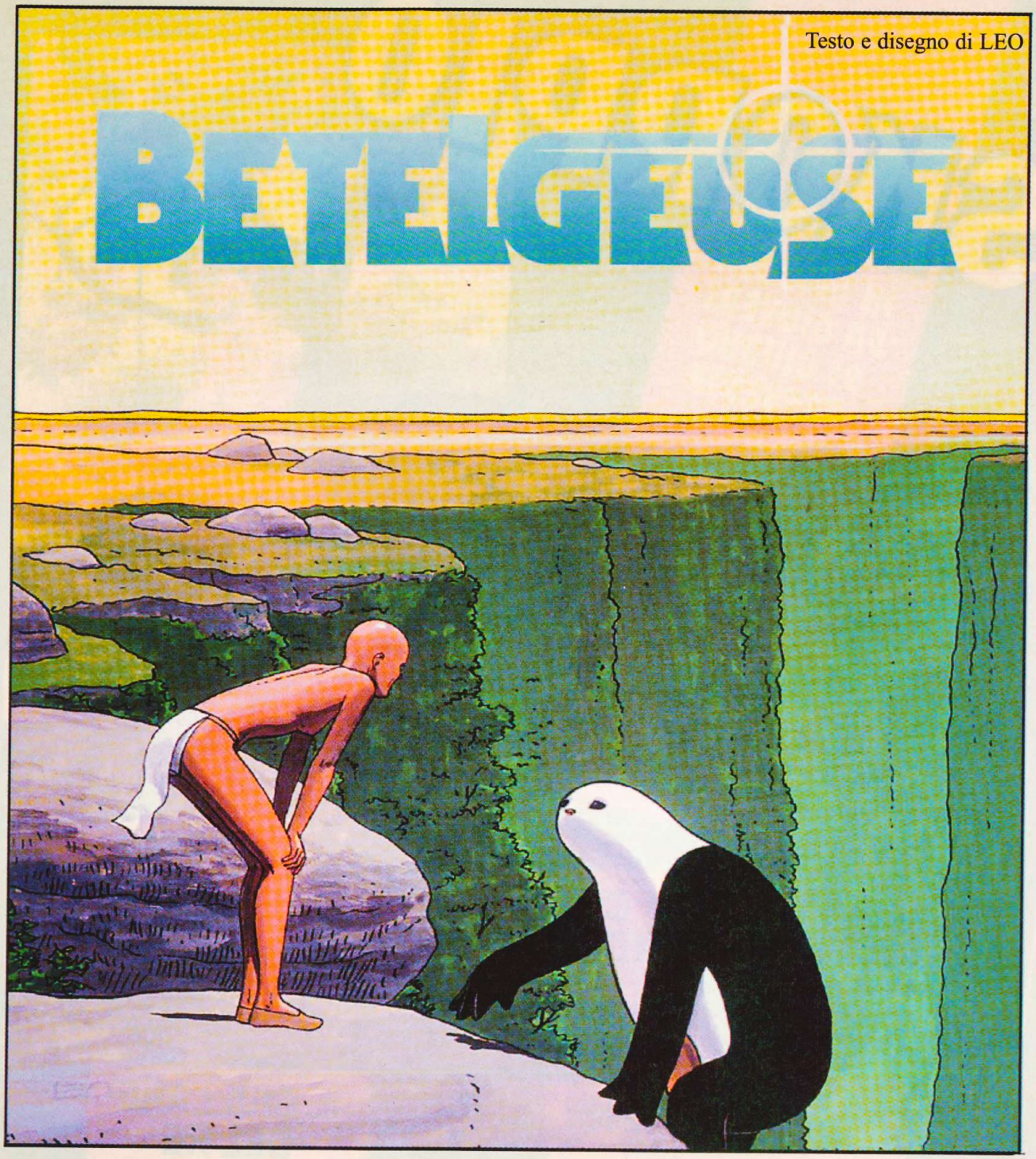

FELICE DI AVERLA TRA NOI, SIGNORINA KELLER.
GRAZIE, COLONNELLO WONG.
WOW!... IL PIANETA!... COM'E' BELLO!
NOME UFFICIALE, BETEL-SIX... SESTO PIANETA DEL SISTEMA DI BETELGEUSE.
NON SI VEDONO QUASI OCEANI... CHE DIFFERENZA IN CONFRONTO ALLA TERRA... E SOPRATTUTTO AD ALDEBARAN.
E' VERO... LA SCARSITA' D'ACQUA E' EVIDENTE... MARI MOLTO PICCOLI E TERRE EMERSE PRESSOCHE' INTERAMENTE ARIDE.
FORTUNATAMENTE C'E' QUEL SISTEMA DI FIUMI SOTTERRANEI, CON QUEGLI IMMENSI CANYON VERDEGGIANTI, COSI' VISIBILI ANCHE DA QUI!
MENTRE VOI DUE ERAVATE DI LA', HO FATTO UNA SCOPERTA IMPORTANTE.
NON MI DICA CHE HA...
SI', TENENTE... HO LOCALIZZATO L'ASTRONAVE DEI COLONI TERRESTRI... VEDE QUEL SEGNO SUL RADAR?
E' VERO, COLONNELLO!... E COSI' LA KONSTANTIN TSIOLOWSKY E' ANCORA IN ORBITA!... BUONA NOTIZIA!... RESTA DA VEDERE IN CHE STATO E'.
GIA'... CI STIAMO AVVICINANDO, VERO?
SI'... CI SAREMO TRA POCO MENO DI UN'ORA.
7


EC-COLA!... E' LA KONSTANTIN TSIOLOWSKY... E SEMBRA IN-TATTA!
LO E', COLON-NELLO... SEN-ZA DUBBIO.
SI'... MA SEMBRA TUTTO MORTO... TUTTO ABBANDONATO AL FREDDO DELLO SPAZIO.
1
2
3
COLONNELLO... GUAR-DI! I SENSORI INDICA-NO CHE LA PARTE SI-NISTRA E' RISCALDA-TA... E C'E' LUCE.
MIO DIO!
TENENTE!... C'E' UN PORTELLO D'ACCESSO PRO-PRIO NEI PRES-SI... INIZI LE MA-NOVRE PER RAG-GIUNGERLO!
ELEMENTI DI SICU-REZZA AGGANCIATI... TE-NUTA STAGNA DEL CON-TATTO CONFERMATA.
ATTENZIO-NE!... CONTATTO TRA CINQUE SECON-DI... QUATTRO... TRE... DUE... UNO... CONTATTO!
CLANG
WONG
KELLER
POSSIAMO ANDARE.
BENE... LA PORTA DELLA NO-STRA NAVE SI E' CHIUSA DIETRO DI NOI... APRIAMO QUELLA DEL KON-STANTIN TSIOLOWSKY...
WONG
PROCEDA, TENENTE.
8



Fine dell' episodio

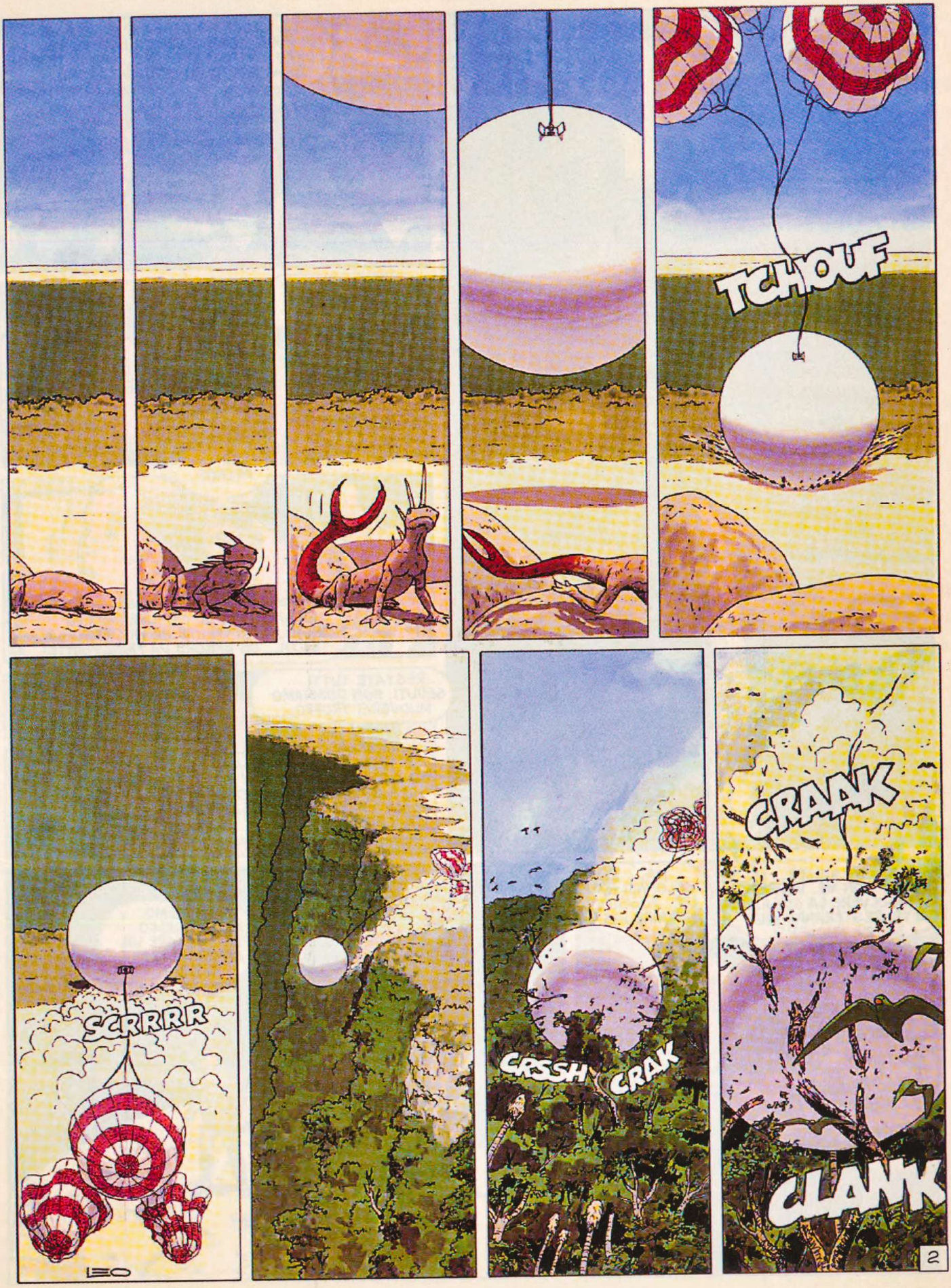
© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001

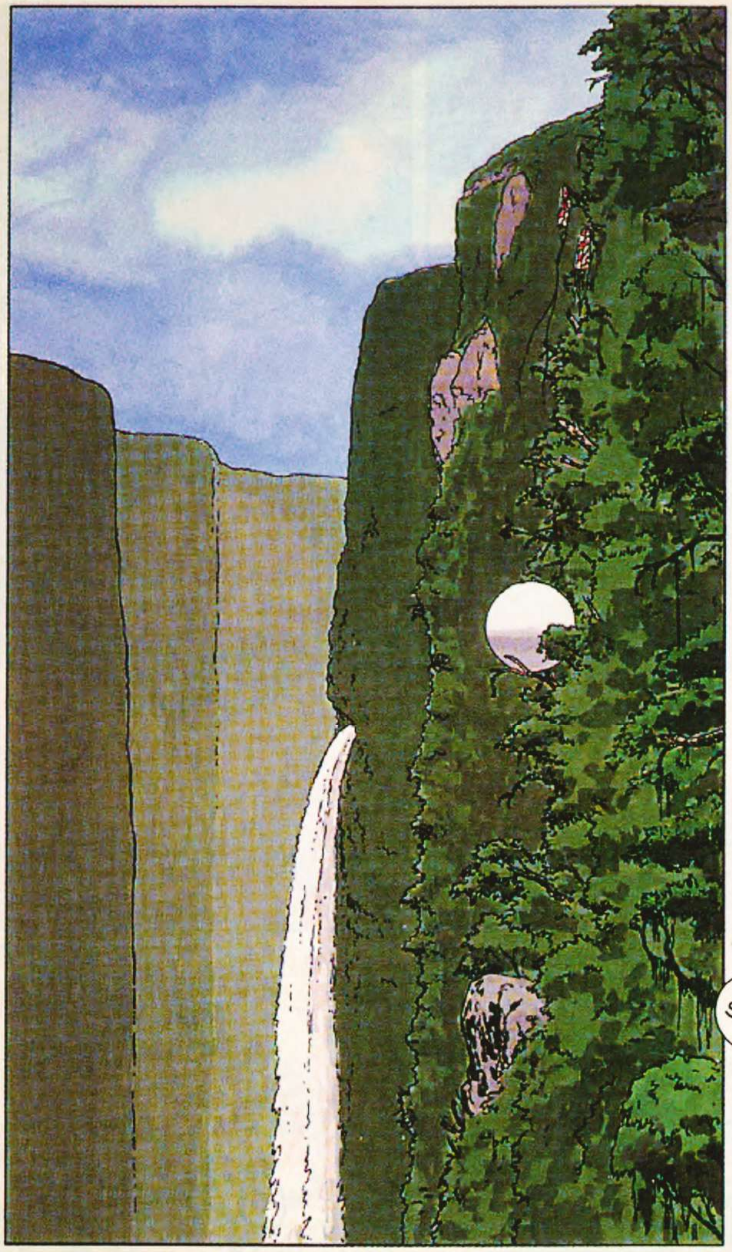


I SOPRAVVISSUTI

PRIMA PARTE

BETELGEUSE, COSTELLAZIONE DEL TORO. QUI, SU UN PIANETA SIMILE ALLA TERRA, SI E' TENTATO DI FONDARE UNA COLONIA. MA LA *KONSTANTIN TSIOLOWSKY*, LA NAVE CHE PORTAVA I COLONI, HA AVUTO GROSSI PROBLEMI E IL CONTATTO CON LA TERRA SI E' PERSO. E SOLO MOLTI ANNI DOPO, GRAZIE ALL'ESPERIENZA FATTA CON LA COLONIA DI ALDEBARAN, VIENE INVIATA UNA NUOVA ASTRONAVE PER CERCARE DI FAR LUCE SULL'ACCADUTO. SULL'ASTRONAVE CI SONO KIM KELLER, IL COLONNELLO WONG E IL TENENTE STEVE HUDSON, CHE RIESCONO INCREDIBILMENTE A SALVARE HECTOR ALBORNOZ E INGE DE VRIES, I QUALI ERANO RIMASTI IBERNATI SULLA *KONSTANTIN TSIOLOWSKY*, CONDANNATA A RESTARE IN ORBITA INTORNO AL PIANETA.


TCHOUF
SCRRRR
LEO
CRSSH
CRAK
CRAAK
CLANK
2



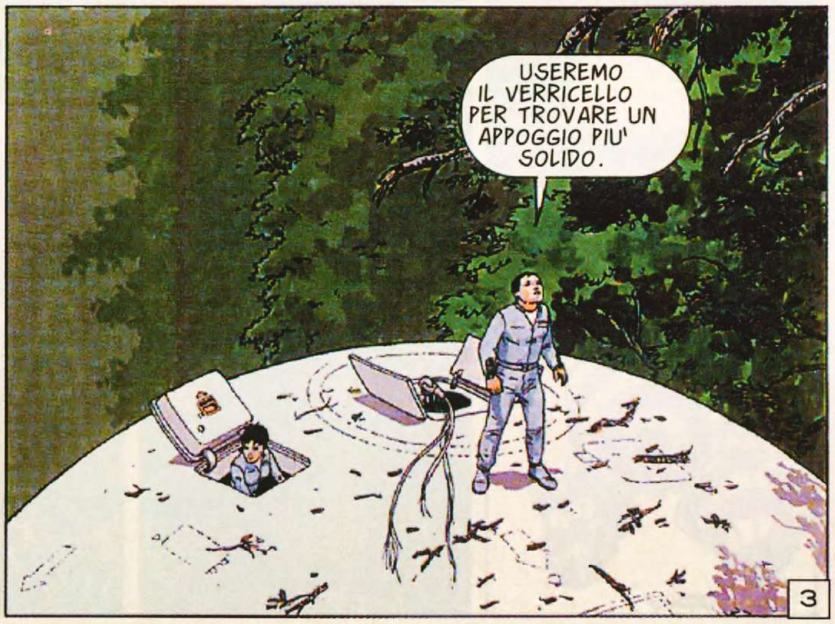
TUTTI BENE?
LA NOSTRA DISCESA E' STATA UN PO' RUDE... EH?... SENZA L'AIUTO DEL COMPUTER, NON E' FACILE... MA IL TENENTE HA FATTO UN OTTIMO LAVORO.

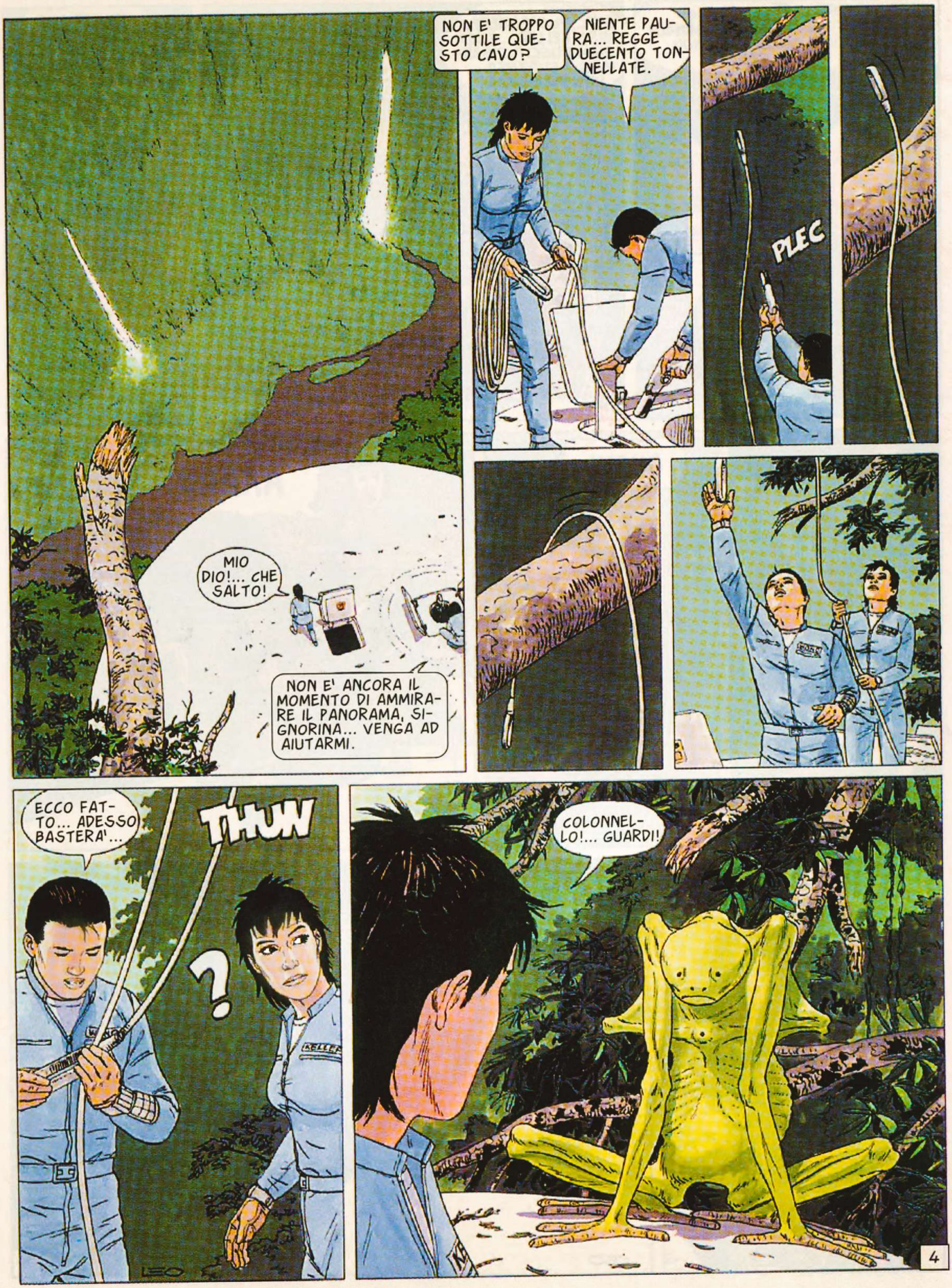
TENENTE!... QUALCOSA NON VA?

SI RI-PRENDE.
HA LASCIATO LE CINTURE TROPPO LARGHE, TENENTE... E HA PICCHIATO LA TESTA... UN ERRORE DA PRINCIPIANTE!

RESTATE TUTTI SEDUTI. NON DOBBIAMO MUOVERCI TROPPO.
LE TELECAMERE MOSTRANO CHE LA CAPSULA SI E' POSATA SU UN ARBUSTO POCO RESISTENTE... SE SI SPEZZA, CADREMO.

SIGNORINA KELLER... LEI VERRA' CON ME. VEDREMO DI RISOLVERE LA COSA. GLI ALTRI RESTERANNO QUI SENZA MUOVERSI.
MA... COLONNELLO... POSSO VENIRE IO...
NO, TENENTE... LEI E' ANCORA SCOSSO. RESTI FERMO.
LEO


USEREMO IL VERRICELLO PER TROVARE UN APPOGGIO PIU' SOLIDO.
3


MIO DIO!... CHE SALTO!
NON E' ANCORA IL MOMENTO DI AMMIRARE IL PANORAMA, SIGNORINA... VENGA AD AIUTARMI.
NON E' TROPPO SOTTILE QUESTO CAVO?
NIENTE PAURA... REGGE DUECENTO TONNELLATE.
PLEC
ECCO FATTO... ADESSO BASTERA'...
THUW
?
COLONNELLO!... GUARDI!
4

UN VISITATORE... SARA' VENUTO A DARCI IL BENVENUTO?
MAH... A ME SEMBRA MINACCIOSO... NON TROVA?

GIA'... PUO' ESSERE, MISS KELLER... E NOI SIAMO USCITI DISARMATI... E' STATA UN'IMPRUDENZA.

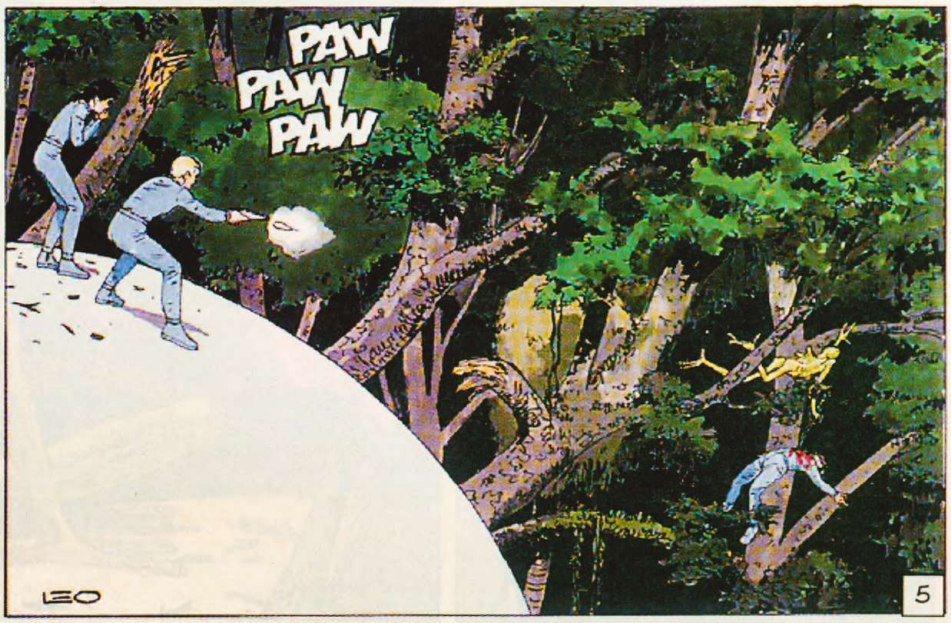
RIENTRIAMO NELLA CABINA LENTAMENTE... E SENZA...

FLOUC

OUGH!
TCHAC

AAAHH!

CHE COSA...?
LA'!... LA'!... HA PRESO IL COLONNELLO!


PAW
PAW
PAW
LEO
5

L'HO MANCATO... NON LO VEDO PIU'...
OH... MIO DIO... MIO DIO!

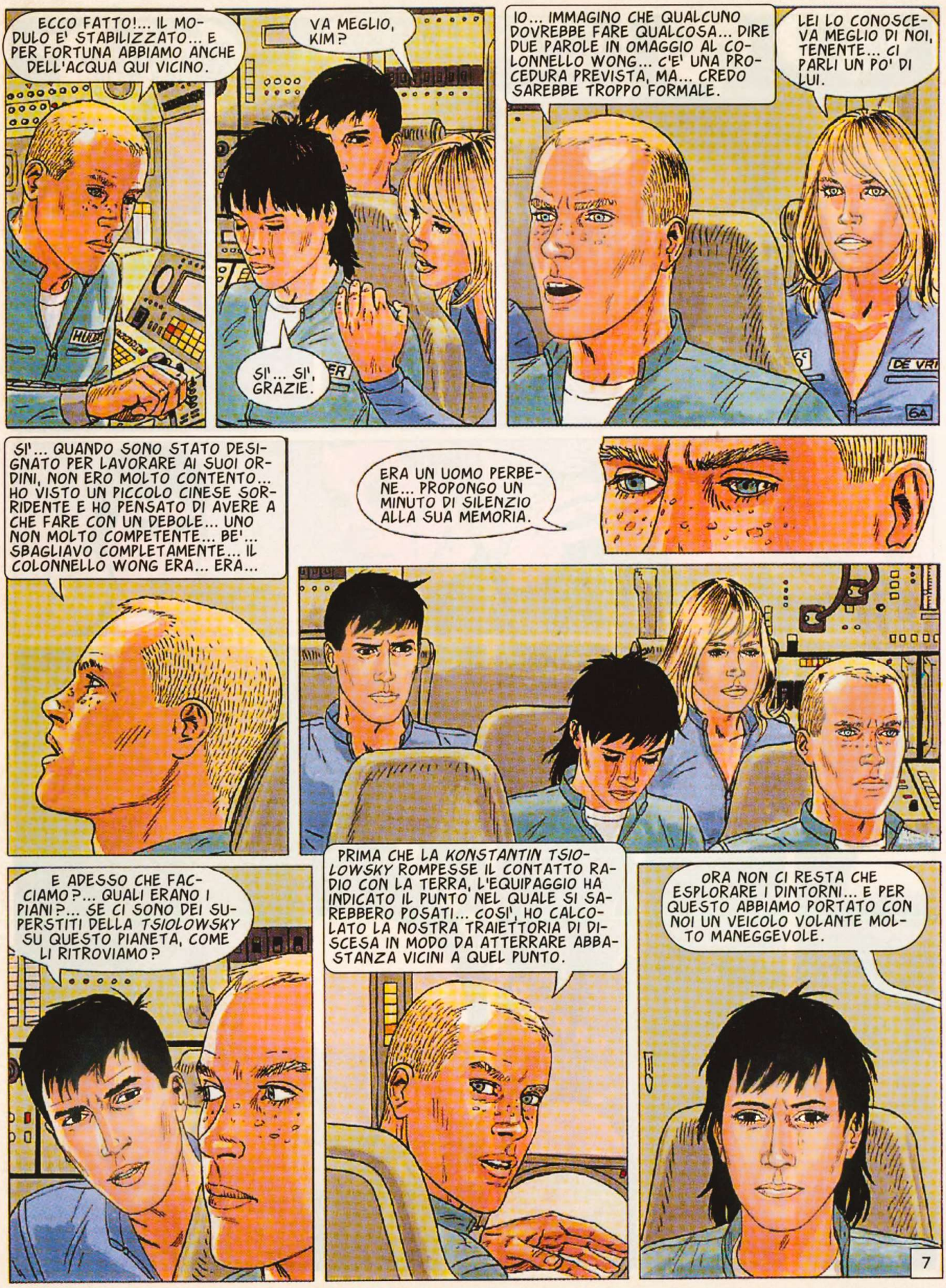
CHE E' SUCCESSO?
IL COLONNELLO E' STATO UCCISO E PORTATO VIA DA UNA BESTIA!

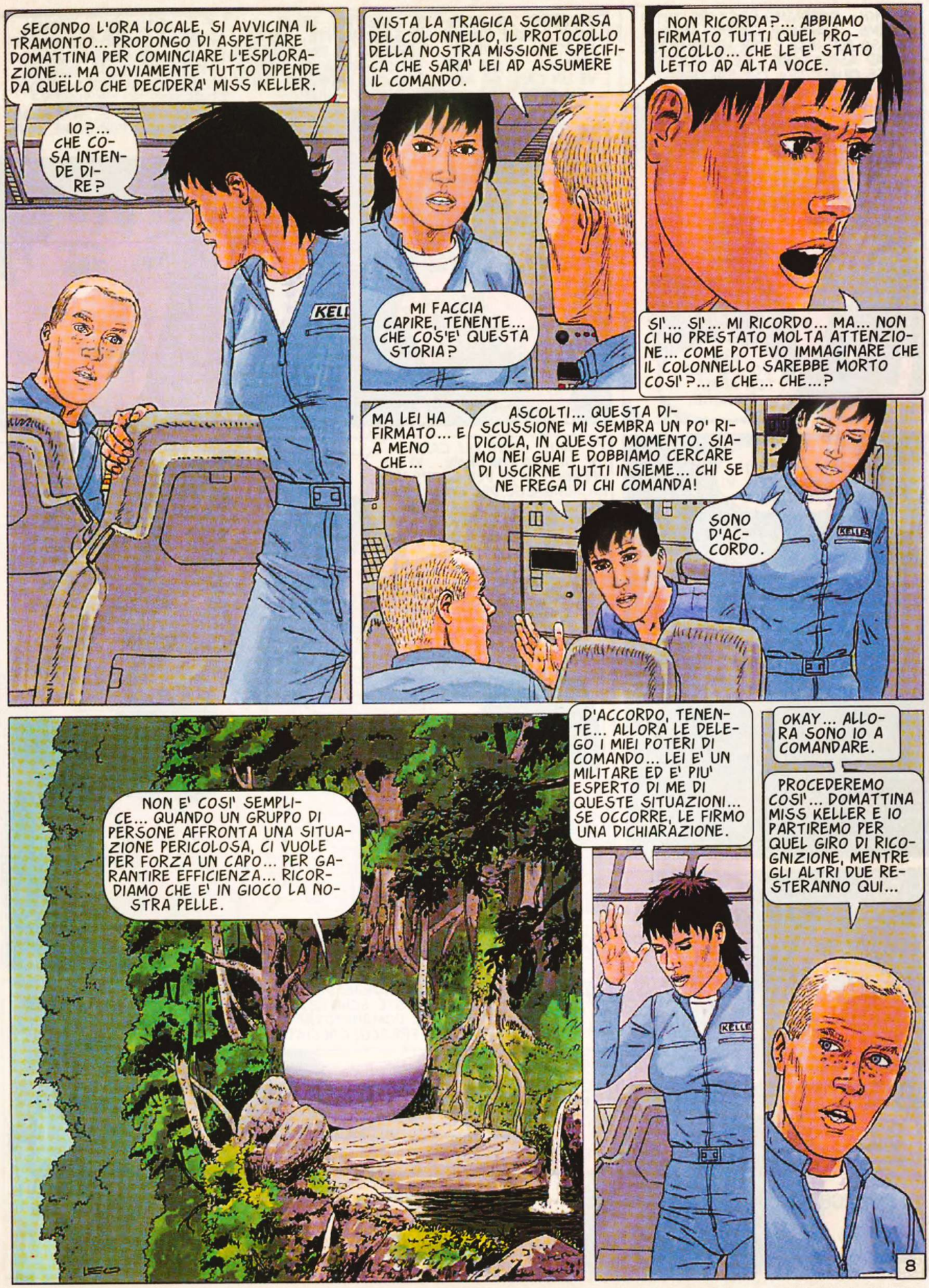
SOTTO I MIEI OCCHI... QUELLA... QUELLA COSA GLI HA TRAFITTO IL PETTO CON... CON UN... OH, SIGNORE...

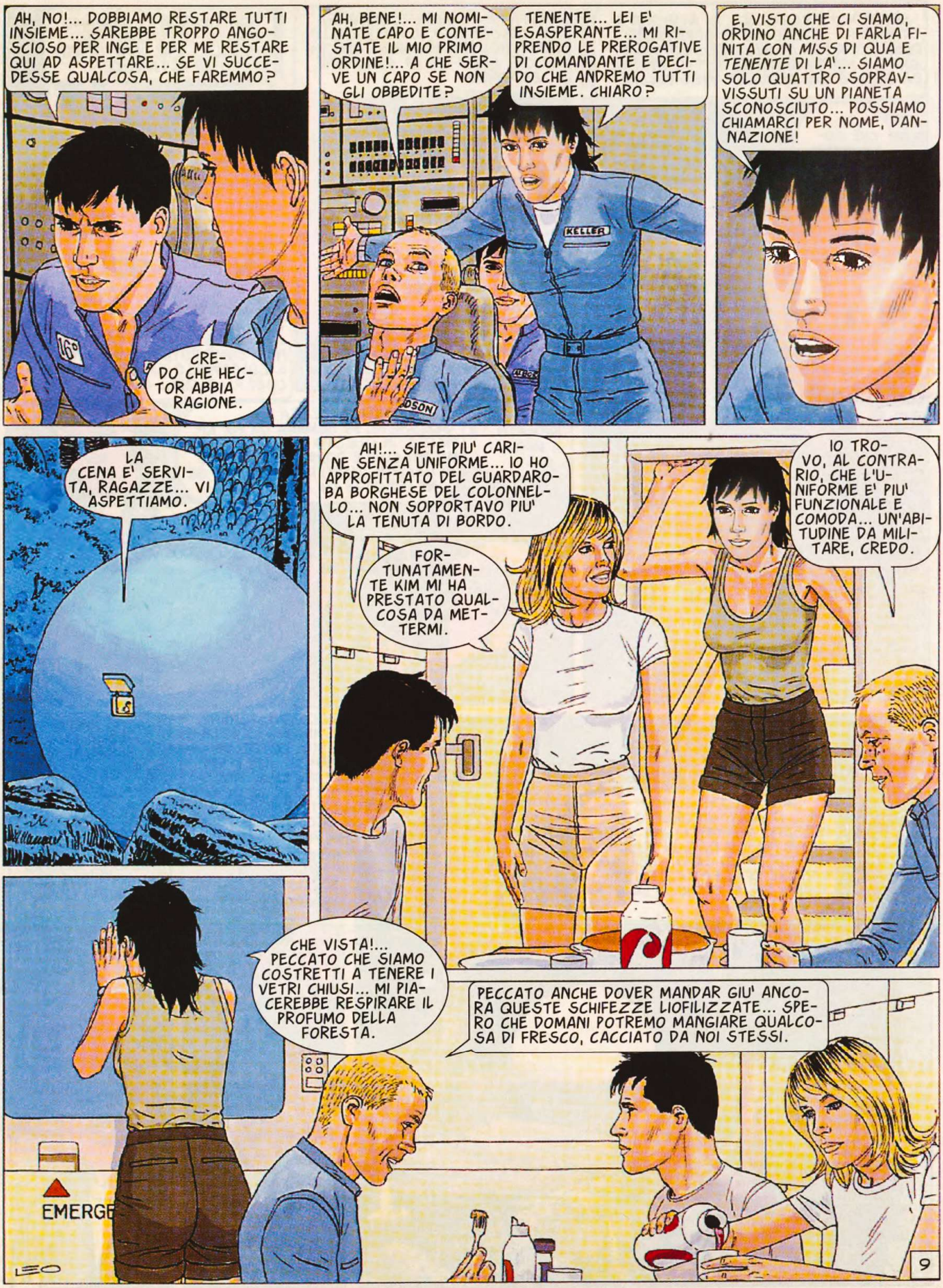
TWIIINNNNN

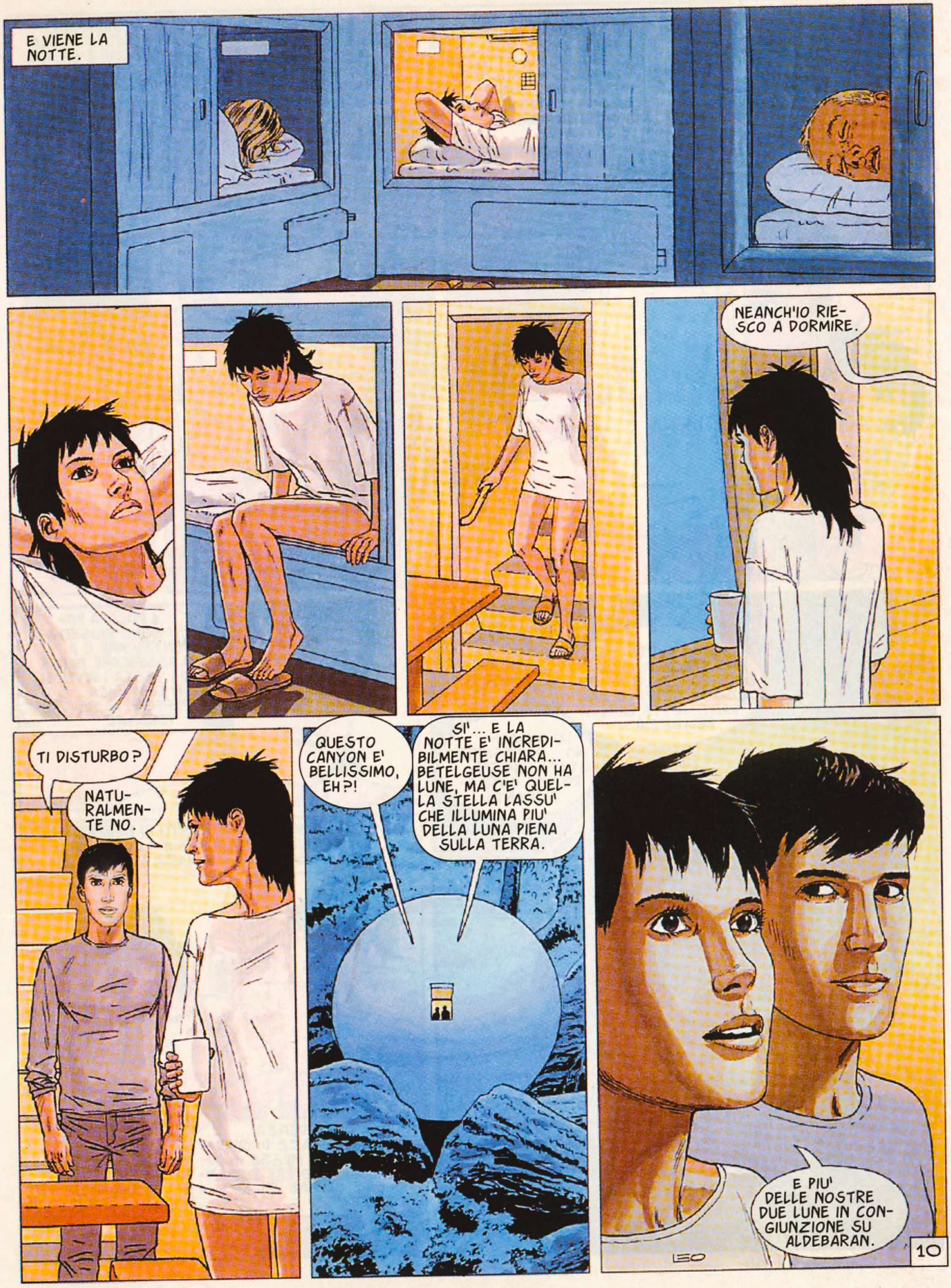
RRRRRRRRRRRR

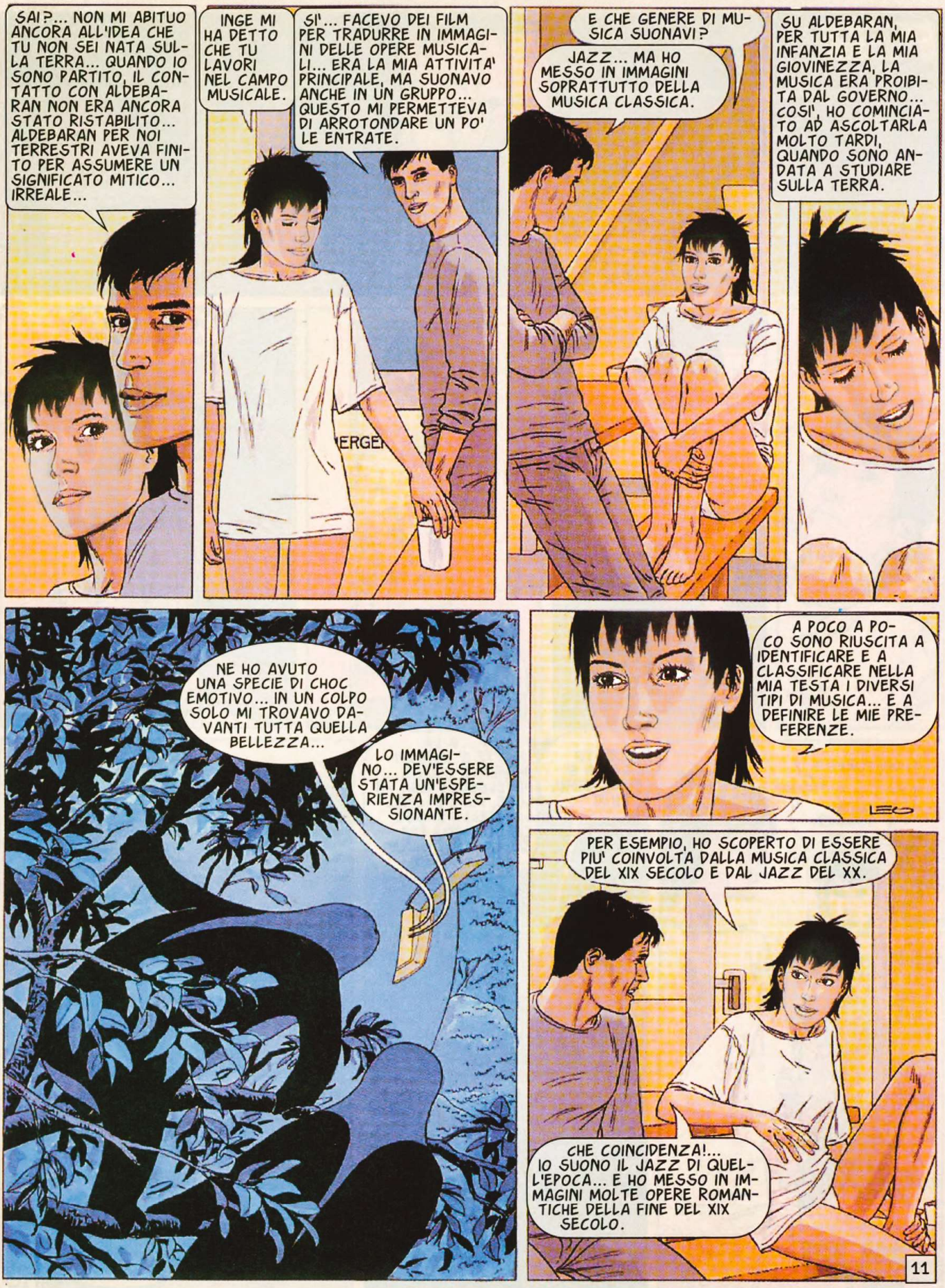
6


ECCO FATTO!... IL MODULO E' STABILIZZATO... E PER FORTUNA ABBIAMO ANCHE DELL'ACQUA QUI VICINO.
VA MEGLIO, KIM?
SI'... SI', GRAZIE.
IO... IMMAGINO CHE QUALCUNO DOVREBBE FARE QUALCOSA... DIRE DUE PAROLE IN OMAGGIO AL COLONNELLO WONG... C'E' UNA PROCEDURA PREVISTA, MA... CREDO SAREBBE TROPPO FORMALE.
LEI LO CONOSCEVA MEGLIO DI NOI, TENENTE... CI PARLI UN PO' DI LUI.
SI'... QUANDO SONO STATO DESIGNATO PER LAVORARE AI SUOI ORDINI, NON ERO MOLTO CONTENTO... HO VISTO UN PICCOLO CINESE SORRIDENTE E HO PENSATO DI AVERE A CHE FARE CON UN DEBOLE... UNO NON MOLTO COMPETENTE... BE'... SBAGLIAVO COMPLETAMENTE... IL COLONNELLO WONG ERA... ERA...
ERA UN UOMO PERBENE... PROPONGO UN MINUTO DI SILENZIO ALLA SUA MEMORIA.
E ADESSO CHE FACCIAMO?... QUALI ERANO I PIANI?... SE CI SONO DEI SUPERSTITI DELLA TSIOLOWSKY SU QUESTO PIANETA, COME LI RITROVIAMO?
PRIMA CHE LA KONSTANTIN TSIOLOWSKY ROMPESSE IL CONTATTO RADIO CON LA TERRA, L'EQUIPAGGIO HA INDICATO IL PUNTO NEL QUALE SI SAREBBERO POSATI... COSI', HO CALCOLATO LA NOSTRA TRAIETTORIA DI DISCESA IN MODO DA ATTERRARE ABBASTANZA VICINI A QUEL PUNTO.
ORA NON CI RESTA CHE ESPLORARE I DINTORNI... E PER QUESTO ABBIAMO PORTATO CON NOI UN VEICOLO VOLANTE MOLTO MANEGGEVOLE.
7


SECONDO L'ORA LOCALE, SI AVVICINA IL TRAMONTO... PROPONGO DI ASPETTARE DOMATTINA PER COMINCIARE L'ESPLORAZIONE... MA OVVIAMENTE TUTTO DIPENDE DA QUELLO CHE DECIDERA' MISS KELLER.
IO?... CHE COSA INTENDE DIRE?
VISTA LA TRAGICA SCOMPARSA DEL COLONNELLO, IL PROTOCOLLO DELLA NOSTRA MISSIONE SPECIFICA CHE SARA' LEI AD ASSUMERE IL COMANDO.
MI FACCIA CAPIRE, TENENTE... CHE COS'E' QUESTA STORIA?
NON RICORDA?... ABBIAMO FIRMATO TUTTI QUEL PROTOCOLLO... CHE LE E' STATO LETTO AD ALTA VOCE.
SI'... SI'... MI RICORDO... MA... NON CI HO PRESTATO MOLTA ATTENZIONE... COME POTEVO IMMAGINARE CHE IL COLONNELLO SAREBBE MORTO COSI'?... E CHE... CHE...?
MA LEI HA FIRMATO... E A MENO CHE...
ASCOLTI... QUESTA DISCUSSIONE MI SEMBRA UN PO' RIDICOLA, IN QUESTO MOMENTO. SIAMO NEI GUAI E DOBBIAMO CERCARE DI USCIRNE TUTTI INSIEME... CHI SE NE FREGA DI CHI COMANDA!
SONO D'ACCORDO.
NON E' COSI' SEMPLICE... QUANDO UN GRUPPO DI PERSONE AFFRONTA UNA SITUAZIONE PERICOLOSA, CI VUOLE PER FORZA UN CAPO... PER GARANTIRE EFFICIENZA... RICORDIAMO CHE E' IN GIOCO LA NOSTRA PELLE.
D'ACCORDO, TENENTE... ALLORA LE DELEGO I MIEI POTERI DI COMANDO... LEI E' UN MILITARE ED E' PIU' ESPERTO DI ME DI QUESTE SITUAZIONI... SE OCCORRE, LE FIRMO UNA DICHIARAZIONE.
OKAY... ALLORA SONO IO A COMANDARE.
PROCEDEREMO COSI'... DOMATTINA MISS KELLER E IO PARTIREMO PER QUEL GIRO DI RICOGNIZIONE, MENTRE GLI ALTRI DUE RESTERANNO QUI...
8


AH, NO!... DOBBIAMO RESTARE TUTTI INSIEME... SAREBBE TROPPO ANGOSCIOSO PER INGE E PER ME RESTARE QUI AD ASPETTARE... SE VI SUCCEDESSE QUALCOSA, CHE FAREMMO?
CREDO CHE HECTOR ABBIA RAGIONE.
AH, BENE!... MI NOMINATE CAPO E CONTESTATE IL MIO PRIMO ORDINE!... A CHE SERVE UN CAPO SE NON GLI OBBEDITE?
TENENTE... LEI E' ESASPERANTE... MI RIPRENDO LE PREROGATIVE DI COMANDANTE E DECIDO CHE ANDREMO TUTTI INSIEME. CHIARO?
KELLER
E, VISTO CHE CI SIAMO, ORDINO ANCHE DI FARLA FINITA CON MISS DI QUA E TENENTE DI LA'... SIAMO SOLO QUATTRO SOPRAVVISSUTI SU UN PIANETA SCONOSCIUTO... POSSIAMO CHIAMARCI PER NOME, DANNAZIONE!
LA CENA E' SERVITA, RAGAZZE... VI ASPETTIAMO.
AH!... SIETE PIU' CARINE SENZA UNIFORME... IO HO APPROFITTATO DEL GUARDAROBA BORGHESE DEL COLONNELLO... NON SOPPORTAVO PIU' LA TENUTA DI BORDO.
FORTUNATAMENTE KIM MI HA PRESTATO QUALCOSA DA METTERMI.
IO TROVO, AL CONTRARIO, CHE L'UNIFORME E' PIU' FUNZIONALE E COMODA... UN'ABITUDINE DA MILITARE, CREDO.
CHE VISTA!... PECCATO CHE SIAMO COSTRETTI A TENERE I VETRI CHIUSI... MI PIACEREBBE RESPIRARE IL PROFUMO DELLA FORESTA.
PECCATO ANCHE DOVER MANDAR GIU' ANCORA QUESTE SCHIFEZZE LIOFILIZZATE... SPERO CHE DOMANI POTREMO MANGIARE QUALCOSA DI FRESCO, CACCIATO DA NOI STESSI.
EMERGE
LEO
9


E VIENE LA NOTTE.
NEANCH'IO RIESCO A DORMIRE.
TI DISTURBO?
NATURALMENTE NO.
QUESTO CANYON E' BELLISSIMO, EH?!
SI'... E LA NOTTE E' INCREDIBILMENTE CHIARA... BETELGEUSE NON HA LUNE, MA C'E' QUELLA STELLA LASSU' CHE ILLUMINA PIU' DELLA LUNA PIENA SULLA TERRA.
E PIU' DELLE NOSTRE DUE LUNE IN CONGIUNZIONE SU ALDEBARAN.
LEO
10


SAI?... NON MI ABITUO ANCORA ALL'IDEA CHE TU NON SEI NATA SULLA TERRA... QUANDO IO SONO PARTITO, IL CONTATTO CON ALDEBARAN NON ERA ANCORA STATO RISTABILITO... ALDEBARAN PER NOI TERRESTRI AVEVA FINITO PER ASSUMERE UN SIGNIFICATO MITICO... IRREALE...
INGE MI HA DETTO CHE TU LAVORI NEL CAMPO MUSICALE.
SI'... FACEVO DEI FILM PER TRADURRE IN IMMAGINI DELLE OPERE MUSICALI... ERA LA MIA ATTIVITA' PRINCIPALE, MA SUONAVO ANCHE IN UN GRUPPO... QUESTO MI PERMETTEVA DI ARROTONDARE UN PO' LE ENTRATE.
E CHE GENERE DI MUSICA SUONAVI?
JAZZ... MA HO MESSO IN IMMAGINI SOPRATTUTTO DELLA MUSICA CLASSICA.
SU ALDEBARAN, PER TUTTA LA MIA INFANZIA E LA MIA GIOVINEZZA, LA MUSICA ERA PROIBITA DAL GOVERNO... COSI', HO COMINCIATO AD ASCOLTARLA MOLTO TARDI, QUANDO SONO ANDATA A STUDIARE SULLA TERRA.
NE HO AVUTO UNA SPECIE DI CHOC EMOTIVO... IN UN COLPO SOLO MI TROVAVO DAVANTI TUTTA QUELLA BELLEZZA...
LO IMMAGINO... DEV'ESSERE STATA UN'ESPERIENZA IMPRESSIONANTE.
A POCO A POCO SONO RIUSCITA A IDENTIFICARE E A CLASSIFICARE NELLA MIA TESTA I DIVERSI TIPI DI MUSICA... E A DEFINIRE LE MIE PREFERENZE.
PER ESEMPIO, HO SCOPERTO DI ESSERE PIU' COINVOLTA DALLA MUSICA CLASSICA DEL XIX SECOLO E DAL JAZZ DEL XX.
CHE COINCIDENZA!... IO SUONO IL JAZZ DI QUELL'EPOCA... E HO MESSO IN IMMAGINI MOLTE OPERE ROMANTICHE DELLA FINE DEL XIX SECOLO.
11

DAVVERO?... HO VISTO ALCUNE MUSICHE IN IMMAGINI CHE MI HANNO COLPITA... RICORDO, PER ESEMPIO, UNA SONATA DI RACHMANINOV... TUTTA SUI TONI DEL BLU... MI HA EMOZIONATA FINO ALLE LACRIME.
ERA MIA.

COME?!?
E' LA *SONATA IN BLU*, BASATA SULLA SONATA NUMERO DUE DI RACHMANINOV... L'HO FATTA IO.

MA... E' UNA COINCIDENZA FOLLE!

SI'... COMPLETAMENTE!... E' INCREDIBILE!

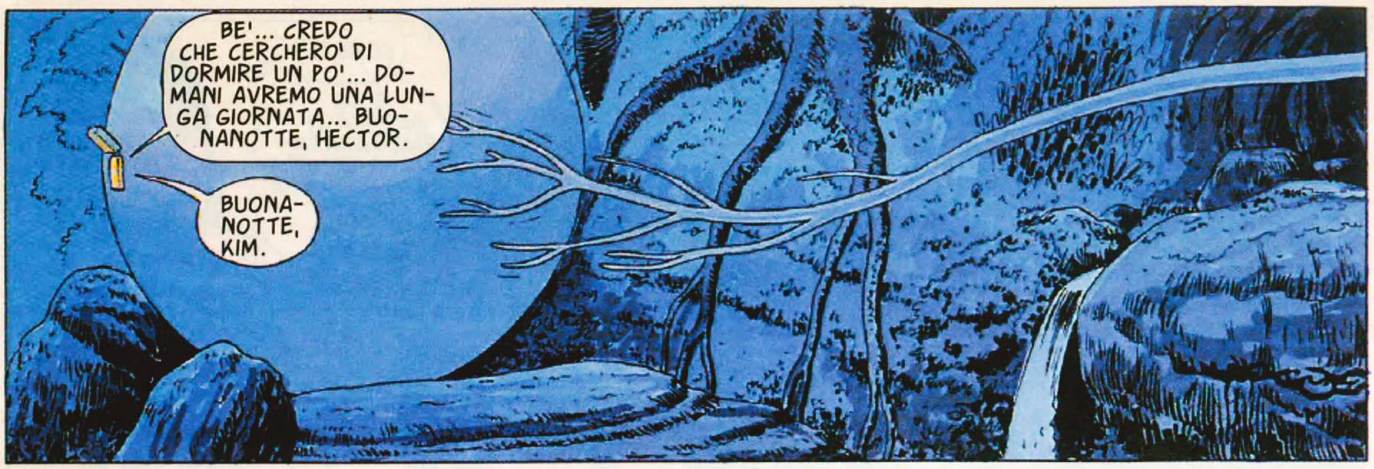
NO, TENENTE HUDSON... NON HO VOGLIA DI VENIRE A LETTO CON TE.
D'ACCORDO... MA NON E' IL CASO DI PROCLAMARLO AI QUATTRO VENTI.

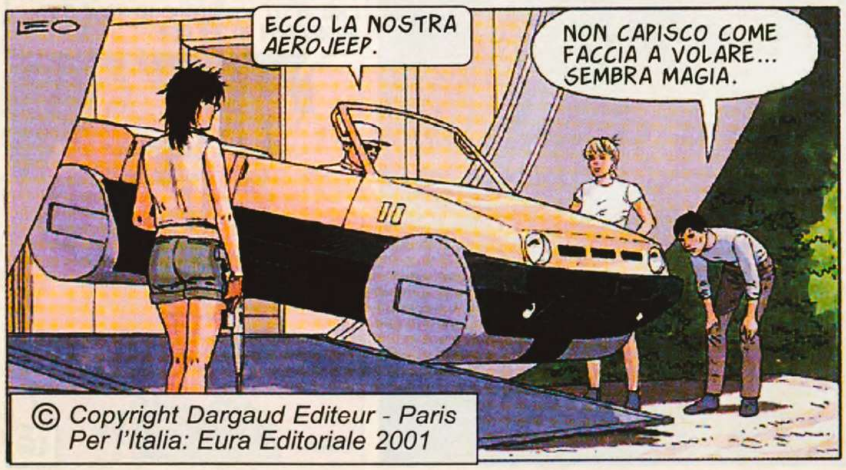
IL NOSTRO GIOVANE TENENTE NON HA RESISTITO AL FASCINO DI INGE.
POSSO CAPIRLO... E' COSI' BELLA!

SI'... SULLA NOSTRA ASTRONAVE... LASSU'... QUANDO MI SONO RISVEGLIATO DALL'IBERNAZIONE E L'HO VISTA DAVANTI A ME, HO PENSATO A UN ANGELO.

VOI DUE DOVETE AVER VISSUTO DEI GIORNI MOLTO DIFFICILI SU QUELLA NAVE ABBANDONATA.

SI'... ERO SICURO CHE NON NE SAREMMO USCITI... AVEVO COMINCIATO A PENSARE AL MODO MENO DOLOROSO DI SUICIDARMI... POI SIETE ARRIVATI VOI... A VOLTE MI CHIEDO SE QUELLO CHE STO VIVENDO IN QUESTI MOMENTI E' REALE...
12

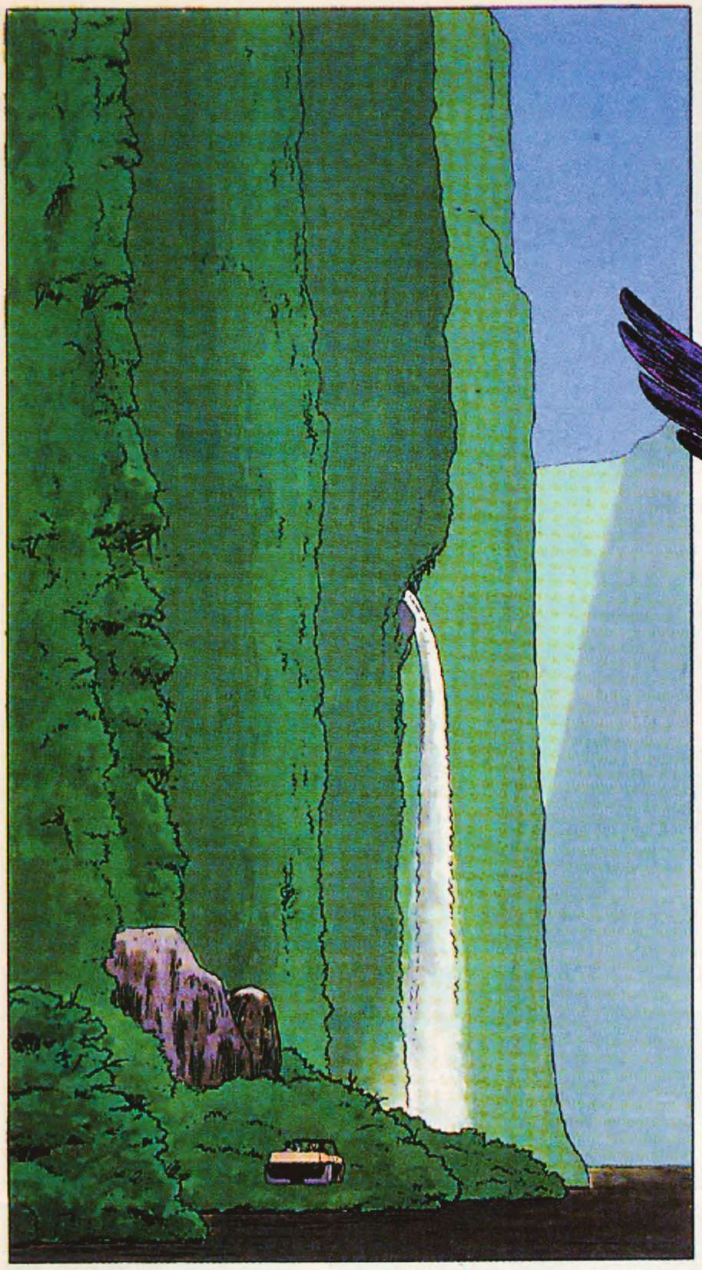




© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001

LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

MIO DIO!... COM'E' BELLO!
SI'... MA INQUIETANTE... TROPPO GRANDE E SELVAGGIO... NON E' ACCOGLIENTE.
SCENDO FINO AL FIUME... SE CI SONO DEI SUPERSTITI DELLA TSIOLOWSKY, IL LORO VILLAGGIO SARA' PROBABILMENTE IN UNA DI QUELLE ZONE PIANE VICINO ALL'ACQUA.
A MENO CHE...
A MENO CHE IL FIUME E IL CANYON NON OSPITINO UNA FAUNA TROPPO PERICOLOSA, STEVE.
LEO
2



IMPRESSIONANTE, EH?!
SI', INGE... E CHE CALDO UMIDO...

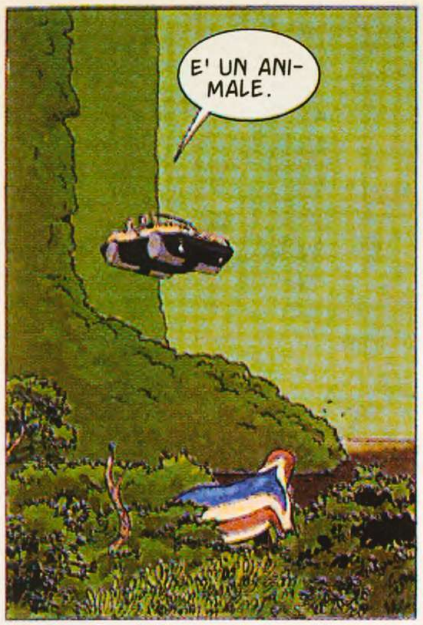
CRAAAAAA
EHI!

E' ENORME!... ATTENTA, KIM.. POTREBBE ESSERE PERICOLOSO!

UFF... FORTUNATAMENTE TORNA SUL SUO ALBERO.

MI SAREBBE DISPIACIUTO DOVER SPARARE SU UNA SIMILE MERAVIGLIA.

EHI, STEVE!... VEDO QUALCOSA CHE SI MUOVE... IN QUELLA RADURA!
3

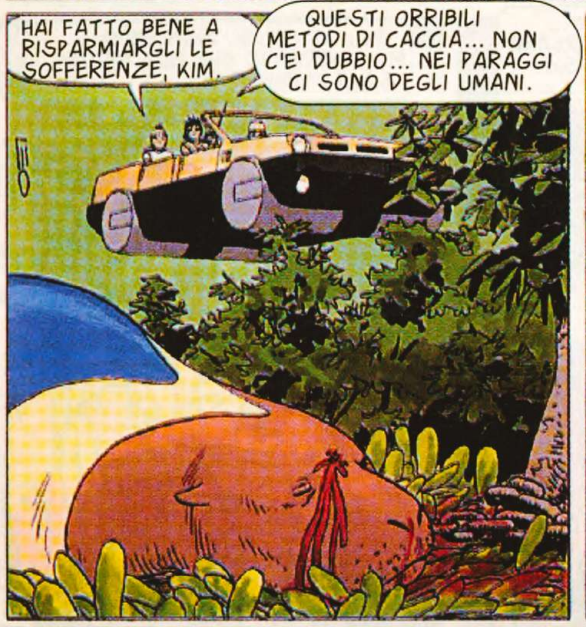

E' UN ANIMALE.

BELLO, VERO?... MA NON SPAVENTIAMOLO... NON CI AVVICINIAMO TROPPO...
STRANO... NON SCAPPA... SI DIREBBE CHE...

SANTO CIELO!... LA ZAMPA!

E' PRESA IN UNA TAGLIOLA!

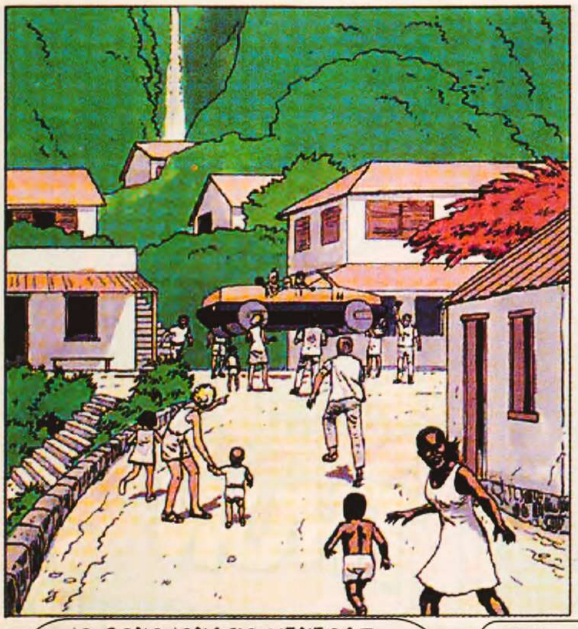
THUN


HAI FATTO BENE A RISPARMIARGLI LE SOFFERENZE, KIM.
QUESTI ORRIBILI METODI DI CACCIA... NON C'E' DUBBIO... NEI PARAGGI CI SONO DEGLI UMANI.

ASPETTATE!... QUELLO LASSU'... E' FUMO, NO?

ANDIAMO A VEDERE. REGGETEVI!
4

UN VIL-
LAGGIO!...
GENTE!

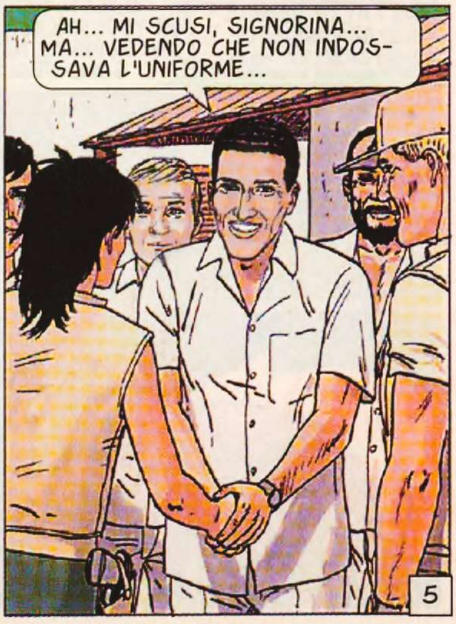


VENITE A
SALVAR-
CI?
VENITE
DALLA
TERRA?
DOV'E' LA
VOSTRA
NAVETTA?

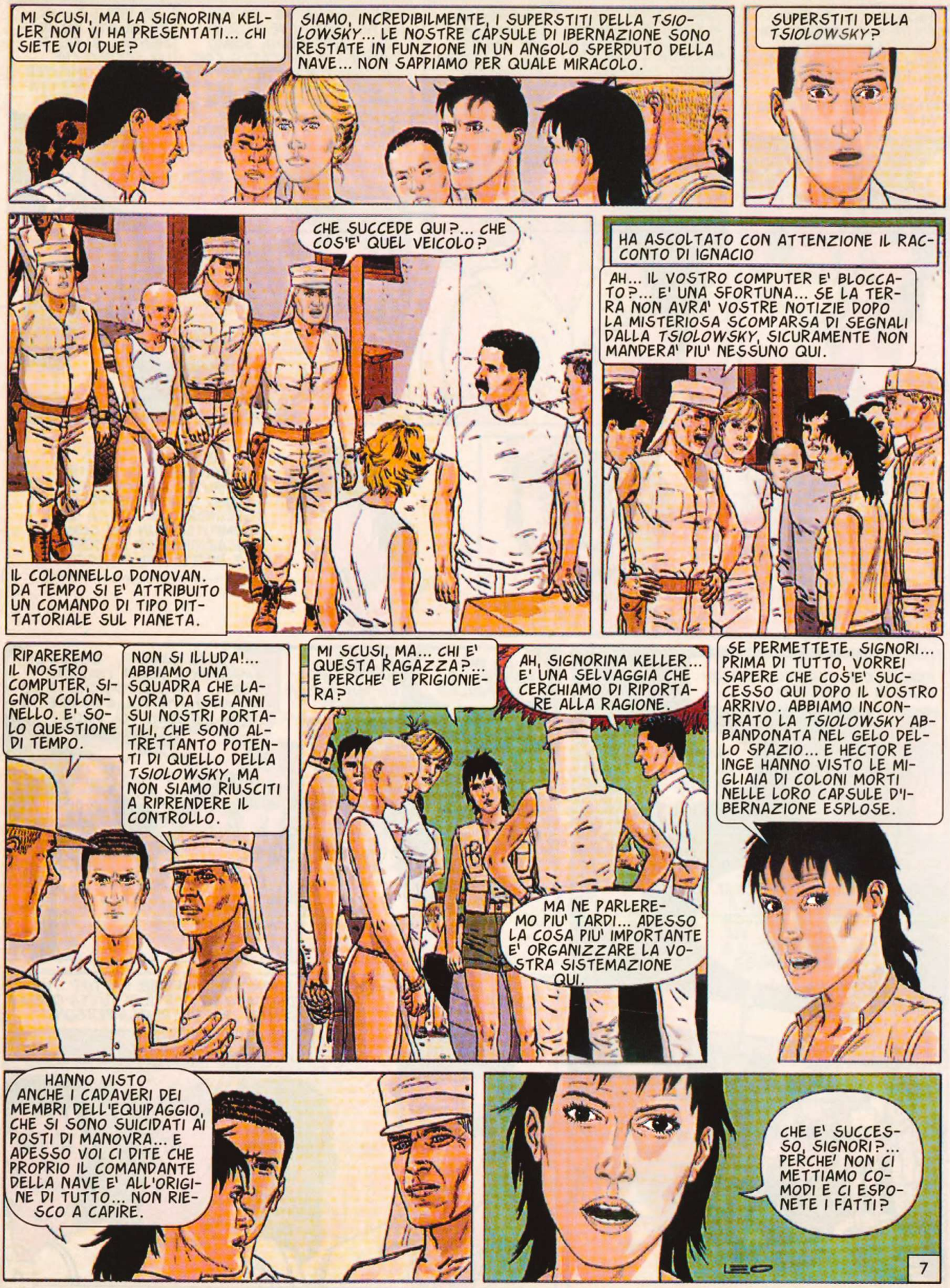
UN PO' DI CALMA,
AMICI... CALMA!

IO SONO IGNACIO MENEGAZ,
IL RESPONSABILE DEL NOSTRO
GRUPPO .. SIATE I BENVENUTI... LO
DICEVO CHE LA TERRA NON CI AVREB-
BE DIMENTICATI... SIETE UN GRUPPO
DI RICOGNIZIONE?

EHM... IN UN CERTO SENSO...
MA PREFERISCO LASCIAR PARLARE
IL CAPO DELLA NOSTRA MISSIO-
NE... LA SIGNORINA KELLER


AH... MI SCUSI, SIGNORINA...
MA... VEDENDO CHE NON INDOS-
SAVA L'UNIFORME...
5

ASCOLTI... IL TENENTE HUDSON E IO VENIAMO DA ALDEBARAN, INCARICATI DALLA TERRA DI SCOPRIRE CHE COS'E' SUCCESSO QUI... MA SIAMO VENUTI CON UNA NAVE MOLTO PICCOLA.
SIAMO SOLO OSSERVATORI... L'EVENTUALE ARRIVO DI UNA MISSIONE DI SALVATAGGIO, CON UNA NAVE DA TRASPORTO, DIPENDEVA DAI NOSTRI RAPPORTI.
COMPRENSIBILE. MA NON C'E' PROBLEMA... SAPREMO ASPETTARE.
IL PROBLEMA C'E', INVECE... LA NOSTRA NAVE E' GUASTA... ARRIVANDO, SIAMO ENTRATI IN CONTATTO CON LA TSIOLOWSKY IN ORBITA E IL SUO COMPUTER HA TRASMESSO QUALCOSA AL NOSTRO... FORSE UN VIRUS INFORMATICO DISTRUTTIVO.
UN VIRUS?... VI SBAGLIATE SICURAMENTE... E' PIU' DI UN SECOLO CHE NESSUN COMPUTER SI LASCIA INFETTARE DA UN VIRUS.
EFFETTIVAMENTE, E' DIFFICILE AMMETTERLO, MA DOPO IL CONTATTO CON LA TSIOLOWSKY IL NOSTRO COMPUTER E' RIMASTO VITTIMA DI UN PROGRAMMA CHE SI E' MESSO A DISTRUGGERE LA SUA CONFIGURAZIONE DI BASE... NON SAPPIAMO COME... E' UN VERO MISTERO.
INSOMMA... VIRUS O NON VIRUS, IL NOSTRO COMPUTER E' FUORI USO. SIAMO STATI COSTRETTI A SPEGNERLO. E SENZA QUEL COMPUTER NON C'E' COMUNICAZIONE CON LA TERRA... E NIENTE SALVATAGGIO.
PAROLE CHE SCATENANO MORMORII DI DISAPPUNTO.
SIAMO BLOCCATI QUI COME VOI.
UN VIRUS!... ALLORA E' STATO COSI' CHE SONO RIUSCITI A BLOCCARE LA TSIOLOWSKY... BASTARDI!... MA COME HANNO FATTO A CREARE UN VIRUS?
UN MOMENTO!... DI CHI PARLA?
DI LEILAH NAKAD E DELLA SUA BANDA DI PAZZI!
LEILAH NAKAD?... ERA LA COMANDANTE DELLA TSIOLOWSKY... STA DICENDO CHE LA COMANDANTE DELLA NAVE E' ALL'ORIGINE DEL VIRUS?
SI'... E' INCREDIBILE, MA E' LA VERITA'.
E PERCHE' L'AVREBBE FATTO?.. HA PROVOCATO LA MORTE DI TUTTA QUELLA GENTE... PIU' DI TREMILA PERSONE!
6


MI SCUSI, MA LA SIGNORINA KELLER NON VI HA PRESENTATI... CHI SIETE VOI DUE?
SIAMO, INCREDIBILMENTE, I SUPERSTITI DELLA TSIOLOWSKY... LE NOSTRE CAPSULE DI IBERNAZIONE SONO RESTATE IN FUNZIONE IN UN ANGOLO SPERDUTO DELLA NAVE... NON SAPPIAMO PER QUALE MIRACOLO.
SUPERSTITI DELLA TSIOLOWSKY?
CHE SUCCEDE QUI?... CHE COS'E' QUEL VEICOLO?
IL COLONNELLO DONOVAN. DA TEMPO SI E' ATTRIBUITO UN COMANDO DI TIPO DITTATORIALE SUL PIANETA.
HA ASCOLTATO CON ATTENZIONE IL RACCONTO DI IGNACIO
AH... IL VOSTRO COMPUTER E' BLOCCATO?... E' UNA SFORTUNA... SE LA TERRA NON AVRA' VOSTRE NOTIZIE DOPO LA MISTERIOSA SCOMPARSA DI SEGNALI DALLA TSIOLOWSKY, SICURAMENTE NON MANDERA' PIU' NESSUNO QUI.
RIPAREREMO IL NOSTRO COMPUTER, SIGNOR COLONNELLO. E' SOLO QUESTIONE DI TEMPO.
NON SI ILLUDA!... ABBIAMO UNA SQUADRA CHE LAVORA DA SEI ANNI SUI NOSTRI PORTATILI, CHE SONO ALTRETTANTO POTENTI DI QUELLO DELLA TSIOLOWSKY, MA NON SIAMO RIUSCITI A RIPRENDERE IL CONTROLLO.
MI SCUSI, MA... CHI E' QUESTA RAGAZZA?... E PERCHE' E' PRIGIONIERA?
AH, SIGNORINA KELLER... E' UNA SELVAGGIA CHE CERCHIAMO DI RIPORTARE ALLA RAGIONE.
MA NE PARLEREMO PIU' TARDI... ADESSO LA COSA PIU' IMPORTANTE E' ORGANIZZARE LA VOSTRA SISTEMAZIONE QUI.
SE PERMETTETE, SIGNORI... PRIMA DI TUTTO, VORREI SAPERE CHE COS'E' SUCCESSO QUI DOPO IL VOSTRO ARRIVO. ABBIAMO INCONTRATO LA TSIOLOWSKY ABBANDONATA NEL GELO DELLO SPAZIO... E HECTOR E INGE HANNO VISTO LE MIGLIAIA DI COLONI MORTI NELLE LORO CAPSULE D'IBERNAZIONE ESPLOSE.
HANNO VISTO ANCHE I CADAVERI DEI MEMBRI DELL'EQUIPAGGIO, CHE SI SONO SUICIDATI AI POSTI DI MANOVRA... E ADESSO VOI CI DITE CHE PROPRIO IL COMANDANTE DELLA NAVE E' ALL'ORIGINE DI TUTTO... NON RIESCO A CAPIRE.
CHE E' SUCCESSO, SIGNORI?... PERCHE' NON CI METTIAMO COMODI E CI ESPONETE I FATTI?
LEO
7

CERTO, SIGNORINA... VENGA NEL MIO UFFICIO. IL COLONNELLO E IO LE RACCONTEREMO COME IL NOSTRO FANTASTICO PROGETTO DI COLONIZZAZIONE E' STATO SABOTATO DA UNA BANDA DI FANATICI IRRESPONSABILI!

MI DICA, SIGNORINA KELLER... SENZA OFFESA... LA TROVO UN PO' GIOVANE PER COMANDARE UNA MISSIONE DEL GENERE

HA RAGIONE, COLONNELLO... SONO TROPPO GIOVANE... MA IL VERO COMANDANTE E' STATO UCCISO

COME?!?

UN ALTRO BREVE RACCONTO

CHE ORRORE!

SIETE STATI DAVVERO SFORTUNATI... SU BETELGEUSE LE BESTIE PERICOLOSE COME QUELLA CHE HA ATTACCATO IL SUO COMANDANTE SONO RARE.

POI IGNACIO COMINCIA IL RACCONTO... PARTENDO DALL'ARRIVO SUL PIANETA DEL GRUPPO DI PREPARAZIONE ALLO SBARCO, COMPOSTO DA CINQUANTACINQUE PERSONE... OLTRE AI MEMBRI DELL'EQUIPAGGIO E AD ALCUNI SPECIALISTI RISVEGLIATI DALL'IBERNAZIONE.

AD AIUTARLO, LE IMMAGINI SCATTATE ALL'EPOCA. E IGNACIO PARLA DEI PRIMI CONTATTI COL PIANETA E DELL'EMOZIONE DI FRONTE AL CONTRASTO TRA GLI ARIDI DESERTI E I CANYON VERDEGGIANTI.

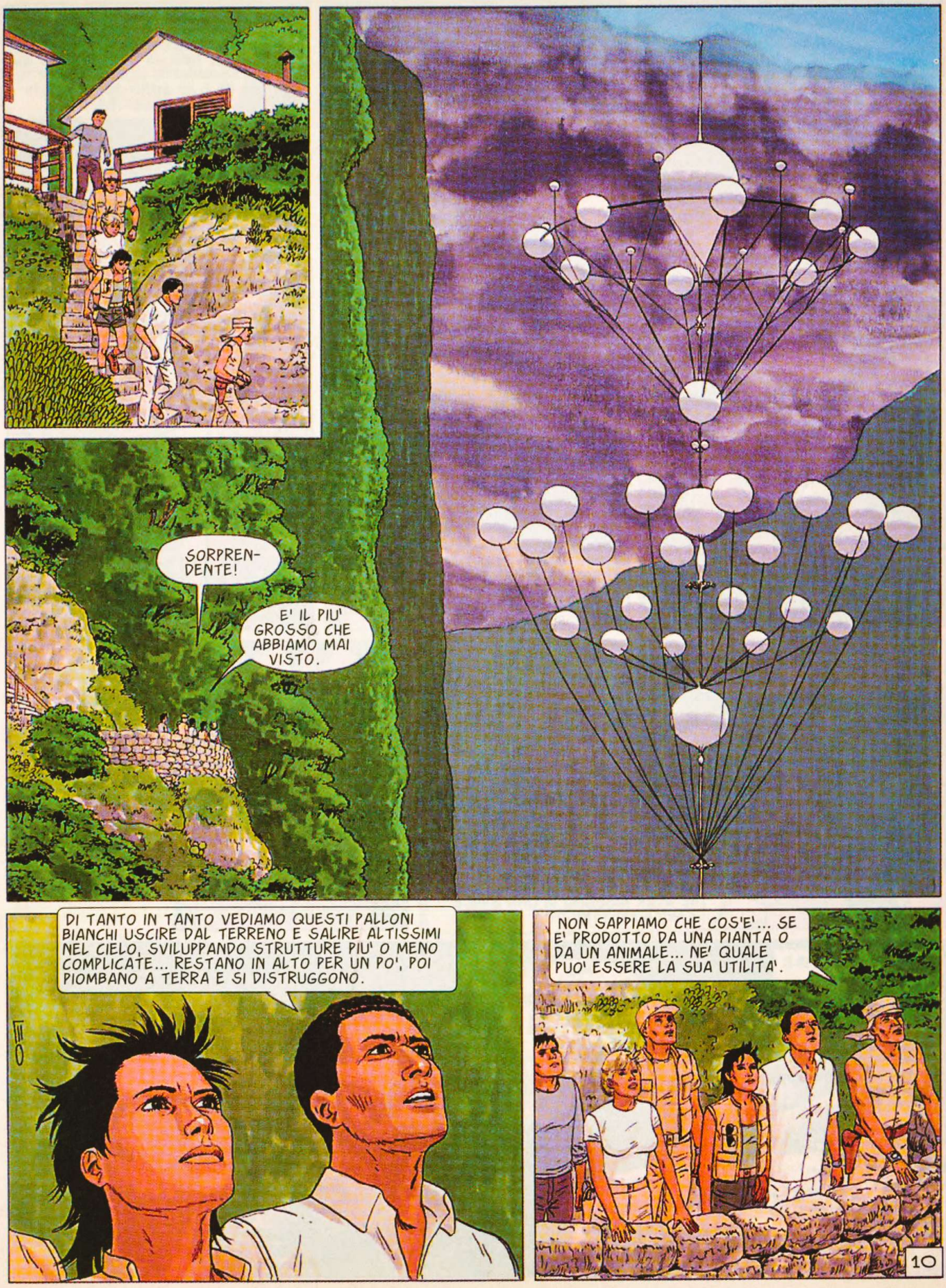
TUTTO ANDAVA PER IL MEGLIO. ERAVAMO FELICI DI AVER TROVATO UN PIANETA ADATTO ALLA COLONIZZAZIONE, ANCORA PIU' ACCOGLIENTE DI QUANTO CREDEVAMO... SI'... TUTTO ANDAVA PER IL MEGLIO.

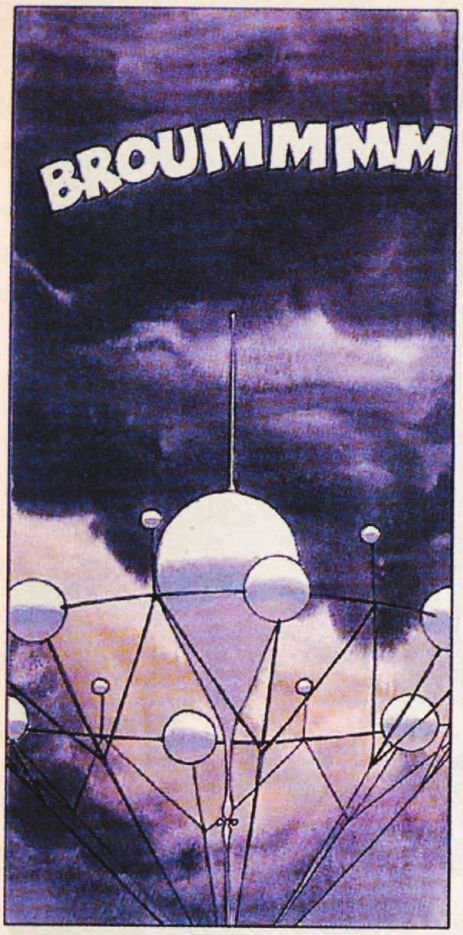
FINO A QUANDO, NEI CANYON, ABBIAMO INCONTRATO QUEGLI ANIMALI... NOI LI CHIAMIAMO *IUM* PER VIA DEL VERSO CHE FANNO PER COMUNICARE.

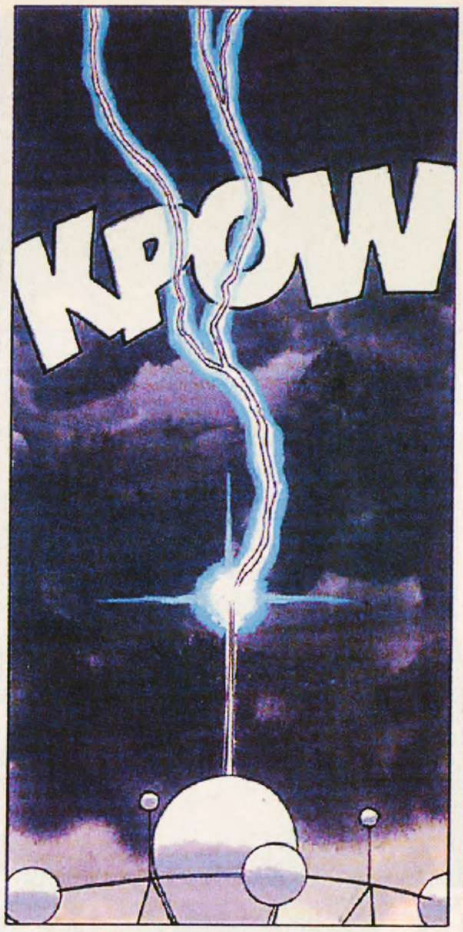
UNA PARTE DEL NOSTRO GRUPPO, LA MAGGIORANZA, RITENEVA CHE QUEGLI ANIMALI FOSSERO MOLTO INTELLIGENTI... ANCHE SE NON AL PUNTO DI POTER ESSERE CONSIDERATI SIMILI AGLI ESSERI UMANI.

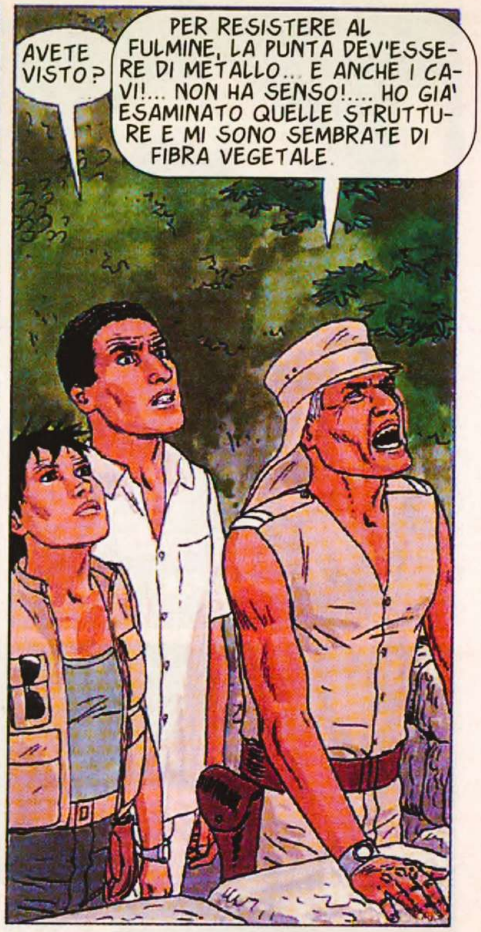
8

ERANO SEMPLICEMENTE DEGLI ANIMALI INTELLIGENTI COME I DELFINI O I GORILLA... NIENTE DI PIU'.
GLI ALTRI DEI NOSTRI, INVECE, CONSIDERAVANO GLI IUM DOTATI DI UN'INTELLIGENZA SUPERIORE... SIMILE ALLA NOSTRA.
COSA CHE, SECONDO LA CARTA DELL'ONU SULLA CONQUISTA SPAZIALE, CI IMPONEVA DI ANNULLARE IL PROGETTO DI COLONIZZAZIONE DI BETELGEUSE.
COME?!?... MA LE SONDE AUTOMATICHE CHE HANNO ESPLORATO IL PIANETA PRIMA DEL VOSTRO ARRIVO NON HANNO MOSTRATO L'ESISTENZA DI QUESTI ESSERI INTELLIGENTI?
CHIARAMENTE NO!... PROPRIO PERCHE' SI COMPORTANO COME ANIMALI... NON COSTRUISCONO CITTA' O STRADE... NON USANO VEICOLI O ALTRE MACCHINE... NON SI POTEVANO DEFINIRE INTELLIGENTI!
MA ALLORA... CHE COSA HA PORTATO QUESTE PERSONE A CREDERE DI AVERE A CHE FARE CON ESSERI SIMILI AGLI UMANI?... E' SENZA SENSO!
ESATTO... E' SENZA SENSO!... MA LEI SA COME SUCCEDE... E' STATO UN PO' COSI' SULLA TERRA ANCHE PER I CETACEI E LE GRANDI SCIMMIE... BASTA CHE UN ANIMALE MOSTRI UN LIVELLO D'INTELLIGENZA ELEVATO PERCHE' CERTA GENTE LO CONSIDERI NOSTRO SIMILE.
BENE... CAPISCO CHE C'ERA DISACCORDO TRA VOI... MA COME HA FATTO QUESTO A PROVOCARE IL DISASTRO E LA MESSA FUORI USO DELLA TSIOLOWSKY?
E' ACCADUTO SEMPLICEMENTE CHE...
EHI!... VENITE A VEDERE!
CHE SUCCEDE?
NEL CANYON!... C'E' UNO DI QUEI COSI CHE SI FORMANO NEL CANYON!
ANDIAMO A VEDERE.
CHE COS'E'?
VENGA... DESCRIVERLO E' DIFFICILE.
9


SORPREN-DENTE!
E' IL PIU' GROSSO CHE ABBIAMO MAI VISTO.
DI TANTO IN TANTO VEDIAMO QUESTI PALLONI BIANCHI USCIRE DAL TERRENO E SALIRE ALTISSIMI NEL CIELO, SVILUPPANDO STRUTTURE PIU' O MENO COMPLICATE... RESTANO IN ALTO PER UN PO', POI PIOMBANO A TERRA E SI DISTRUGGONO.
NON SAPPIAMO CHE COS'E'... SE E' PRODOTTO DA UNA PIANTA O DA UN ANIMALE... NE' QUALE PUO' ESSERE LA SUA UTILITA'.
10


BROUMMMM


KPOW


AVETE VISTO?
PER RESISTERE AL FULMINE, LA PUNTA DEV'ESSERE DI METALLO... E ANCHE I CAVI!... NON HA SENSO!.... HO GIA' ESAMINATO QUELLE STRUTTURE E MI SONO SEMBRATE DI FIBRA VEGETALE.

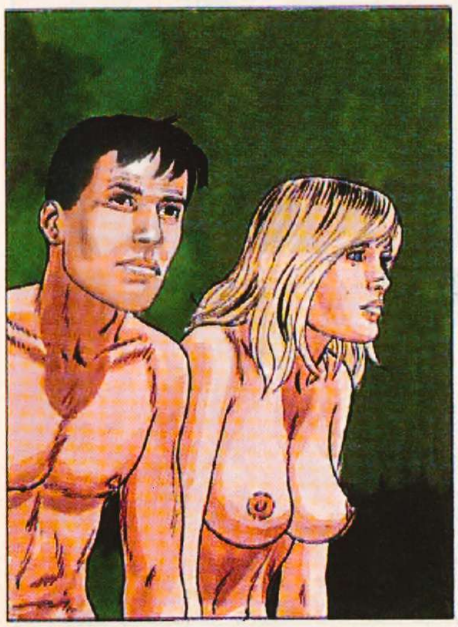
ECCO LO SCOPO DI QUELLA COSA... CATTURARE ENERGIA ELETTRICA DALL'ATMOSFERA!
LEI CREDE? .. MA PERCHE' UN ANIMALE... O UNA PIANTA DOVREBBE AVER BISOGNO DI UNA SIMILE CARICA ELETTRICA?

QUESTO NON LO SO.

POCO DOPO, IL SOLE SI E' RIMESSO A BRILLARE.
MIO DIO!.. QUESTO E' IL PARADISO... HO PERFINO LA SENSAZIONE CHE NON SIA REALE!
ANCH'IO... CERTO CHE DA IERI ABBIAMO VISSUTO DEI CAMBIAMENTI RADICALI E CONTINUI!
LEO
11

SI'... E POI... QUESTO PRIMO CONTATTO CON UN PIANETA SCONOSCIUTO...
SCONOSCIUTO E MISTERIOSO... CON CANYON CHE TOLGONO IL FIATO, ANIMALI STRANI E FENOMENI SCONCERTANTI.

AHH!... MI SENTO BENE... LO SO... SIAMO ANCORA IN UNA SITUAZIONE PRECARIA... MA NON HA PIU' NIENTE A CHE VEDERE CON QUELLA, DRAMMATICA, CHE STAVAMO VIVENDO LASSU'... SULLA TSIOLOWSKY.
MI SENTO SODDISFATTA... TRANQUILLA.



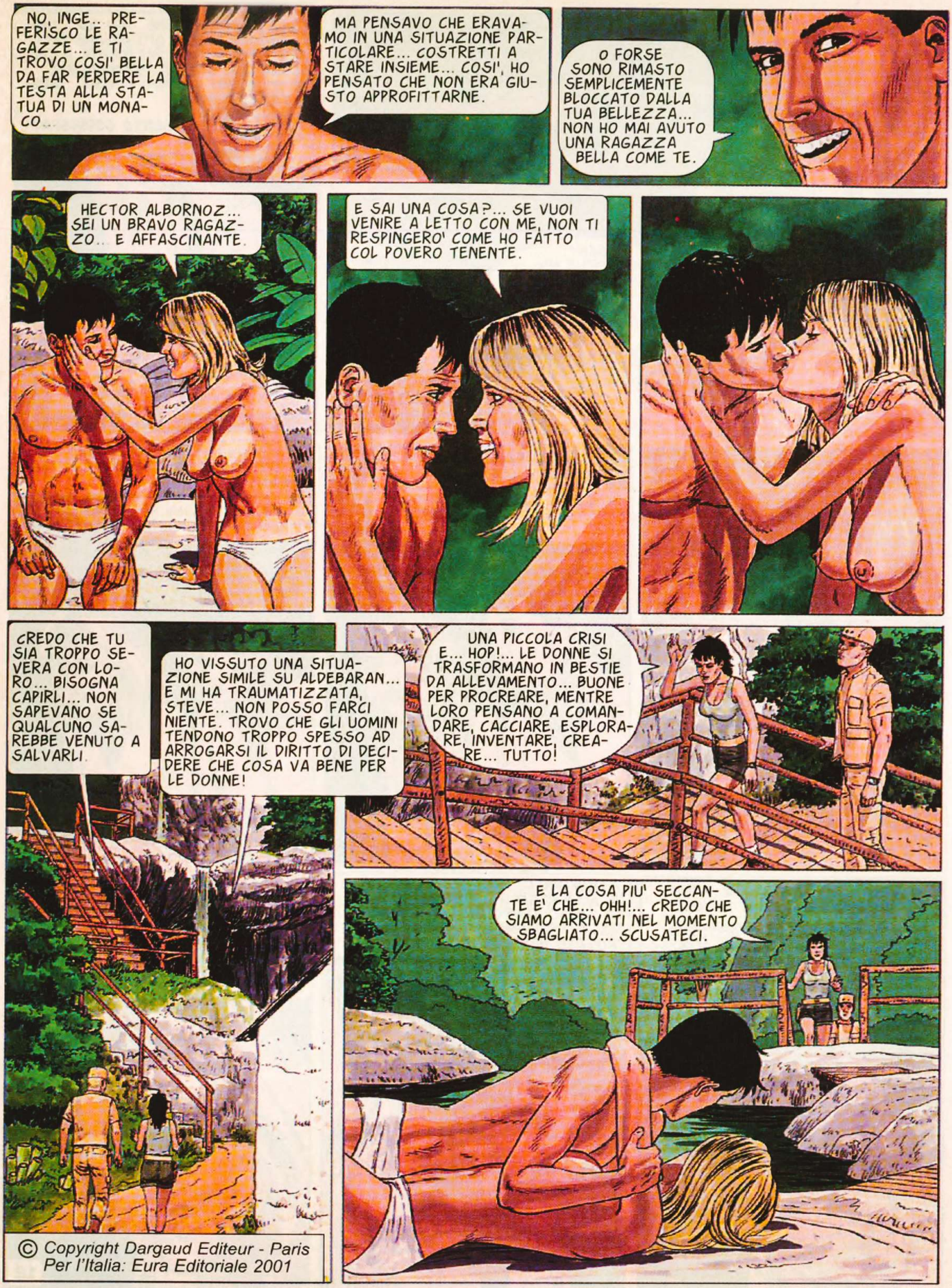
QUELLA RAGAZZA... KIM... E' SIMPATICA, VERO?
HA CARATTERE... E A ME PIACCIONO LE RAGAZZE DI CARATTERE.

QUEL BRAVO TENENTINO, INVECE... SAI CHE IERI VOLEVA VENIRE A LETTO CON ME?
LO SO... E TU L'HAI RESPINTO CON DECISIONE.

E' VERO... IL FATTO E' CHE CI HA PROVATO IN MODO COSI' BRUSCO...
MA DEVO DIRE CHE SONO ABITUATA AGLI UOMINI CHE MI SALTANO ADDOSSO APPENA MI CONOSCONO. DEVO ESSERE IL PROTOTIPO DELLA DONNA CHE SVEGLIA LE FANTASIE SESSUALI DEI RAGAZZI... LA BIONDA CON LE GAMBE LUNGHE E LE TETTE GROSSE.

A PROPOSITO... TU SEI UN'ECCEZIONE ALLA REGOLA... ABBIAMO PASSATO TANTO TEMPO DA SOLI LASSU', SULLA TSIOLOWSKY... E NON CI HAI PROVATO NEANCHE UNA VOLTA.
NEANCHE TU.

TI HO GIA' DETTO CHE SONO ABITUATA A ESSERE PRESA D'ASSALTO... NON MI E' MAI CAPITATO DI DOVER PRENDERE L'INIZIATIVA CON UN UOMO.
MA... MAGARI TU PREFERISCI I RAGAZZI ALLE RAGAZZE... E' COSI'?
12



© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001

LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

TRANQUILLA, KIM... PUOI VENIRE... QUESTO E' UN LUOGO PUBBLICO... SEMMAI, I MALEDUCATI SIAMO NOI.

BE'... SE LO DICI TU... MUOIO DALLA VOGLIA DI FARE ANCH'IO UN TUFFO.
VAI!... L'ACQUA E' ALLA TEMPERATURA IDEALE.

CHE SUCCEDE, KIM?... MI SEMBRI FURIOSA.
NO... DISGUSTATA... TI RENDI CONTO?... UN PICCOLO GRUPPO DI PERSONE ARRIVA SU UN PIANETA SCONOSCIUTO PER VIVERE UN'AVVENTURA MERAVIGLIOSA COME QUELLA DI FONDARE UNA COLONIA...

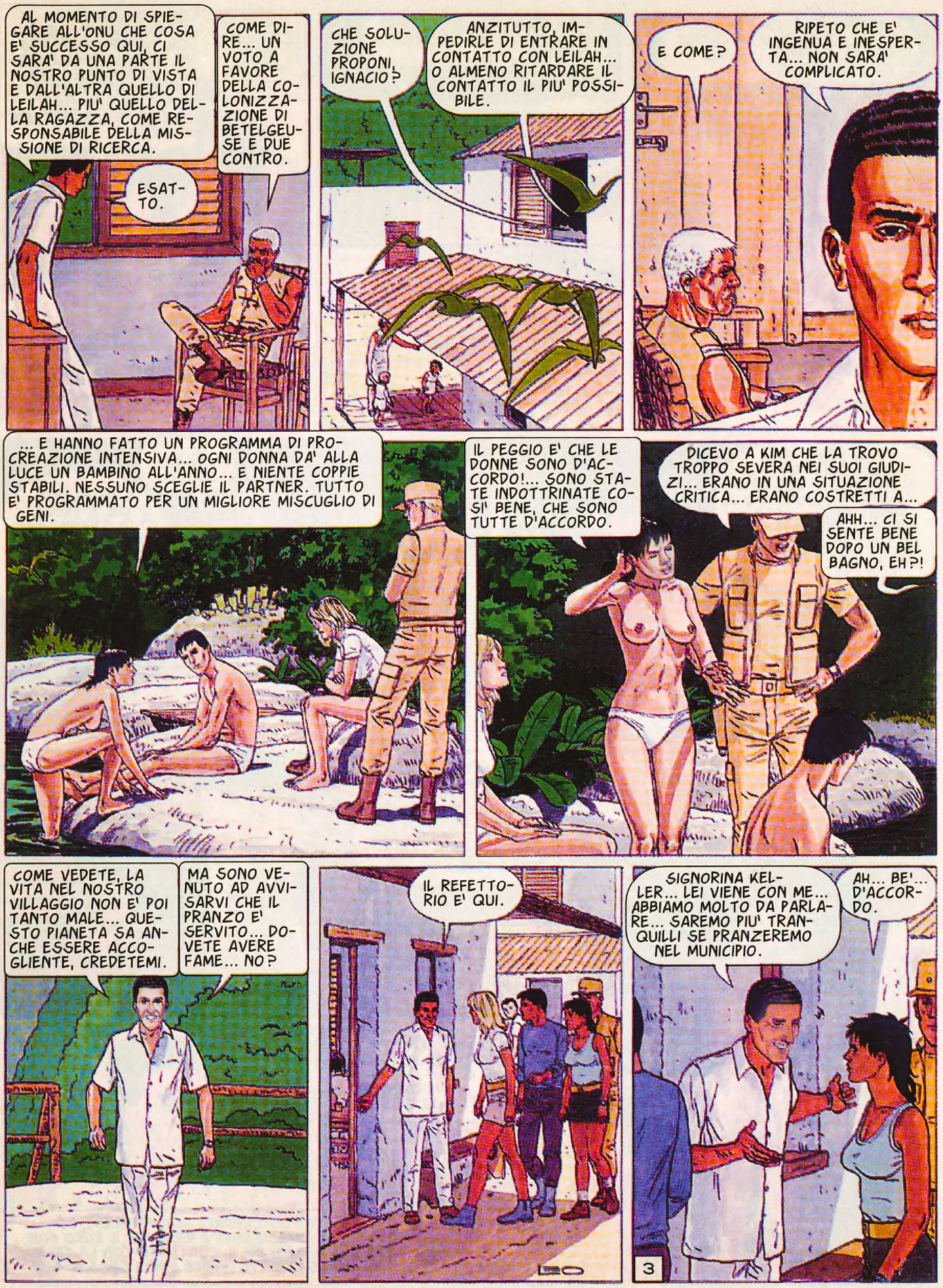
E AL PRIMO DISSENSO, CHE FANNO?... SI DIVIDONO IN DUE GRUPPI OSTILI E COMINCIANO A COMBATTERSI... COSI', FINISCONO PER UCCIDERE UN SACCO DI LORO SIMILI... E' DEMENZIALE... NON CREDI?

SI'... E' DISGUSTOSO.
IL PROBLEMA E' CHE IL PROGETTO DI COLONIZZAZIONE E' UN'IMPRESA GIGANTESCA... E QUALCUNO HA SEMPLICEMENTE TENTATO DI MANDARLO A MONTE!

COSI'... POICHE' LA POSTA IN GIOCO ERA TROPPO ALTA, LE REAZIONI DEGLI UNI E DEGLI ALTRI SI SONO ESACERBATE.
QUESTA NON E' UNA RAGIONE, STEVE... NIENTE GIUSTIFICA QUELLO CHE E' ACCADUTO QUI.

E' UN'INGENUA, COLONNELLO... E POI... E' UNA RAGAZZINA... NATA IN UNA COLONIA ARRETRATA COME ALDEBARAN, CHE E' RIMASTA PER UN SECOLO AL MEDIOEVO, ISOLATA DALLA TERRA.

MAH... PER LA SUA ETA' E LA SUA FORMAZIONE DI BIOLOGA, SONO CERTO CHE SARA' SENSIBILE AGLI ARGOMENTI DI LEILAH E DEL SUO GRUPPO.
E QUESTO PUO' CREARCI SERI PROBLEMI, DONOVAN... SE RIUSCISSIMO A RIPARARE IL LORO COMPUTER E A RISTABILIRE IL CONTATTO CON LA TERRA, QUELLA RAGAZZA POTREBBE DARCI GROSSE NOIE.
2


AL MOMENTO DI SPIEGARE ALL'ONU CHE COSA E' SUCCESSO QUI, CI SARA' DA UNA PARTE IL NOSTRO PUNTO DI VISTA E DALL'ALTRA QUELLO DI LEILAH... PIU' QUELLO DELLA RAGAZZA, COME RESPONSABILE DELLA MISSIONE DI RICERCA.
COME DIRE... UN VOTO A FAVORE DELLA COLONIZZAZIONE DI BETELGEUSE E DUE CONTRO.
ESATTO.
CHE SOLUZIONE PROPONI, IGNACIO?
ANZITUTTO, IMPEDIRLE DI ENTRARE IN CONTATTO CON LEILAH... O ALMENO RITARDARE IL CONTATTO IL PIU' POSSIBILE.
E COME?
RIPETO CHE E' INGENUA E INESPERTA... NON SARA' COMPLICATO.
... E HANNO FATTO UN PROGRAMMA DI PROCREAZIONE INTENSIVA... OGNI DONNA DA' ALLA LUCE UN BAMBINO ALL'ANNO... E NIENTE COPPIE STABILI. NESSUNO SCEGLIE IL PARTNER. TUTTO E' PROGRAMMATO PER UN MIGLIORE MISCUGLIO DI GENI.
IL PEGGIO E' CHE LE DONNE SONO D'ACCORDO!... SONO STATE INDOTTRINATE COSI' BENE, CHE SONO TUTTE D'ACCORDO.
DICEVO A KIM CHE LA TROVO TROPPO SEVERA NEI SUOI GIUDIZI... ERANO IN UNA SITUAZIONE CRITICA... ERANO COSTRETTI A...
AHH... CI SI SENTE BENE DOPO UN BEL BAGNO, EH?!
COME VEDETE, LA VITA NEL NOSTRO VILLAGGIO NON E' POI TANTO MALE... QUESTO PIANETA SA ANCHE ESSERE ACCOGLIENTE, CREDETEMI.
MA SONO VENUTO AD AVVISARVI CHE IL PRANZO E' SERVITO... DOVETE AVERE FAME... NO?
IL REFETTORIO E' QUI.
SIGNORINA KELLER... LEI VIENE CON ME... ABBIAMO MOLTO DA PARLARE... SAREMO PIU' TRANQUILLI SE PRANZEREMO NEL MUNICIPIO.
AH... BE'... D'ACCORDO.
3

SIGNORINA... MI PARE DI CAPIRE CHE LEI NON APPROVA IL MODO COL QUALE ABBIAMO FATTO FRONTE ALLE DIFFICOLTA' DELLA NOSTRA SITUAZIONE.

E' VERO... CI SONO CERTI ASPETTI CHE NON MI PIACCIONO... SOPRATTUTTO PER QUANTO RIGUARDA IL RUOLO DELLE DONNE.
PER ESEMPIO, MI SECCA CHE SIA UNA DONNA A SERVIRCI IL PASTO... PERCHE' AFFIDARE SEMPRE ALLE DONNE I COMPITI MENO INTERESSANTI?
LEI DIMENTICA I DATI BIOLOGICI... IN UNA SOCIETA' CON UN GRANDE SVILUPPO TECNOLOGICO, LA FEMMINA PUO' ESSERE ALLA PARI DEL MASCHIO.

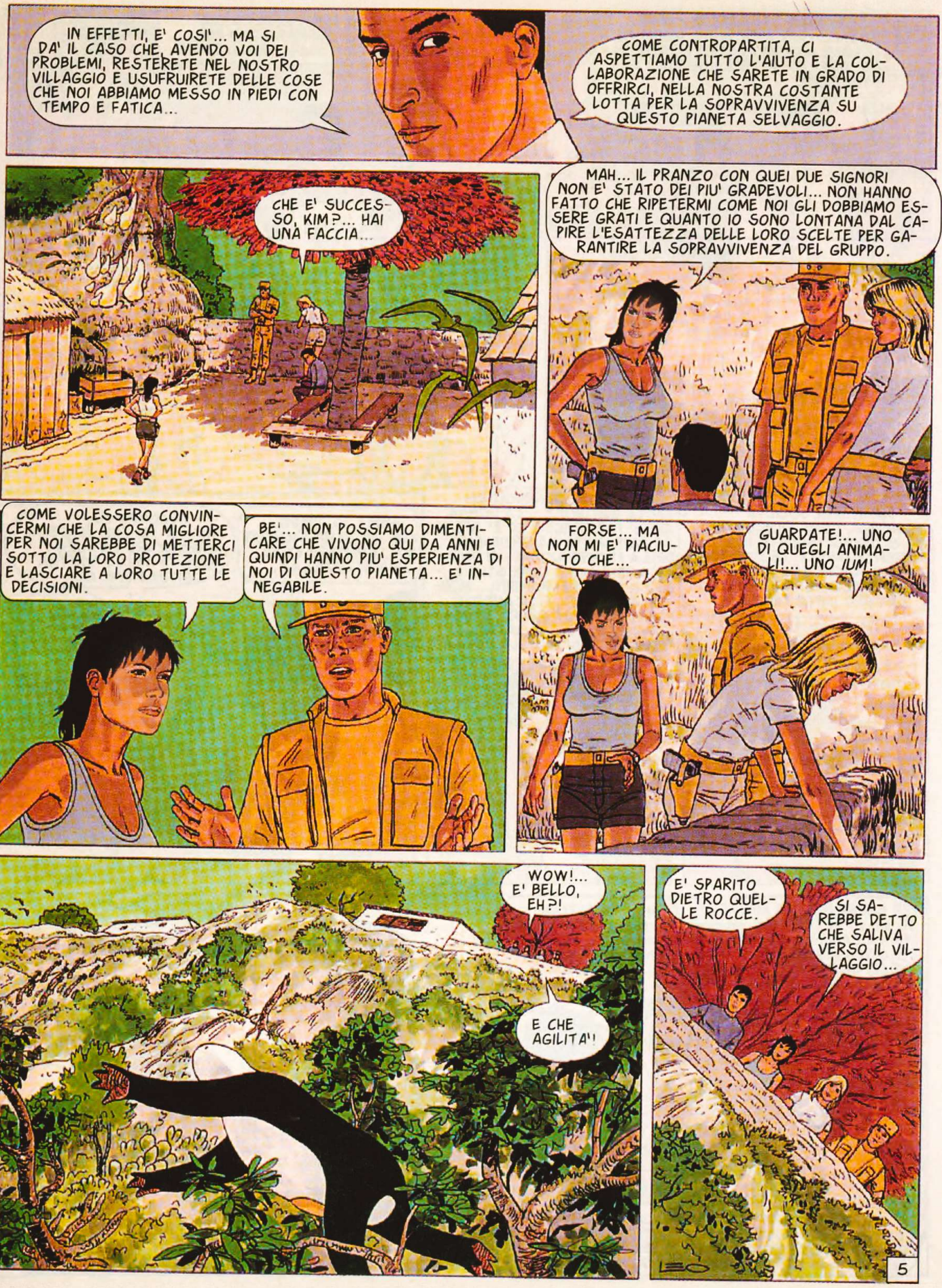
MA IN UNA SOCIETA' PRIMITIVA, COME QUELLA DI CHI SI TROVA ISOLATO IN UN AMBIENTE OSTILE, LE DIFFERENZE BIOLOGICHE TRA DONNA E UOMO RIACQUISTANO TUTTA LA LORO IMPORTANZA.

LA DIVISIONE DEI RUOLI DIVENTA NATURALE... LA DONNA, CHE E' PIU' FRAGILE ED E' SPESSO IMPEGNATA DAI PROBLEMI DELLA PROCREAZIONE, SI INCARICA DEI LAVORI DOMESTICI E DELLA CURA DEI BAMBINI... MENTRE GLI UOMINI, FISICAMENTE PIU' FORTI E PIU' LIBERI, SI OCCUPANO DELLA CACCIA, DELLE COSTRUZIONI E DELLA DIFESA.

HMM... IO CREDO CHE LEI SEMPLIFICHI UN PO' TROPPO LE COSE, SIGNOR MENEGAZ.
SECONDO ME, NO... E' LEI CHE TENDE A DIMENTICARE LA DURA REALTA' DELLA NOSTRA SITUAZIONE QUI.

PER ESEMPIO, CI HA RINFACCIATO L'USO DI TRAPPOLE *INUMANE* PER LA CACCIA... MA QUESTA E' RETORICA ANIMALISTA... LA SPECIE UMANA E' CARNIVORA... DEVE UCCIDERE DELLE PREDE.
SI'... MA PERCHE' USARE TRAPPOLE CHE DANNO UNA MORTE LENTA E ATROCE?
USIAMO LE TRAPPOLE CHE RIUSCIAMO A COSTRUIRE COI NOSTRI MEZZI LIMITATI... NON ABBIAMO ABBASTANZA MUNIZIONI PER UCCIDERE LE BESTIE IN MODO *UMANO*... LEI LO DIMENTICA!

DOVE VOLETE ARRIVARE, SIGNORI?... NON AVETE BISOGNO DELLA MIA APPROVAZIONE PER GESTIRE LA VOSTRA VITA QUI... QUINDI, NON E' NECESSARIO CONVINCERMI A TUTTI I COSTI DELLE VOSTRE SCELTE.
LEO
4


IN EFFETTI, E' COSI'... MA SI DA' IL CASO CHE, AVENDO VOI DEI PROBLEMI, RESTERETE NEL NOSTRO VILLAGGIO E USUFRUIRETE DELLE COSE CHE NOI ABBIAMO MESSO IN PIEDI CON TEMPO E FATICA...
COME CONTROPARTITA, CI ASPETTIAMO TUTTO L'AIUTO E LA COLLABORAZIONE CHE SARETE IN GRADO DI OFFRIRCI, NELLA NOSTRA COSTANTE LOTTA PER LA SOPRAVVIVENZA SU QUESTO PIANETA SELVAGGIO.
CHE E' SUCCESSO, KIM?... HAI UNA FACCIA...
MAH... IL PRANZO CON QUEI DUE SIGNORI NON E' STATO DEI PIU' GRADEVOLI... NON HANNO FATTO CHE RIPETERMI COME NOI GLI DOBBIAMO ESSERE GRATI E QUANTO IO SONO LONTANA DAL CAPIRE L'ESATTEZZA DELLE LORO SCELTE PER GARANTIRE LA SOPRAVVIVENZA DEL GRUPPO.
COME VOLESSERO CONVINCERMI CHE LA COSA MIGLIORE PER NOI SAREBBE DI METTERCI SOTTO LA LORO PROTEZIONE E LASCIARE A LORO TUTTE LE DECISIONI.
BE'... NON POSSIAMO DIMENTICARE CHE VIVONO QUI DA ANNI E QUINDI HANNO PIU' ESPERIENZA DI NOI DI QUESTO PIANETA... E' INNEGABILE.
FORSE... MA NON MI E' PIACIUTO CHE...
GUARDATE!... UNO DI QUEGLI ANIMALI!... UNO IUM!
WOW!... E' BELLO, EH?!
E CHE AGILITA'!
E' SPARITO DIETRO QUELLE ROCCE.
SI SAREBBE DETTO CHE SALIVA VERSO IL VILLAGGIO...
5

POI KIM KELLER SI E' STACCATA DAL PARAPETTO.

BENE... MUOVIAMOCI... PROPONGO DI RIPRENDERE L'*AERO-JEEP* PER CERCARE DI TROVARE QUELLA FAMOSA LEILAH NAKAD.

COLONNELLO!... LA RAGAZZA E' SCAPPATA!

MA... COME DIAVOLO HA FATTO A SFONDARE IL MURO?

SCUSI... PERMETTE?

CHE E' SUCCESSO QUI, COLONNELLO?... QUELLA RAGAZZA NON PUO' AVER STACCATO TUTTE QUELLE PIETRE DA SOLA... E NON PUO' CERTO ESSERE SCESA DA QUESTA PARETE VERTICALE.

ESCA!... LEI NON HA MOTIVO DI STARE QUI!

COLONNELLO!... IO HO IL DIRITTO DI SAPERE CHE COSA SUCCEDE!

NON DISCUTA, SIGNORINA KELLER!... CACCIATE FUORI TUTTI!

ANDIAMO A PRENDERE L'*AERO-JEEP*, STEVE... VOGLIO DARE UN'OCCHIATA AI DINTORNI PER VEDERE SE RITROVIAMO LA RAGAZZA.

D'ACCORDO.

TU CREDI CHE...?

IO CREDO CHE LA BESTIA CHE ABBIAMO VISTO HA A CHE FARE CON QUEL BUCO NEL MURO.

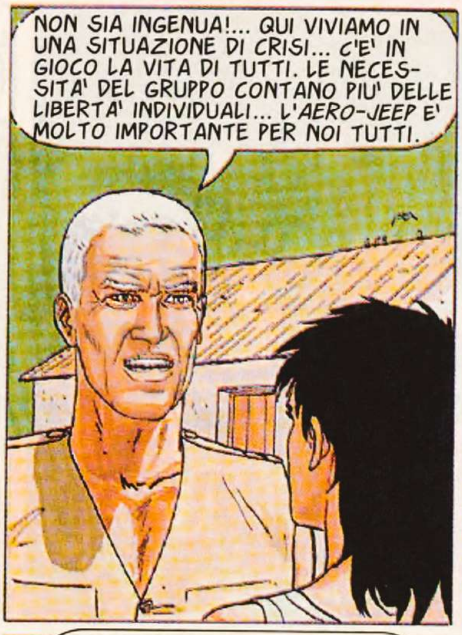
6

EHI!... IL VOSTRO VEICOLO NON PUO' PARTIRE. GLI HO RITIRATO LA SCHEDA D'AVVIO.
COSA?!?

ORDINE DEL COLONNELLO... IL VEICOLO E' REQUISITO!
CHE STORIA E' QUESTA?

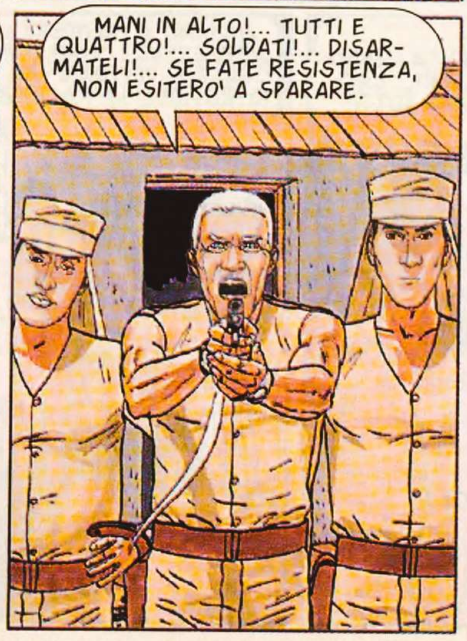
UN SEMPLICE COROLLARIO DI QUANTO LE ABBIAMO DETTO A TAVOLA, SIGNORINA... LEI ORA FA PARTE DEL GRUPPO DEI SUPERSTITI DI BETELGEUSE E QUESTO GRUPPO E' UNA SOCIETA' STRUTTURATA, CON LE SUE REGOLE E LA SUA GERARCHIA.

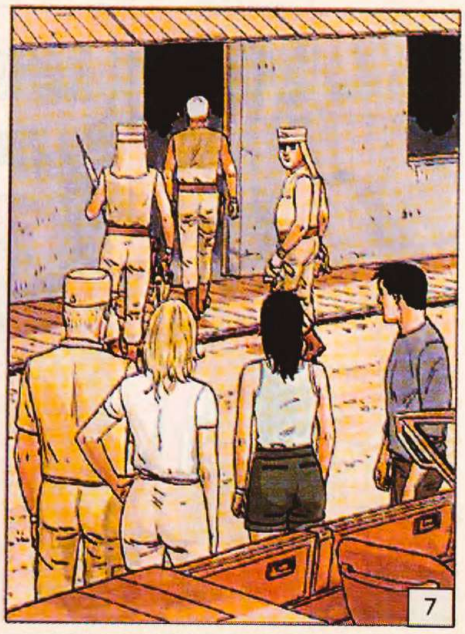
I VEICOLI APPARTENGONO A TUTTO IL GRUPPO E SONO USATI SECONDO LE PRIORITA' FISSATE DAL COMITATO DEI TRASPORTI.
UN MOMENTO, COLONNELLO!... NOI NON SIAMO STATI NEPPURE CONSULTATI!

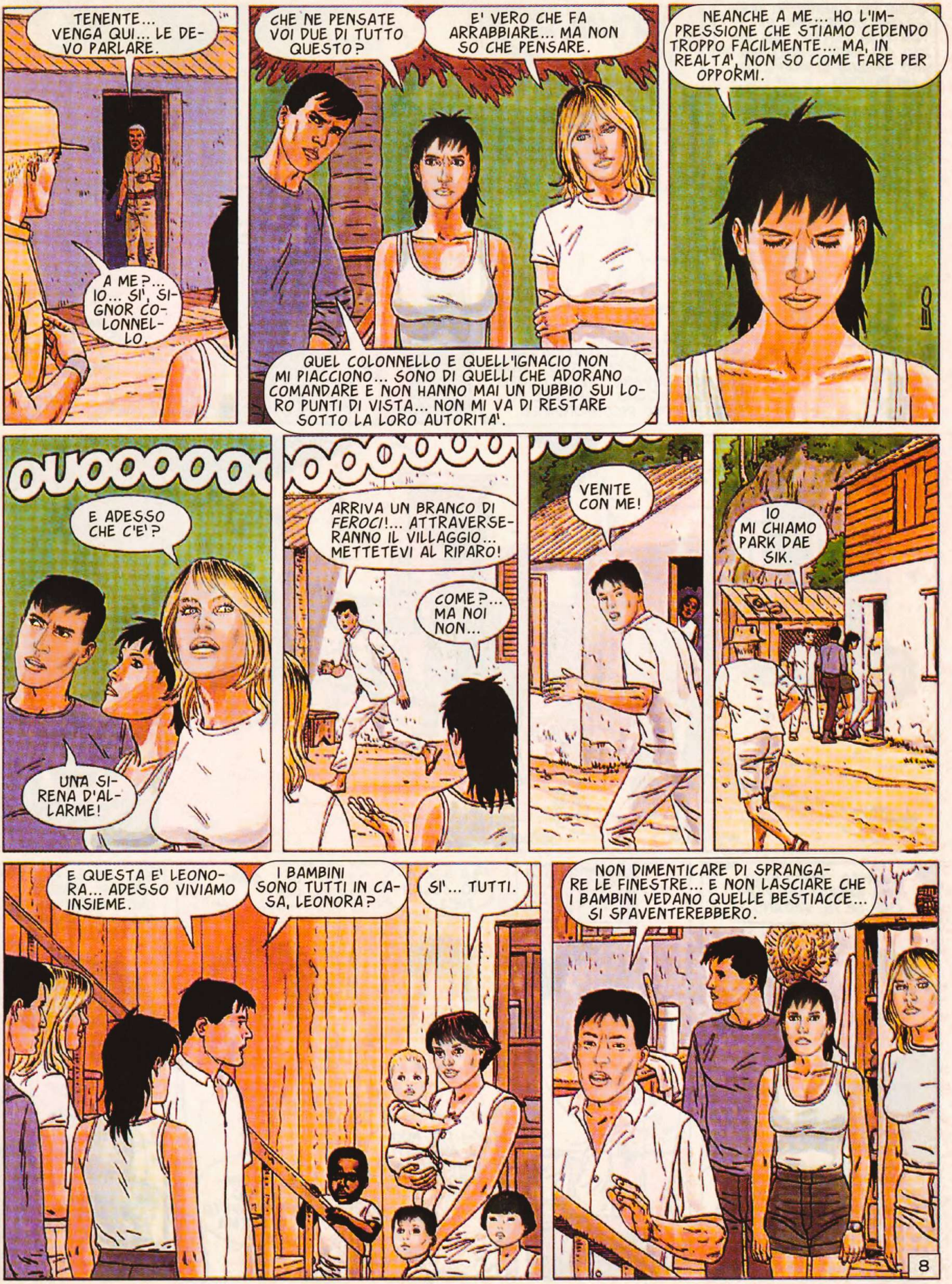

NON SIA INGENUA!... QUI VIVIAMO IN UNA SITUAZIONE DI CRISI... C'E' IN GIOCO LA VITA DI TUTTI. LE NECESSITA' DEL GRUPPO CONTANO PIU' DELLE LIBERTA' INDIVIDUALI... L'*AERO-JEEP* E' MOLTO IMPORTANTE PER NOI TUTTI.

QUESTO E' INCREDIBILE!
OLTRE AL VEICOLO, CI SONO ALTRE COSE CHE SONO DI PROPRIETA' E USO COLLETTIVI... LE ARMI... VI CHIEDO DI CONSEGNARE LE VOSTRE AI MIEI SOLDATI!

AH, NO!... IO RIFIUTO!
ASCOLTI, COLONNELLO... IO SONO UN MILITARE E HO IL DIRITTO DI...


MANI IN ALTO!... TUTTI E QUATTRO!... SOLDATI!... DISARMATELI!... SE FATE RESISTENZA, NON ESITERO' A SPARARE.


7


TENENTE... VENGA QUI... LE DEVO PARLARE.
A ME?... IO... SI', SIGNOR COLONNELLO.
CHE NE PENSATE VOI DUE DI TUTTO QUESTO?
E' VERO CHE FA ARRABBIARE... MA NON SO CHE PENSARE.
QUEL COLONNELLO E QUELL'IGNACIO NON MI PIACCIONO... SONO DI QUELLI CHE ADORANO COMANDARE E NON HANNO MAI UN DUBBIO SUI LORO PUNTI DI VISTA... NON MI VA DI RESTARE SOTTO LA LORO AUTORITA'.
NEANCHE A ME... HO L'IMPRESSIONE CHE STIAMO CEDENDO TROPPO FACILMENTE... MA, IN REALTA', NON SO COME FARE PER OPPORMI.
OUOOOOOOO
E ADESSO CHE C'E'?
UNA SIRENA D'ALLARME!
ARRIVA UN BRANCO DI FEROCI!... ATTRAVERSERANNO IL VILLAGGIO... METTETEVI AL RIPARO!
COME?... MA NOI NON...
VENITE CON ME!
IO MI CHIAMO PARK DAE SIK.
E QUESTA E' LEONORA... ADESSO VIVIAMO INSIEME.
I BAMBINI SONO TUTTI IN CASA, LEONORA?
SI'... TUTTI.
NON DIMENTICARE DI SPRANGARE LE FINESTRE... E NON LASCIARE CHE I BAMBINI VEDANO QUELLE BESTIACCE... SI SPAVENTEREBBERO.
8

SONO DEI CARNIVORI PERICOLOSI. COMPAIONO DI TANTO IN TANTO... ALL'INIZIO, GLI SPARAVAMO, MA E' UNO SPRECO DI MUNIZIONI E UN RISCHIO... IL METODO PIU' SEMPLICE E' QUELLO DI LASCIARGLI ATTRAVERSARE IL VILLAGGIO METTENDOCI AL RIPARO.

E COME FATE A SAPERE QUANDO ARRIVANO?

GLI UCCELLI... QUEI PICCOLI UCCELLI VERDI CHE GIRANO DAPPERTUTTO... QUANDO ARRIVANO I *FEROCI*, LORO COMINCIANO A GRIDARE IN MODO INCONFONDIBILE.

ECCOLI!

BONTA' DIVINA!

SONO ORRENDI!

ROBA DA INCUBO!

QUANTO TEMPO BISOGNA ASPETTARE PERCHE' SE NE VADANO?

AH... QUESTO E' IL PUNTO DEBOLE DELLA NOSTRA STRATEGIA... A VOLTE ATTRAVERSANO IL VILLAGGIO IN POCHI MINUTI... MA A VOLTE DECIDONO DI RESTARE E DI ESPLORARE DAPPERTUTTO... E QUESTO PUO' DURARE ORE.

BZZZT... PARK?... QUI DONOVAN.

LA ASCOLTO, COLONNELLO.

I TRE NUOVI ARRIVATI SONO AL SICURO DA TE?

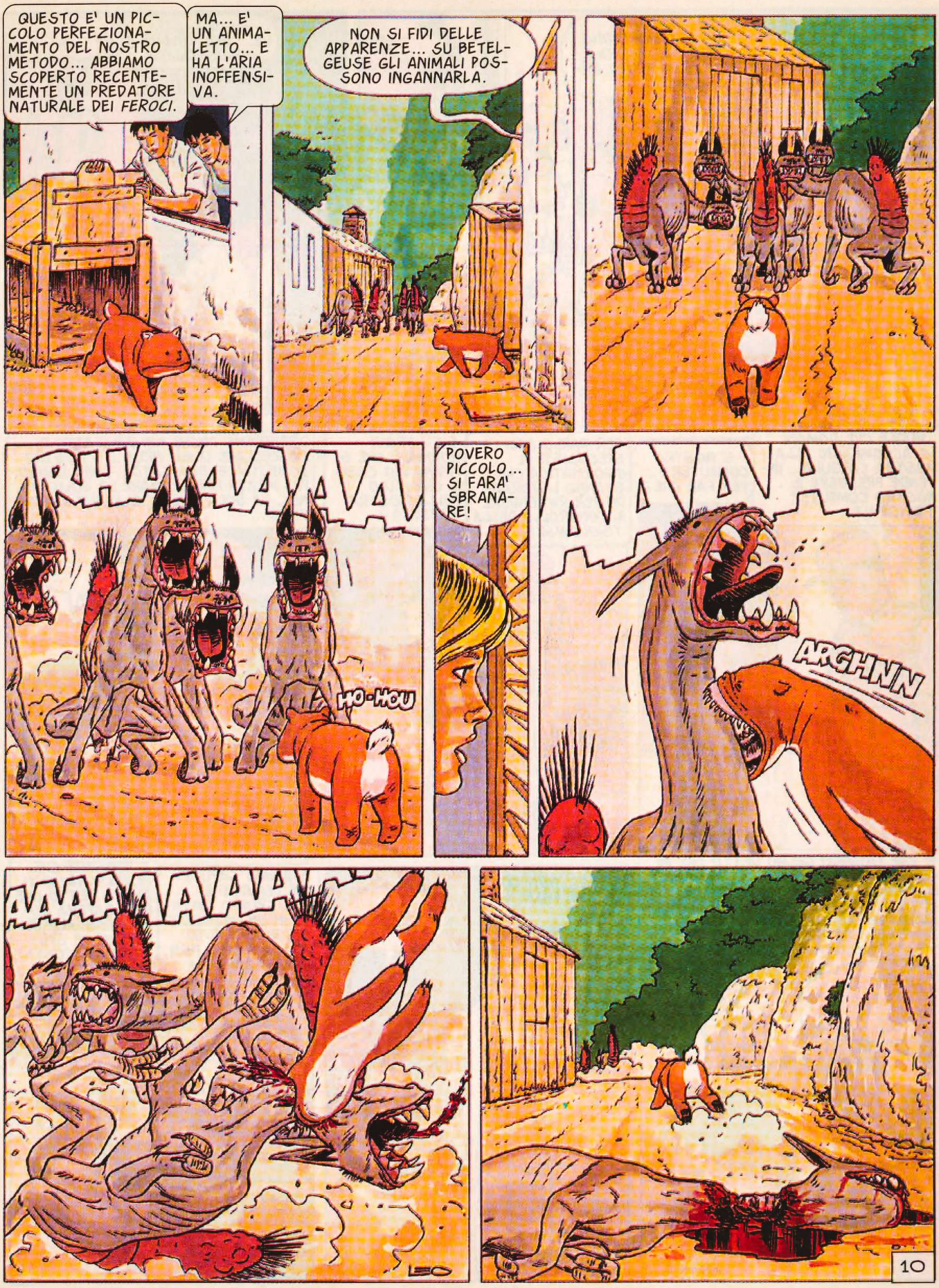
SI'... SONO QUI.

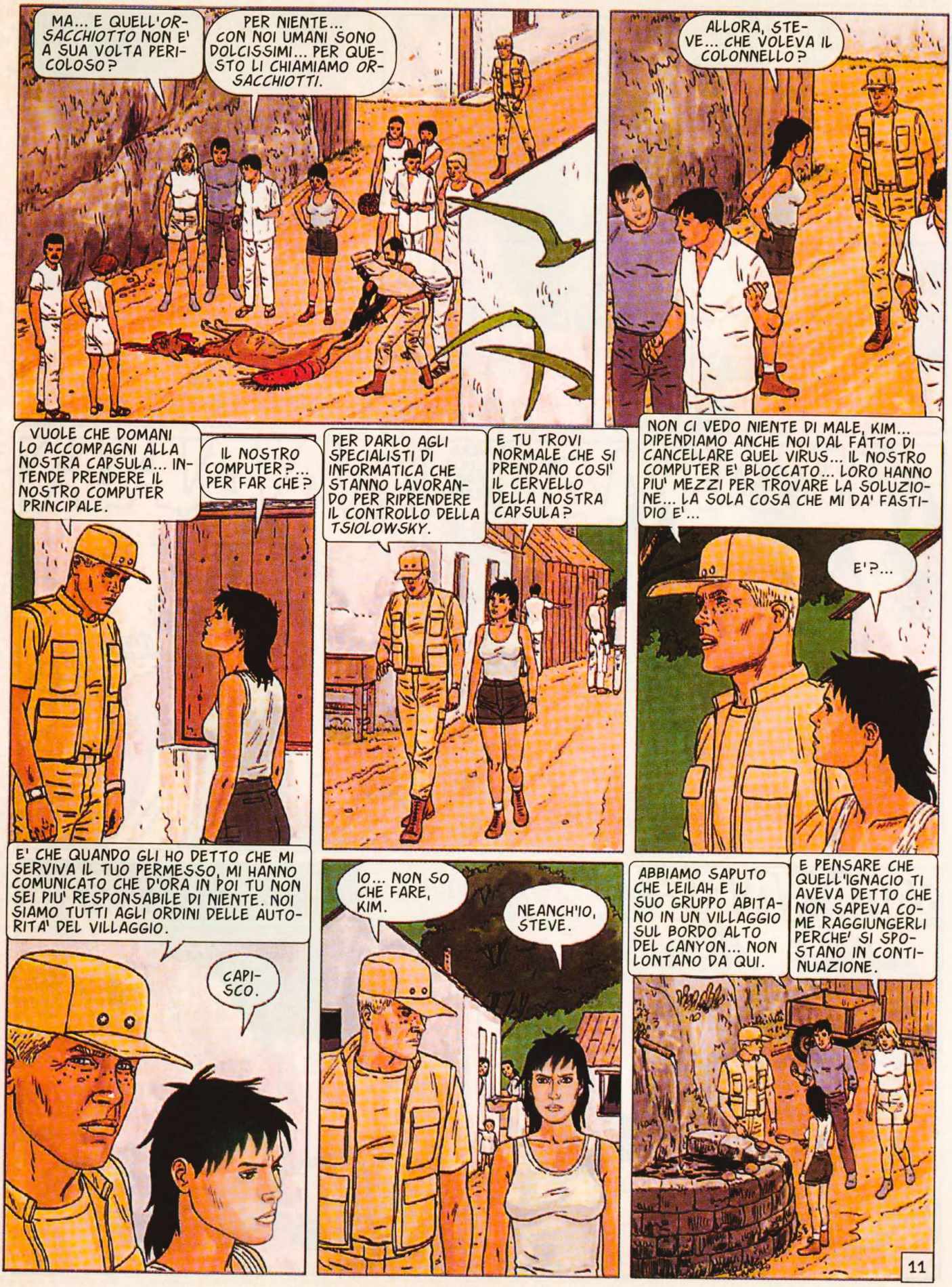
BENE... E DIMMI... IL TUO *ORSACCHIOTTO* E' IN FORMA, NO?

9

SI'... VUOLE CHE LO LIBERI?... CREDE CHE I *FEROCI* ABBIANO INTENZIONE DI FERMARSI?

SI'... LIBERA L'*ORSACCHIOTTO*... O FACCIAMO NOTTE.

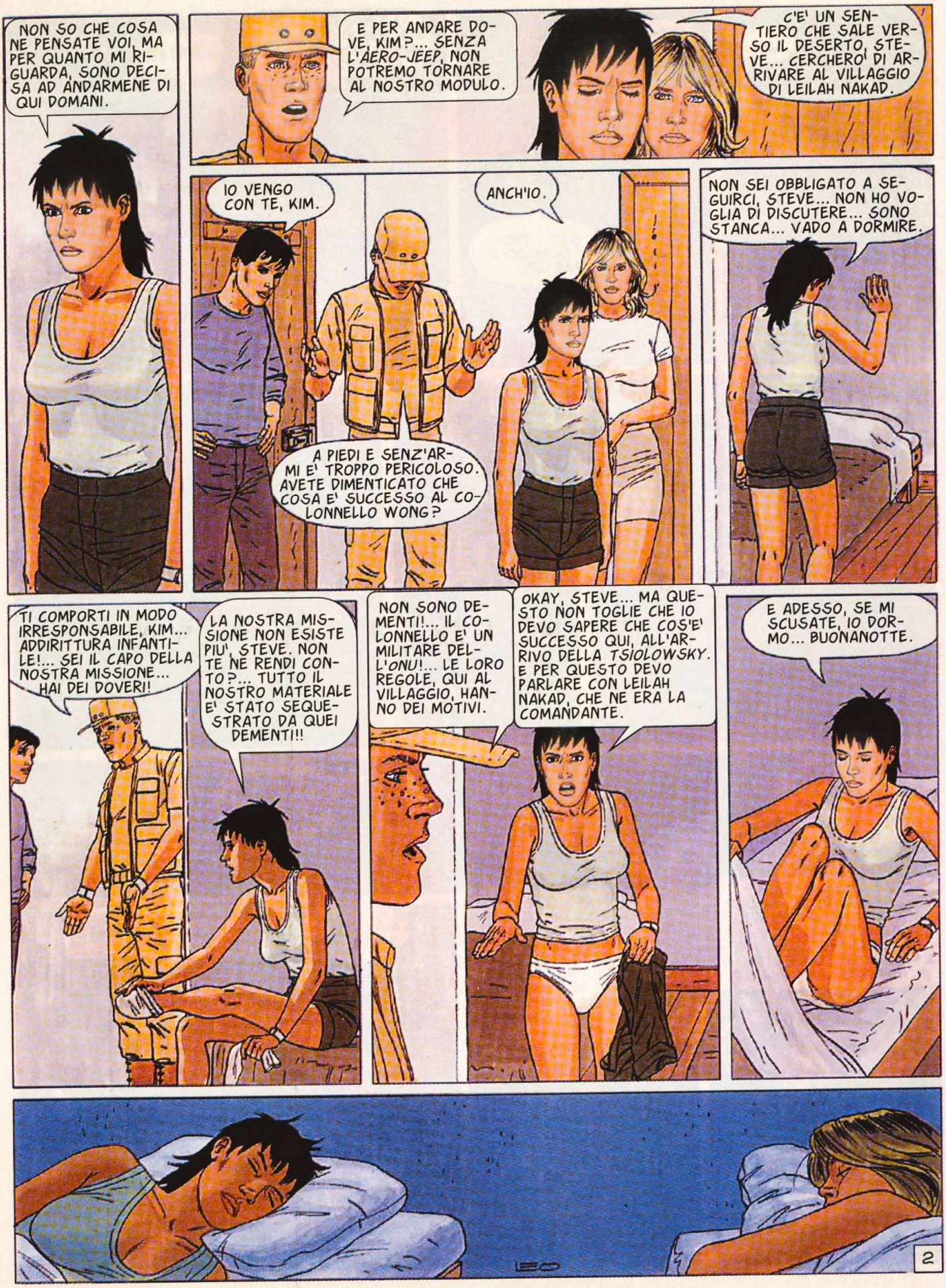

QUESTO E' UN PICCOLO PERFEZIONAMENTO DEL NOSTRO METODO... ABBIAMO SCOPERTO RECENTEMENTE UN PREDATORE NATURALE DEI FEROCI.
MA... E' UN ANIMALETTO... E HA L'ARIA INOFFENSIVA.
NON SI FIDI DELLE APPARENZE... SU BETELGEUSE GLI ANIMALI POSSONO INGANNARLA.
RHAAAAAA
HO-HOU
POVERO PICCOLO... SI FARA' SBRANARE!
AAAAAA
ARGHNN
AAAAAAAAAA
LEO
10


MA... E QUELL'ORSACCHIOTTO NON E' A SUA VOLTA PERICOLOSO?
PER NIENTE... CON NOI UMANI SONO DOLCISSIMI... PER QUESTO LI CHIAMIAMO ORSACCHIOTTI.
ALLORA, STEVE... CHE VOLEVA IL COLONNELLO?
VUOLE CHE DOMANI LO ACCOMPAGNI ALLA NOSTRA CAPSULA... INTENDE PRENDERE IL NOSTRO COMPUTER PRINCIPALE.
IL NOSTRO COMPUTER?... PER FAR CHE?
PER DARLO AGLI SPECIALISTI DI INFORMATICA CHE STANNO LAVORANDO PER RIPRENDERE IL CONTROLLO DELLA TSIOLOWSKY.
E TU TROVI NORMALE CHE SI PRENDANO COSI' IL CERVELLO DELLA NOSTRA CAPSULA?
NON CI VEDO NIENTE DI MALE, KIM... DIPENDIAMO ANCHE NOI DAL FATTO DI CANCELLARE QUEL VIRUS... IL NOSTRO COMPUTER E' BLOCCATO... LORO HANNO PIU' MEZZI PER TROVARE LA SOLUZIONE... LA SOLA COSA CHE MI DA' FASTIDIO E'...
E'?...
E' CHE QUANDO GLI HO DETTO CHE MI SERVIVA IL TUO PERMESSO, MI HANNO COMUNICATO CHE D'ORA IN POI TU NON SEI PIU' RESPONSABILE DI NIENTE. NOI SIAMO TUTTI AGLI ORDINI DELLE AUTORITA' DEL VILLAGGIO.
CAPISCO.
IO... NON SO CHE FARE, KIM.
NEANCH'IO, STEVE.
ABBIAMO SAPUTO CHE LEILAH E IL SUO GRUPPO ABITANO IN UN VILLAGGIO SUL BORDO ALTO DEL CANYON... NON LONTANO DA QUI.
E PENSARE CHE QUELL'IGNACIO TI AVEVA DETTO CHE NON SAPEVA COME RAGGIUNGERLI PERCHE' SI SPOSTANO IN CONTINUAZIONE.
11

GIA'... MI HA MENTITO. E MI CHIEDO PERCHE'.
VENITE... HO PREPARATO LE VOSTRE CAMERE... VE LE MOSTRO.
LE NOSTRE CAMERE?
SI'... PROVVISORIE, NATURALMENTE... FINCHE' NON VI SARANNO ASSEGNATI ALLOGGI UFFICIALI.
AH... SI'... CERTO.
MA NON TI DISPIACE DOVER METTERE AL MONDO BAMBINI A RAFFICA E DOVER SVOLGERE SOLO COMPITI AFFASCINANTI COME QUELLO DI PREPARARE LE CAMERE?
PERCHE' MI AGGREDISCI?
NON TI PERMETTO DI GIUDICARMI!... NON HAI VISSUTO I NOSTRI PROBLEMI... QUI, ABBANDONATI SU UN PIANETA SCONOSCIUTO!
DOVEVAMO SOPRAVVIVERE... E PER SOPRAVVIVERE A LUNGO BISOGNA AVERE DEI BAMBINI... MOLTI BAMBINI... E MI PARE CHE TOCCHI ALLE DONNE FAR NASCERE I BAMBINI... NO?!
MAH... D'ACCORDO... NON BADARE A ME... SICURAMENTE LO STRESS E LA FATICA MI RENDONO UN PO' OTTUSA E DI CATTIVO UMORE.
UNA BELLEZZA COME TE DI CATTIVO UMORE?... E' UN PECCATO.
COME?
SALVE... SIAMO VENUTI A VEDERE SE ERAVATE ARRABBIATI CON NOI PER LA STORIA DELLE ARMI... SAPETE COM'E'... QUI CI SONO DELLE REGOLE E IL COLONNELLO, SUI REGOLAMENTI, E' IMPLACABILE.
SI'... MA E' UN BRAV'UOMO... UN FALSO DURO.
12

© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001

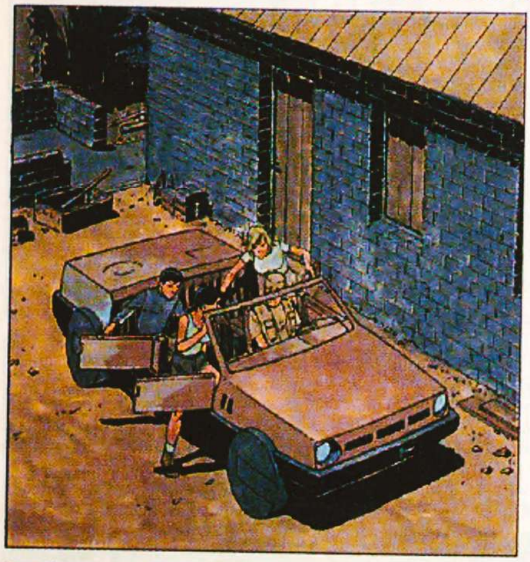
LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

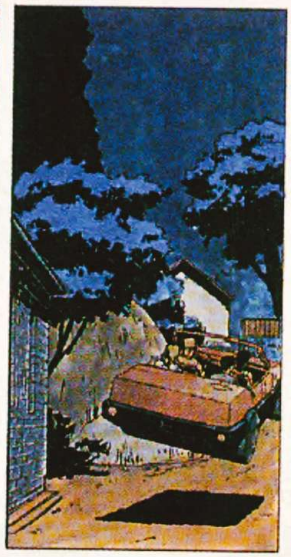

NON SO CHE COSA NE PENSATE VOI, MA PER QUANTO MI RIGUARDA, SONO DECISA AD ANDARMENE DI QUI DOMANI.
E PER ANDARE DOVE, KIM?... SENZA L'AERO-JEEP, NON POTREMO TORNARE AL NOSTRO MODULO.
C'E' UN SENTIERO CHE SALE VERSO IL DESERTO, STEVE... CERCHERO' DI ARRIVARE AL VILLAGGIO DI LEILAH NAKAD.
IO VENGO CON TE, KIM.
ANCH'IO.
A PIEDI E SENZ'ARMI E' TROPPO PERICOLOSO. AVETE DIMENTICATO CHE COSA E' SUCCESSO AL COLONNELLO WONG?
NON SEI OBBLIGATO A SEGUIRCI, STEVE... NON HO VOGLIA DI DISCUTERE... SONO STANCA... VADO A DORMIRE.
TI COMPORTI IN MODO IRRESPONSABILE, KIM... ADDIRITTURA INFANTILE!... SEI IL CAPO DELLA NOSTRA MISSIONE... HAI DEI DOVERI!
LA NOSTRA MISSIONE NON ESISTE PIU', STEVE. NON TE NE RENDI CONTO?... TUTTO IL NOSTRO MATERIALE E' STATO SEQUESTRATO DA QUEI DEMENTI!!
NON SONO DEMENTI!... IL COLONNELLO E' UN MILITARE DELL'ONU!... LE LORO REGOLE, QUI AL VILLAGGIO, HANNO DEI MOTIVI.
OKAY, STEVE... MA QUESTO NON TOGLIE CHE IO DEVO SAPERE CHE COS'E' SUCCESSO QUI, ALL'ARRIVO DELLA TSIOLOWSKY. E PER QUESTO DEVO PARLARE CON LEILAH NAKAD, CHE NE ERA LA COMANDANTE.
E ADESSO, SE MI SCUSATE, IO DORMO... BUONANOTTE.
LEO
2

KIM!

STE-VE?!?
SST... PRE-PARIAMOCI A PARTIRE!

LA NOSTRA AE-RO-JEEP E' QUI FUORI... L'HO RUBATA. MA SBRI-GHIAMOCI.
RUBATA?



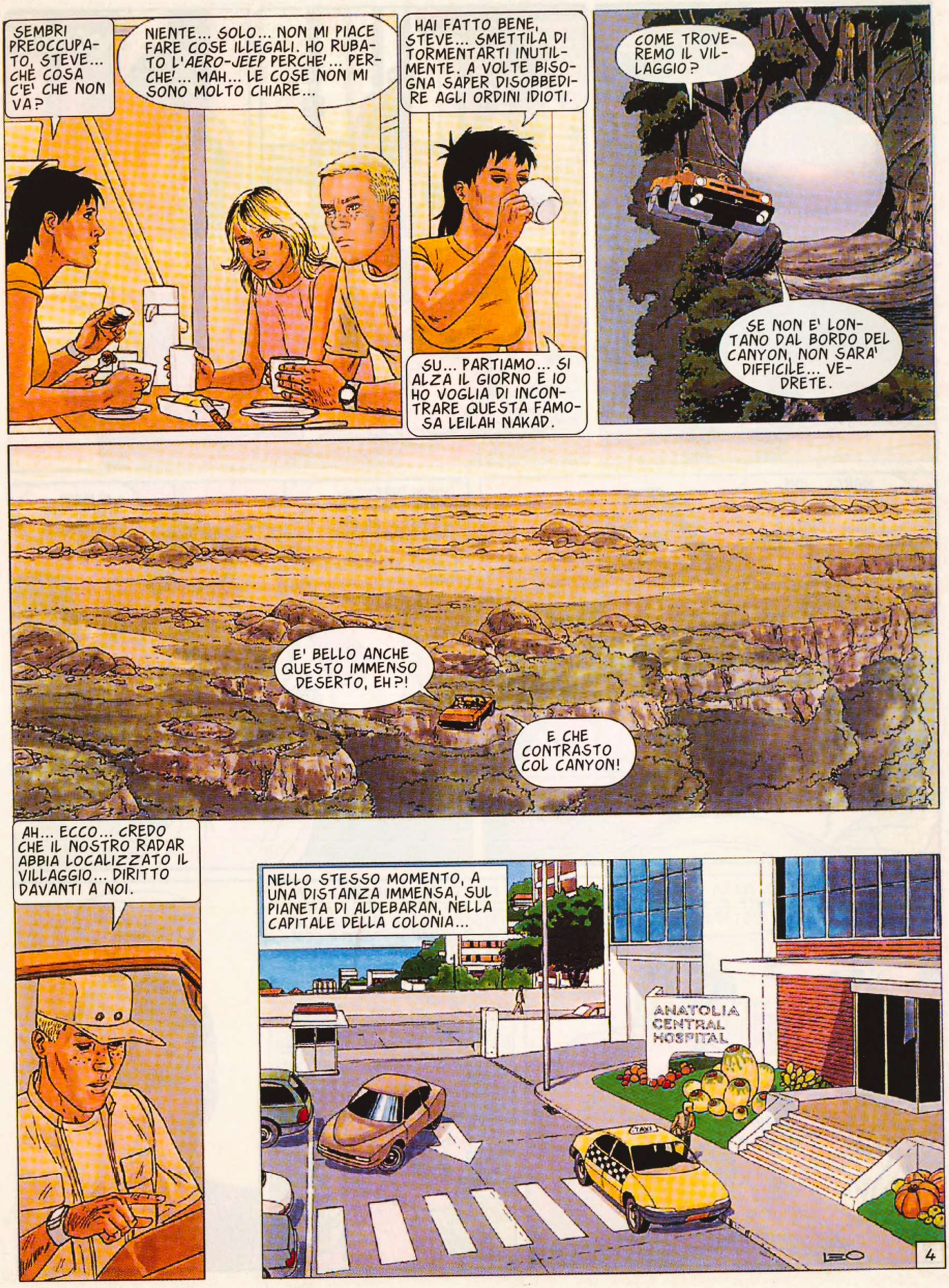


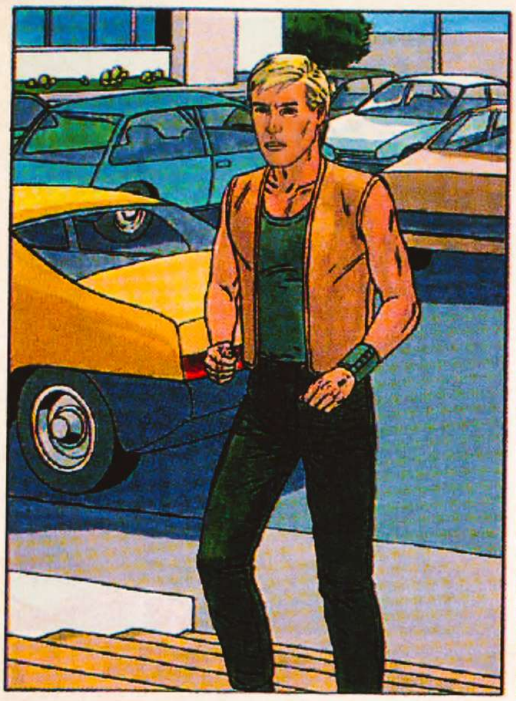
BENE, STEVE... SPIEGAMI... COM'E' CHE SEI ANDATO A RUBARE L'AERO-JEEP?... NON CA-PISCO.
HO SEMPRE L'IMPRESSIONE CHE MI SOTTO-VALUTI, KIM.

DOPO LA NOSTRA CON-VERSAZIONE DI IERI SERA, SONO ANDATO A PARLARE COL COLONNELLO... GLI HO CHIESTO DI PRESTARCI L'AE-RO-JEEP PER CONSENTIRCI DI INCONTRARE LEILAH NAKAD.

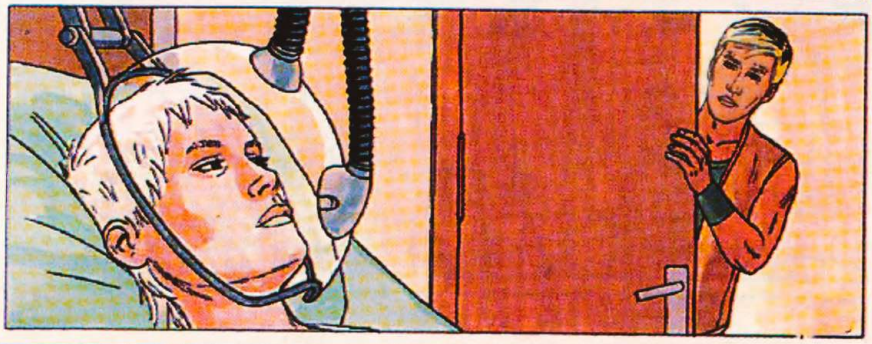
LUI HA RIFIUTATO CON ARGO-MENTI NON PROPRIO CONVIN-CENTI. HO AVUTO LA SENSA-ZIONE CHE NON VOLESSE CHE NOI PARLASSIMO CON LEILAH NAKAD. ALLORA HO DECISO DI IMPADRONIRMI DEL VEICOLO. NON POTEVO LASCIARVI AF-FRONTARE LA FORESTA A PIE-DI E DISARMATI.

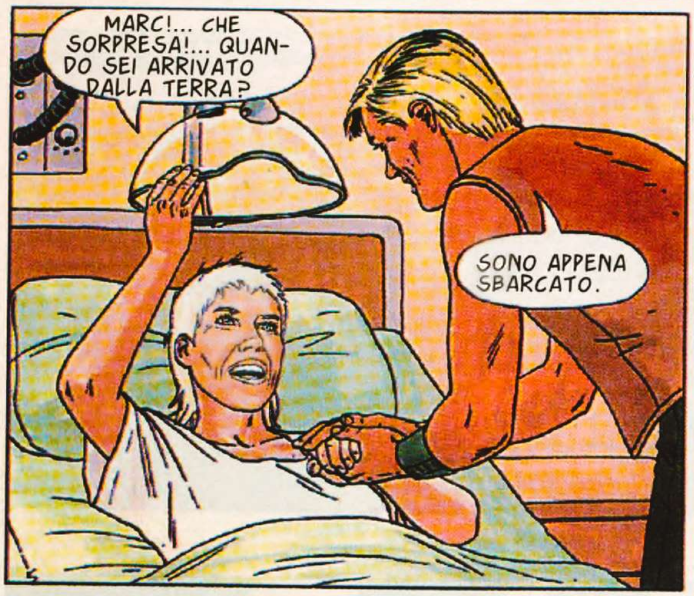
MA COME HAI FATTO?
QUESTO NON IMPORTA... DOVE ANDIAMO?... PRIMA DI TUTTO AL MODULO?
SI'... VOGLIO CAMBIARMI... E POI... NON POSSIAMO ARRI-VARE AL VILLAGGIO DI LEILAH NAKAD IN PIE-NA NOTTE.
3


SEMBRI PREOCCUPATO, STEVE... CHE COSA C'E' CHE NON VA?
NIENTE... SOLO... NON MI PIACE FARE COSE ILLEGALI. HO RUBATO L'AERO-JEEP PERCHE'... PERCHE'... MAH... LE COSE NON MI SONO MOLTO CHIARE...
HAI FATTO BENE, STEVE... SMETTILA DI TORMENTARTI INUTILMENTE. A VOLTE BISOGNA SAPER DISOBBEDIRE AGLI ORDINI IDIOTI.
SU... PARTIAMO... SI ALZA IL GIORNO E IO HO VOGLIA DI INCONTRARE QUESTA FAMOSA LEILAH NAKAD.
COME TROVEREMO IL VILLAGGIO?
SE NON E' LONTANO DAL BORDO DEL CANYON, NON SARA' DIFFICILE... VEDRETE.
E' BELLO ANCHE QUESTO IMMENSO DESERTO, EH?!
E CHE CONTRASTO COL CANYON!
AH... ECCO... CREDO CHE IL NOSTRO RADAR ABBIA LOCALIZZATO IL VILLAGGIO... DIRITTO DAVANTI A NOI.
NELLO STESSO MOMENTO, A UNA DISTANZA IMMENSA, SUL PIANETA DI ALDEBARAN, NELLA CAPITALE DELLA COLONIA...
ANATOLIA CENTRAL HOSPITAL
TAXI
LEO
4



TOC TOC




MARC!... CHE SORPRESA!... QUANDO SEI ARRIVATO DALLA TERRA?
SONO APPENA SBARCATO.

VIENI DIRETTAMENTE DALL'AEROPORTO?... MI DISPIACE ROVINARE COSI' IL TUO RITORNO SU ALDEBARAN!
CALMATI... NON HA IMPORTANZA.

E' VERO... LA COSA PIU' IMPORTANTE E' LA SCOMPARSA DI KIM.
NO, ALEXA... LA COSA PIU' IMPORTANTE AL MOMENTO SEI TU... DEVI RISTABILIRTI E USCIRE DI QUI.

NON TI PREOCCUPARE... CON QUELLE CELLULE DELLA MANTRISSE CHE NOI INGOIAMO, ANCHE SUICIDARSI DIVENTA COMPLICATO... LA DOSE DI SONNIFERO CHE HO PRESO AVREBBE UCCISO UN REGGIMENTO.

MA... PERCHE', ALEXA?... PERCHE'?
5

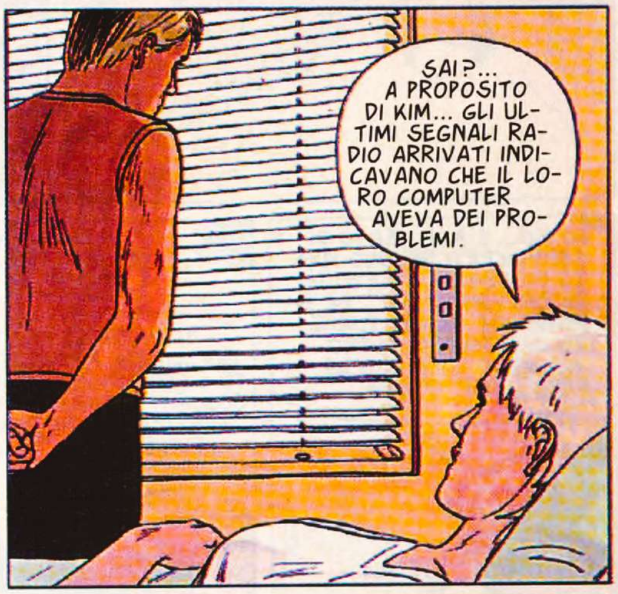
NON GIUDICARMI TROPPO SEVERAMENTE... TI HO SEMPRE DETTO CHE A VOLTE E' DIFFICILE VIVERE COSI' A LUNGO... UN GIORNO CAPIRAI.

NON POSSO PERDERTI, ALEXA... NON POSSO NEPPURE IMMAGINARE UNA SIMILE EVENTUALITA'... SAREBBE TROPPO.. TROPPO...

STA' TRANQUILLO... IN QUESTI GIORNI HO RIFLETTUTO MOLTO E SONO ARRIVATA ALLA CONCLUSIONE CHE NON E' ANCORA IL MOMENTO DI SBATTERE LA PORTA... MI RESTA ANCORA UNA COSA DA FARE.
TE NE RESTANO MIGLIAIA.

MA DIMMI... LA TERRA... TI E' PIACIUTA?
SI'... MOLTO.

E IL TUO CORSO DI PILOTA SPAZIALE?... SEI DAVVERO IN GRADO DI GUIDARE OGNI VEICOLO INTERSTELLARE?
BE'... QUASI TUTTI.


SAI?... A PROPOSITO DI KIM... GLI ULTIMI SEGNALI RADIO ARRIVATI INDICAVANO CHE IL LORO COMPUTER AVEVA DEI PROBLEMI.

ORA, SE IL COMPUTER SI BLOCCA, LE COMUNICAZIONI CESSANO, MA QUESTO NON SIGNIFICA CHE SIANO MORTI!... POSSONO ESSERSI POSATI SUL PIANETA ANCHE SENZA IL COMPUTER CENTRALE... NON CREDI?

CERTO... MA DOVE VUOI ARRIVARE, ALEXA?

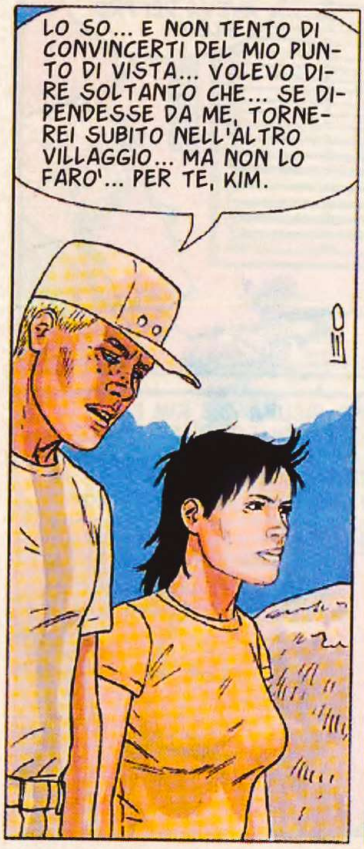
SONO SICURA CHE KIM E I SUOI COMPAGNI SONO VIVI, MARC... MA SENZA IL COMPUTER NON POSSONO TORNARE A CASA... BISOGNA ASSOLUTAMENTE FARE QUALCOSA.
6

SONO CONVINTO CHE LA GENTE DELL'ALTRO VILLAGGIO HA RAGIONE, KIM... O, ALMENO, PIU' RAGIONE DI QUESTA.
IL FATTO CHE LEILAH NAKAD SIA SIMPATICA NON LA RENDE MENO COLPEVOLE PER AVER LASCIATO CHE TUTTA LA GENTE SULLA TSIOLOWSKY MORISSE.

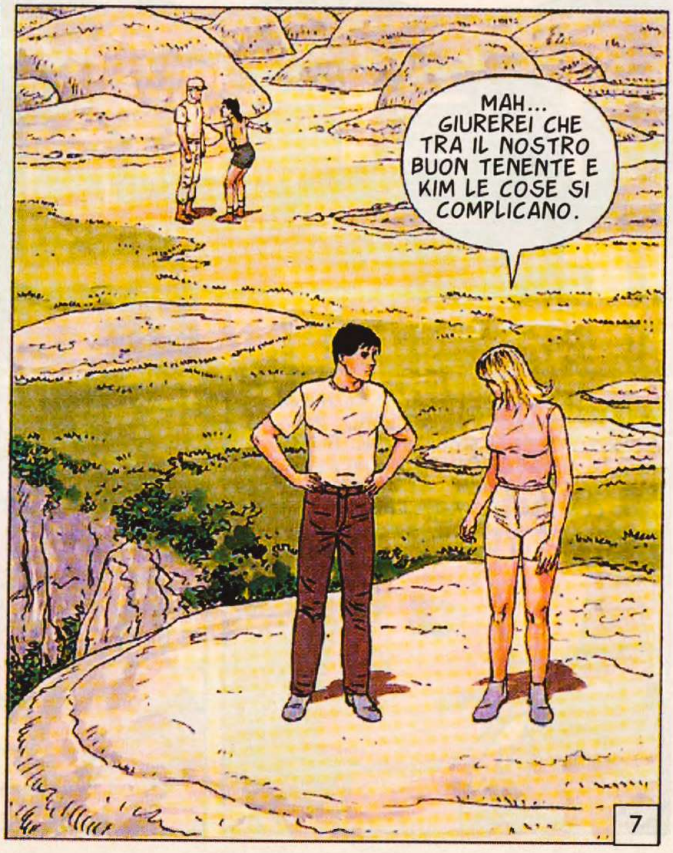
NON SO, STEVE... LEI CI HA SPIEGATO COM'E' ANDATA... E' STATA UNA GUERRA DI COMPUTER PER IL CONTROLLO DELL'ASTRONAVE... E NELLA CONCITAZIONE QUALCOSA E' ANDATA MALE, SUPERANDO LE INTENZIONI DEL GRUPPO DI LEILAH E PROVOCANDO IL DISASTRO.

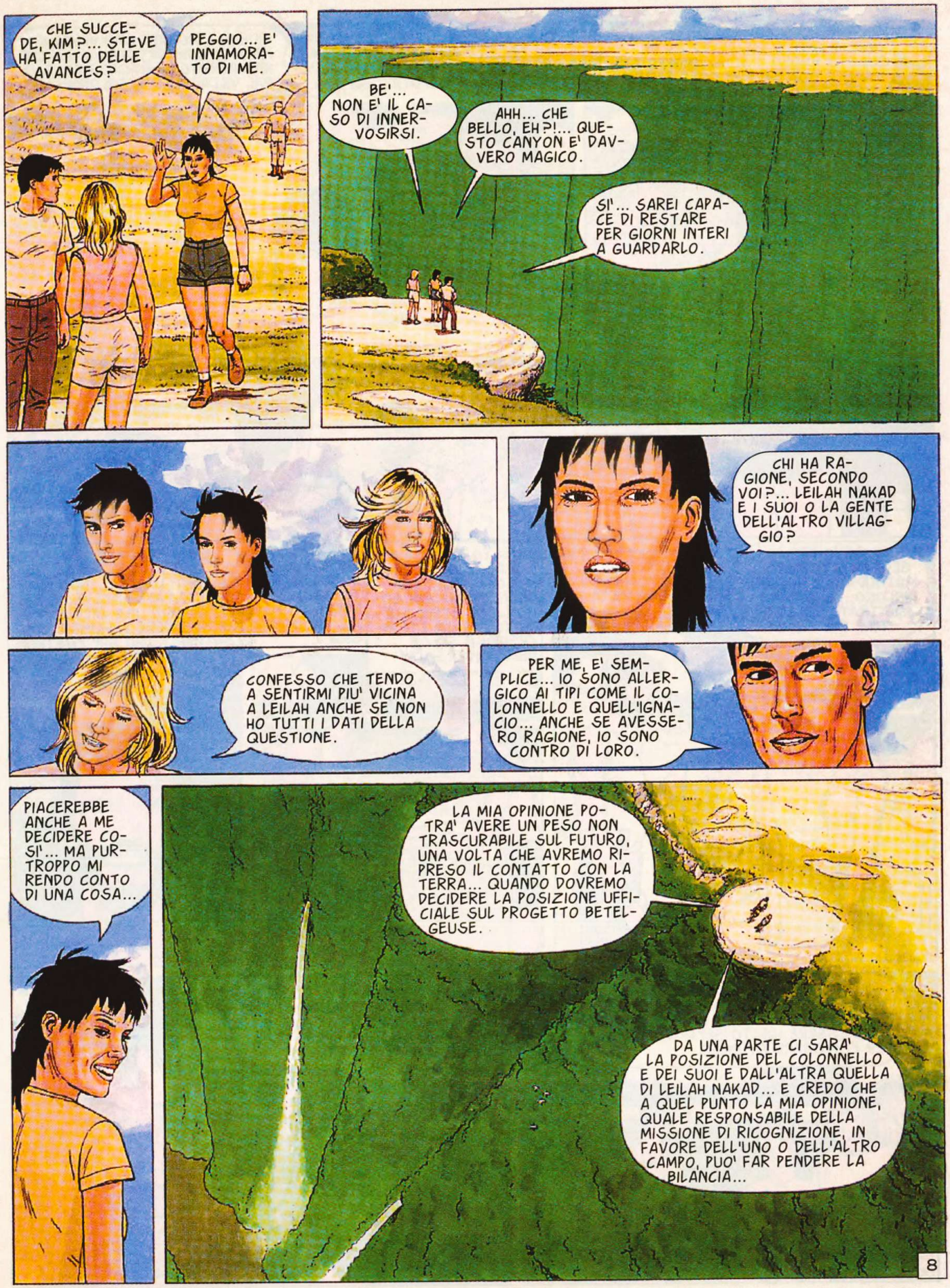
LA PROVA E' CHE NON SANNO NEPPURE COME HANNO CREATO QUEL VIRUS.
QUESTI SONO DETTAGLI. IL FATTO PRINCIPALE E' CHE L'AZIONE CHE HA CAUSATO QUESTO IMMENSO DISASTRO E' PARTITA DA LEI E DAI SUOI SUBORDINATI... SENZA CONTARE CHE NULLA PROVA CHE LE LORO INTENZIONI DI ANNULLARE LA COLONIZZAZIONE DI BETELGEUSE SONO GIUSTIFICATE.

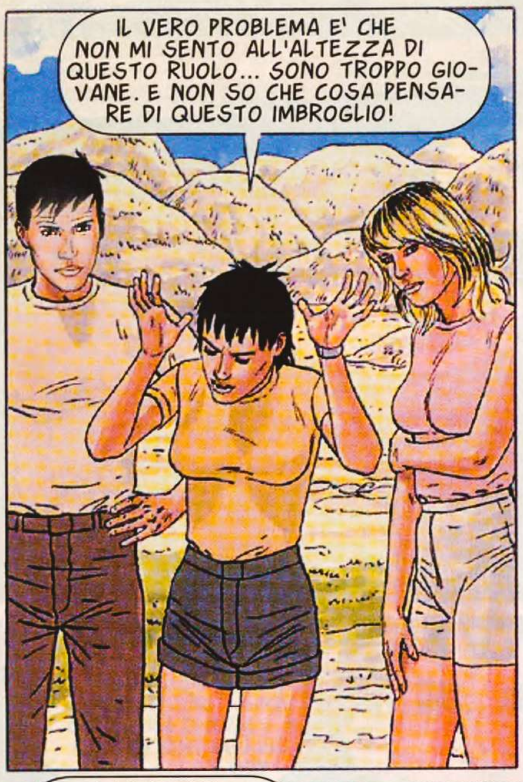
HO ANCH'IO DEI DUBBI, STEVE... MA NON POSSO NEGARE CHE LEILAH E IL SUO GRUPPO MI SONO PIACIUTI SUBITO, MENTRE HO DETESTATO IGNACIO, IL COLONNELLO E IL LORO DISCIPLINATISSIMO VILLAGGIO!


LO SO... E NON TENTO DI CONVINCERTI DEL MIO PUNTO DI VISTA... VOLEVO DIRE SOLTANTO CHE... SE DIPENDESSE DA ME, TORNEREI SUBITO NELL'ALTRO VILLAGGIO... MA NON LO FARO'... PER TE, KIM.

IN CHE SENSO... PER ME?
TI HO GIA' DETTO QUELLO CHE PROVO PER TE... SONO DISPOSTO A SEGUIRTI ANCHE SE NON SONO D'ACCORDO CON LE TUE IDEE.


MAH... GIUREREI CHE TRA IL NOSTRO BUON TENENTE E KIM LE COSE SI COMPLICANO.
7


CHE SUCCEDE, KIM?... STEVE HA FATTO DELLE AVANCES?
PEGGIO... E' INNAMORATO DI ME.
BE'... NON E' IL CASO DI INNERVOSIRSI.
AHH... CHE BELLO, EH?!... QUESTO CANYON E' DAVVERO MAGICO.
SI'... SAREI CAPACE DI RESTARE PER GIORNI INTERI A GUARDARLO.
CHI HA RAGIONE, SECONDO VOI?... LEILAH NAKAD E I SUOI O LA GENTE DELL'ALTRO VILLAGGIO?
CONFESSO CHE TENDO A SENTIRMI PIU' VICINA A LEILAH ANCHE SE NON HO TUTTI I DATI DELLA QUESTIONE.
PER ME, E' SEMPLICE... IO SONO ALLERGICO AI TIPI COME IL COLONNELLO E QUELL'IGNACIO... ANCHE SE AVESSERO RAGIONE, IO SONO CONTRO DI LORO.
PIACEREBBE ANCHE A ME DECIDERE COSI'... MA PURTROPPO MI RENDO CONTO DI UNA COSA...
LA MIA OPINIONE POTRA' AVERE UN PESO NON TRASCURABILE SUL FUTURO, UNA VOLTA CHE AVREMO RIPRESO IL CONTATTO CON LA TERRA... QUANDO DOVREMO DECIDERE LA POSIZIONE UFFICIALE SUL PROGETTO BETELGEUSE.
DA UNA PARTE CI SARA' LA POSIZIONE DEL COLONNELLO E DEI SUOI E DALL'ALTRA QUELLA DI LEILAH NAKAD... E CREDO CHE A QUEL PUNTO LA MIA OPINIONE, QUALE RESPONSABILE DELLA MISSIONE DI RICOGNIZIONE, IN FAVORE DELL'UNO O DELL'ALTRO CAMPO, PUO' FAR PENDERE LA BILANCIA...
8


IL VERO PROBLEMA E' CHE NON MI SENTO ALL'ALTEZZA DI QUESTO RUOLO... SONO TROPPO GIOVANE. E NON SO CHE COSA PENSARE DI QUESTO IMBROGLIO!

QUESTO PERCHE' TI MANCA UN DATO ESSENZIALE... LA CONOSCENZA DELLE BESTIE CHE SONO ALL'ORIGINE DELLA DISPUTA... GLI IUM.
GIUSTO... NOI ABBIAMO VISTO COME SI E' COMPORTATO LO IUM CHE HA LIBERATO LA RAGAZZA CALVA DAL VILLAGGIO DEL COLONNELLO.

VI CERCAVO... DISTURBO?
PER NIENTE, LEILAH.

VOLEVO PRESENTARVI TOSHIRO MATSUDA... IL NOSTRO BIOLOGO... E' APPENA RIENTRATO DA SOTTO... DAL FIUME.
UNA COLLEGA!... E ANCHE CARINA!... STO SOGNANDO!

QUESTO PIANETA E' IL MASSIMO PER OGNI BIOLOGO, KIM... VEDRAI!... E GLI IUM SONO LA CILIEGINA SULLA TORTA. LA PIU' INCREDIBILE SPECIE DELL'UNIVERSO!
COME PUOI CONSTATARE, TOSHIRO TENDE UN PO' ALL'ENTUSIASMO.

LEILAH MI HA DETTO CHE VUOI AVVICINARE GLI IUM PER FARTI UN'IDEA... NON POTEVI CAPITARE MEGLIO... STO PREPARANDO UNA SPEDIZIONE PER SCENDERE IL FIUME E INCONTRARLI... HO GIA' COSTRUITO UNA ZATTERA. MI MANCA SOLO IL MOTORE.

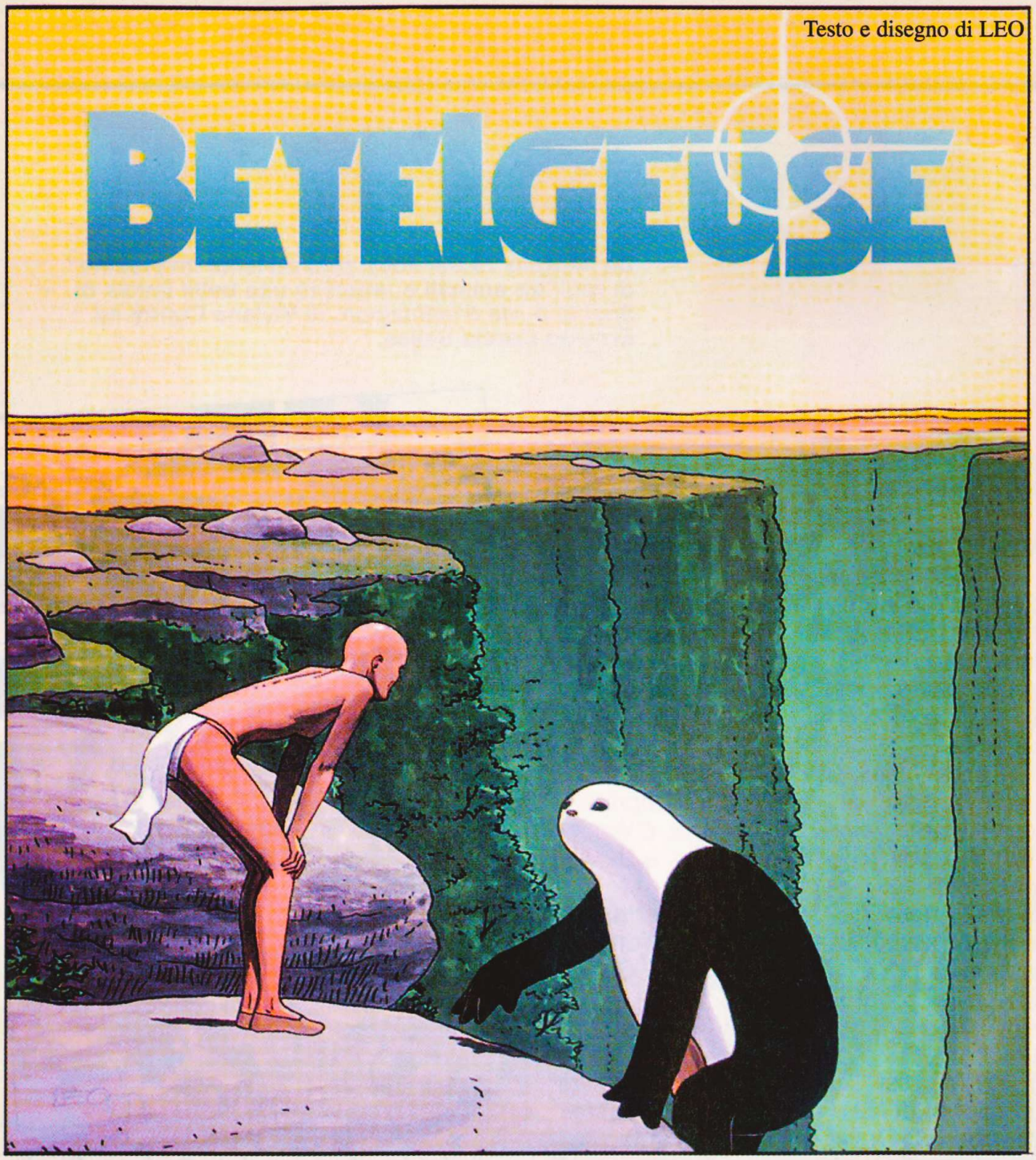
IL VOSTRO VEICOLO VOLANTE E' L'IDEALE... NON SOLO PUO' RIMORCHIARE LA ZATTERA CON TUTTO IL MATERIALE, MA ANCHE ESSERE USATO SEPARATAMENTE PER ESPLORARE OVUNQUE.

QUESTO E' VERO... E CONCORDO SUL FATTO CHE LA SPEDIZIONE POTRA' DARMI MODO DI CONOSCERE MEGLIO GLI IUM... SI TRATTA SOLO DI DECIDERE QUALI SARANNO I PARTECIPANTI.
LEO
9

AH... CAPISCO.
NO... NON CREDO CHE TU CAPISCA, TOSHIRO.
SPIEGATI, KIM.
BENE... IO NON ERO SULLA TSIOLOWSKY... NON HO PARTECIPATO AI DISSENSI CHE HANNO FORMATO I VOSTRI DUE GRUPPI RIVALI E IN QUESTO MOMENTO NON POSSO SCHIERARMI CON L'UNO O CON L'ALTRO CAMPO.
DEVO AVERE DELLE CONOSCENZE SUGLI IUM PER FARMI UN'IDEA PRECISA. QUINDI, NON POSSO PRESTARE IL MIO PREZIOSO VEICOLO A UNO DEI DUE GRUPPI SOLTANTO... E NON VOGLIO FARE LA SPEDIZIONE COSI'...
VOGLIO CHE PARTECIPINO ANCHE DEI RAPPRESENTANTI DELL'ALTRO VILLAGGIO... LO CAPITE?
COSA?!?... SEI FUORI DI TESTA?... E' IMPROPONIBILE!
NO, TOSHIRO... NON LO E'... CREDO CHE KIM ABBIA RAGIONE... SONO D'ACCORDO... IL PIU' DIFFICILE SARA' CONVINCERE LA BANDA DI IGNACIO.
ME NE INCARICO IO.
E' UNA FOLLIA!
A QUANTE PERSONE PENSI, KIM?... LA SPEDIZIONE NON DOVRA' ESSERE MOLTO NUMEROSA.
LO SO... PENSAVO AL MIO GRUPPO PIU' DUE RAPPRESENTANTI DI OGNI VILLAGGIO.
MOLTO RAGIONEVOLE... NE PARLERO' AI MIEI AMICI... SONO SICURA CHE SARANNO D'ACCORDO TUTTI... COMPRESO TOSHIRO, QUANDO CI AVRA' RIFLETTUTO.
HO UN'ALTRA PROPOSTA.
TI ASCOLTO.
10

© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2001

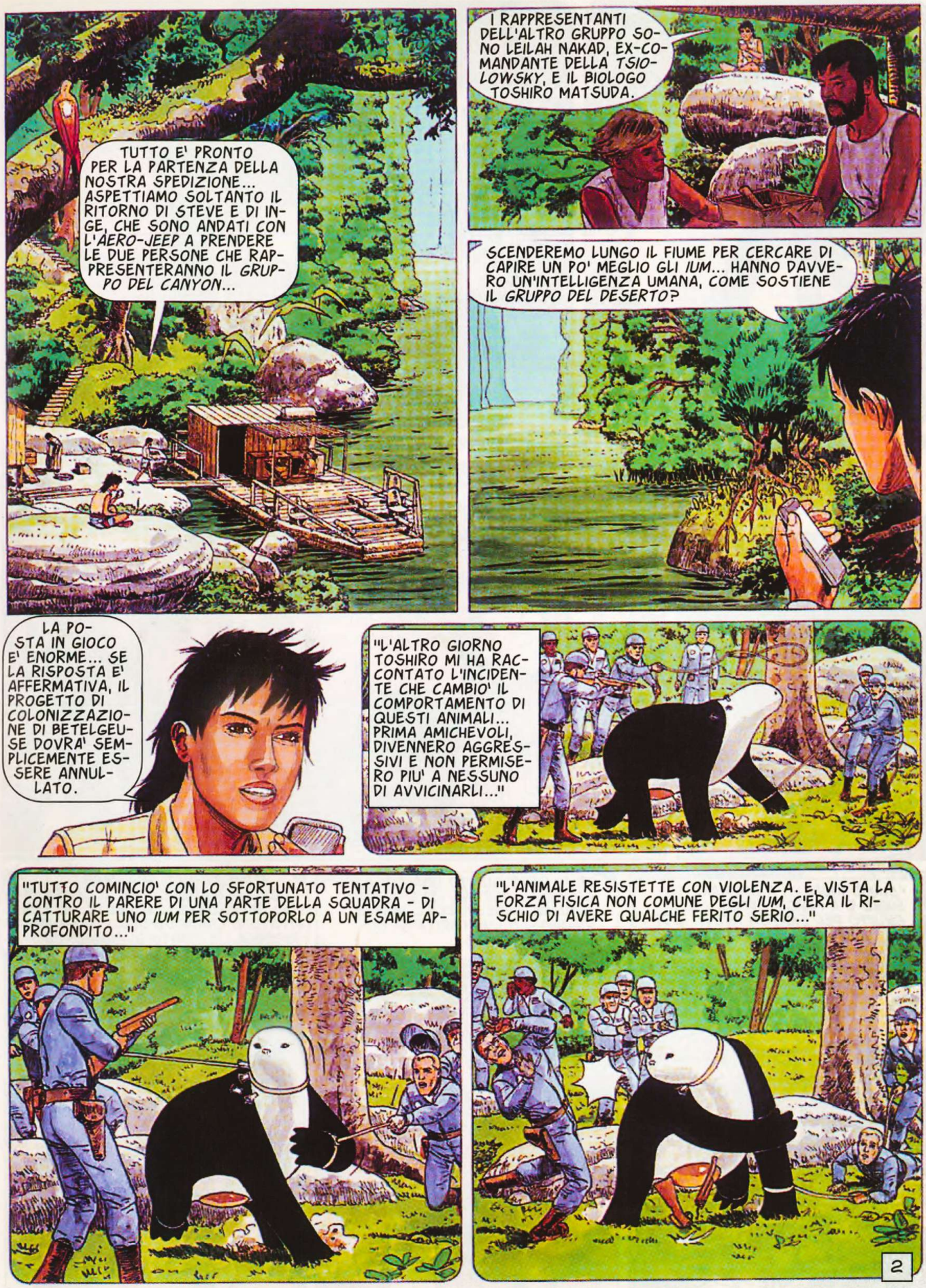
Fine dell' episodio



LA SPEDIZIONE

PRIMA PARTE

BETELGEUSE, COSTELLAZIONE DEL TORO. QUI, SU UN PIANETA SIMILE ALLA TERRA, SI E' TENTATO DI FONDARE UNA COLONIA. MA LA *KONSTANTIN TSIOLOWSKY*, LA NAVE CHE PORTAVA I COLONI, HA AVUTO GROSSI PROBLEMI E IL CONTATTO CON LA TERRA SI E' PERSO. E SOLO MOLTI ANNI DOPO, GRAZIE ALL'ESPERIENZA FATTA CON LA COLONIA DI ALDEBARAN, VIENE INVIATA UNA NUOVA ASTRONAVE PER CERCARE DI FAR LUCE SULL'ACCADUTO. SULL'ASTRONAVE CI SONO KIM KELLER, IL COLONNELLO WONG E IL TENENTE STEVE HUDSON, CHE RIESCONO INCREDIBILMENTE A SALVARE HECTOR ALBORNOZ E INGE DE VRIES, CHE ERANO RIMASTI IBERNATI SULLA *TSIOLOWSKY*, CONDANNATA A RESTARE IN ORBITA INTORNO AL PIANETA.
MA LA MISSIONE INIZIA IN MODO TRAGICO. IL COLONNELLO WONG VIENE UCCISO DA UN ANIMALE E IL COMANDO PASSA A KIM, CHE RAGGIUNGE CON L'EQUIPAGGIO UN VILLAGGIO DI COLONI. QUI, PERO', KIM SCOPRE CHE I COLONI SI SONO DIVISI IN DUE GRUPPI: QUELLI DEL DESERTO - PIU' APERTI, DEMOCRATICI E AMBIENTALISTI - E QUELLI DEL CANYON, SOTTOPOSTI A UN FERREO REGIME MILITARE, AGLI ORDINI DEL COLONNELLO DONOVAN. PER CERCARE UNA SOLUZIONE, KIM PROPONE UNA SPEDIZIONE COMPOSTA DA ESPONENTI DI ENTRAMBI I GRUPPI...


TUTTO E' PRONTO PER LA PARTENZA DELLA NOSTRA SPEDIZIONE... ASPETTIAMO SOLTANTO IL RITORNO DI STEVE E DI INGE, CHE SONO ANDATI CON L'AERO-JEEP A PRENDERE LE DUE PERSONE CHE RAPPRESENTERANNO IL GRUPPO DEL CANYON...
I RAPPRESENTANTI DELL'ALTRO GRUPPO SONO LEILAH NAKAD, EX-COMANDANTE DELLA TSIOLOWSKY, E IL BIOLOGO TOSHIRO MATSUDA.
SCENDEREMO LUNGO IL FIUME PER CERCARE DI CAPIRE UN PO' MEGLIO GLI IUM... HANNO DAVVERO UN'INTELLIGENZA UMANA, COME SOSTIENE IL GRUPPO DEL DESERTO?
LA POSTA IN GIOCO E' ENORME... SE LA RISPOSTA E' AFFERMATIVA, IL PROGETTO DI COLONIZZAZIONE DI BETELGEUSE DOVRA' SEMPLICEMENTE ESSERE ANNULLATO.
"L'ALTRO GIORNO TOSHIRO MI HA RACCONTATO L'INCIDENTE CHE CAMBIO' IL COMPORTAMENTO DI QUESTI ANIMALI... PRIMA AMICHEVOLI, DIVENNERO AGGRESSIVI E NON PERMISERO PIU' A NESSUNO DI AVVICINARLI..."
"TUTTO COMINCIO' CON LO SFORTUNATO TENTATIVO - CONTRO IL PARERE DI UNA PARTE DELLA SQUADRA - DI CATTURARE UNO IUM PER SOTTOPORLO A UN ESAME APPROFONDITO..."
"L'ANIMALE RESISTETTE CON VIOLENZA. E, VISTA LA FORZA FISICA NON COMUNE DEGLI IUM, C'ERA IL RISCHIO DI AVERE QUALCHE FERITO SERIO..."
2

"POI UNO DEGLI UOMINI SPARO' SULLO IUM, UCCIDENDOLO."

PAW

MI HA AGGREDITO!

OH... MIO DIO!

NON FAREMO UN DRAMMA PER UNA BESTIA MORTA... TANTO PIU' CHE ADESSO POTREMO FARLE L'AUTOPSIA E STUDIARLA... E' QUELLO CHE VOLEVAMO... NO?

DOPO LA MORTE DI QUELLO IUM, OGNI TENTATIVO DI AVVICINARE I SUOI CONGENERI SCATENAVA UNA VIOLENTA REAZIONE, CHE HA IMPEDITO...

AH, NO!... NON ACCETTO CON NOI QUESTO ENERGUMENO!

QUESTO MACELLAIO DI IUM ROVINERA' TUTTO!

L'ENERGUMENO SEI TU, TOSHIRO... SE NON VUOI LA MIA COMPAGNIA, LA SOLUZIONE E' SEMPLICE... VATTENE... PERCHE' IO SARO' DELLA PARTITA.

"SIAMO RIUSCITI A CALMARE TOSHIRO E A FARGLI CAPIRE CHE IL GRUPPO DEL CANYON AVEVA IL DIRITTO DI SCEGLIERE CHI VOLEVA PER LA SPEDIZIONE."

ECCO GEORGE DIXON... ANCHE LUI E' BIOLOGO.

DEVO DIRLE SUBITO UNA COSA, SIGNORINA... PER ME, LEI E' TROPPO GIOVANE E INESPERTA... NON LE RICONOSCO L'AUTORITA' DI COMANDARE NIENTE.

APPREZZO LA SUA FRANCHEZZA, SIGNORE... MA A CAUSA DI UNO SFORTUNATO INCIDENTE, HO EREDITATO IL COMANDO DELLA MISSIONE DI RICERCA... E CONTO DI CONSERVARLO... LE PIACCIA O NO.

SA?... E' CARINA QUANDO SI ARRABBIA...

3

UN'ULTIMA COSA... LEI NON HA ALCUNA POSSIBILITA' DI PARTECIPARE ALLE FUTURE DISCUSSIONI SULLA FATTIBILITA' DELLA COLONIZZAZIONE DI BETELGEUSE... IO MI OPPORRO' FEROCEMENTE.
NON LASCIARTI IMPRESSIONARE, KIM... STA SOLO CERCANDO DI DESTABILIZZARTI.
"E' STATO IN QUESTO CLIMA SGRADEVOLE CHE, MOSSI DALL'AERO-JEEP, SIAMO PARTITI... CERTO E' DEMORALIZZANTE IL FATTO CHE IO DUBITI GIA' DEL SUCCESSO DELLA SPEDIZIONE PRIMA ANCORA DELLA PARTENZA..."
OKAY... SONO LONTANI... POSSIAMO ANDARE.
CHE SGRADEVOLE PERSONA, QUEL DIXON... TOSHIRO MI HA DETTO CHE E' IL FIGLIO DEL PRINCIPALE INVESTITORE DEL PROGETTO BETELGEUSE... PER QUESTO TUTTI LO TEMONO.
GIA'... TEMO CHE L'ATMOSFERA SARA' UN PO' PESANTE... PECCATO... POTEVA ESSERE UN'ESPERIENZA AFFASCINANTE... SCOPRIRE UN PIANETA SCONOSCIUTO SCENDENDO IN ZATTERA LUNGO UN FIUME...
"PECCATO DOPPIO... PERCHE' I PAESAGGI SONO MAGNIFICI... QUI TUTTO E' IMMENSO... MAESTOSO..."
LEO
4

"E IO NON POSSO FARE A MENO DI ESTASIARMI DAVANTI ALL'IMPRESSIONANTE PARETE VERTICALE CHE CI SOVRASTA FINO A TOGLIERCI IL RESPIRO..."

"LA FAUNA SEMBRA MOLTO ABBONDANTE... C'E' SOPRATTUTTO UNA GRANDE VARIETA' DI UCCELLI..."

"PER NON PARLARE DEI PESCI... IL FIUME NE PULLULA... E SPESSO SONO DI TAGLIA NOTEVOLE..."

"E SONO DELIZIOSI... SONO IL NOSTRO PRINCIPALE NUTRIMENTO."

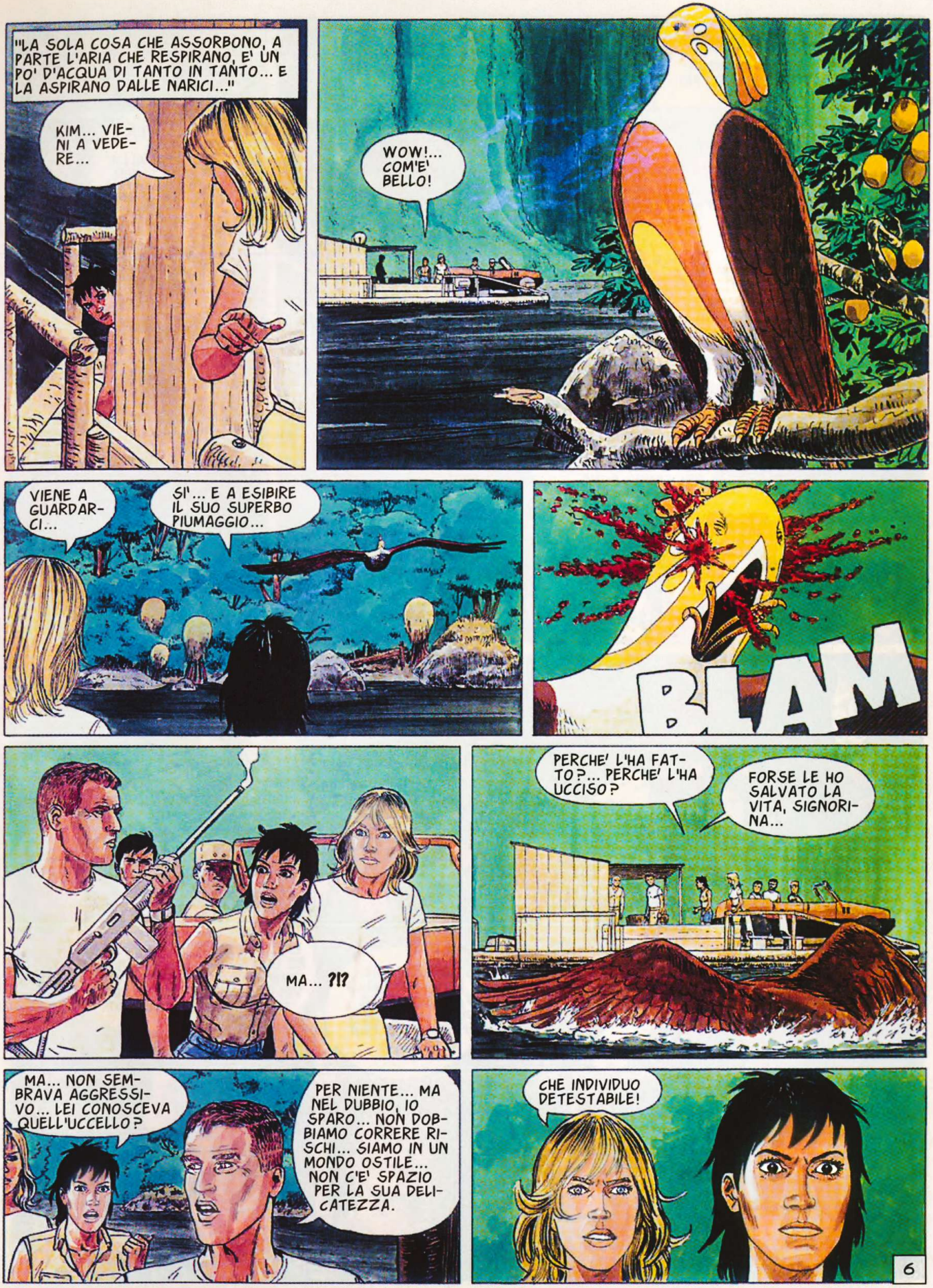
"MA IO HO FRETTA DI INCONTRARE GLI *IUM*. MI AFFASCINANO. LEGGO E RILEGGO LE INFORMAZIONI CHE TOSHIRO HA RACCOLTO SU DI LORO."

"HANNO UN'ANATOMIA STRAORDINARIA, A COMINCIARE DALLO SCHELETRO... I LORO QUATTRO ARTI SONO PRIVI DI OSSA... HANNO SOLO UNA SPECIE DI TUBO CARTILAGINEO CIRCONDATO DA MUSCOLI POTENTI..."

"E POI C'E' QUELLA SPECIE DI INCREDIBILE *PILA* ENERGETICA NELLA CAVITA' VENTRALE. E' QUELLA A PERMETTERE AL LORO ORGANISMO DI SOPRAVVIVERE SENZA MANGIARE... PERCHE' GLI *IUM* NON HANNO NE' BOCCA, NE' SISTEMA DIGERENTE..."

LEO

5


"LA SOLA COSA CHE ASSORBONO, A PARTE L'ARIA CHE RESPIRANO, E' UN PO' D'ACQUA DI TANTO IN TANTO... E LA ASPIRANO DALLE NARICI..."
KIM... VIENI A VEDERE...
WOW!... COM'E' BELLO!
VIENE A GUARDARCI...
SI'... E A ESIBIRE IL SUO SUPERBO PIUMAGGIO...
BLAM
MA... ?!?
PERCHE' L'HA FATTO?... PERCHE' L'HA UCCISO?
FORSE LE HO SALVATO LA VITA, SIGNORINA...
MA... NON SEMBRAVA AGGRESSIVO... LEI CONOSCEVA QUELL'UCCELLO?
PER NIENTE... MA NEL DUBBIO, IO SPARO... NON DOBBIAMO CORRERE RISCHI... SIAMO IN UN MONDO OSTILE... NON C'E' SPAZIO PER LA SUA DELICATEZZA.
CHE INDIVIDUO DETESTABILE!
6

"POCO DOPO, ABBIAMO INCONTRATO IL NOSTRO PRIMO GRUPPO DI IUM..."
KIM!... DEGLI IUM!
COME VI HO SPIEGATO, STANNO RACCOGLIENDO DEI FRUTTI PER GETTARLI NEL FIUME, COME FANNO DI TANTO IN TANTO...
QUEI FRUTTI VENGONO TRASPORTATI DALLA CORRENTE... PER ESSERE RACCOLTI, RITENGO, PIU' A VALLE...
E PER ESSERE USATI NELLA FABBRICAZIONE DELLA LORO SORPRENDENTE PILA VENTRALE.
E IL LUOGO IN CUI COSTRUISCONO QUELLE PILE A PARTIRE DAI FRUTTI DEV'ESSERE UNA SPECIE DI FABBRICA COMPLESSA... CHE POTREBBE RIVELARCI MOLTO SULLA LORO INTELLIGENZA... DOBBIAMO TROVARLO!
7

"IL RESTO DELLA GIORNATA PASSA SENZA GRAVI INCIDENTI... MA NEL TARDO POMERIGGIO DEVO AFFRONTARE ANCORA L'OSTILITA' DI GEORGE DIXON..."

LAGGIU' C'E' UN PUNTO TRANQUILLO... PROPONGO DI FERMARCI PER LA NOTTE.

AH, NO!... TROPPO PRESTO... ABBIAMO ANCORA DUE ORE DI LUCE, ALMENO.

NON SONO D'ACCORDO... PREFERISCO FERMARMI SUBITO PER PREPARARE CON CALMA LA CENA E L'ACCAMPAMENTO.

QUELLO CHE TU VUOI E' IMPEDIRCI DI AVANZARE, DIXON!... MENO PROSEGUIAMO, MENO CONOSCIAMO GLI IUM... ECCO IL TUO PIANO!

CHI DECIDE, SIGNORINA?... LEI?... HA ABBASTANZA ESPERIENZA?... E CONOSCE A SUFFICIENZA BETELGEUSE?... PREFERISCE FORSE PROCEDERE CON UNA VOTAZIONE A SCRUTINIO SEGRETO IN MODO CHE NESSUNO SUBISCA PRESSIONI?

MI DICA, COLONNELLO... QUANTO TEMPO CI VUOLE PER MONTARE L'ACCAMPAMENTO?

UN'ORA BUONA.

LEILAH... LEI PENSA CHE TROVEREMO FACILMENTE UN ALTRO POSTO COSI' ADATTO UN PO' PIU' LONTANO?

HMM... NON E' SICURO... NO.

ALLORA CI FERMIAMO QUI... MEGLIO PRIVILEGIARE LA SICUREZZA, TOSHIRO... NIENTE CI COSTRINGE A CORRERE.

8

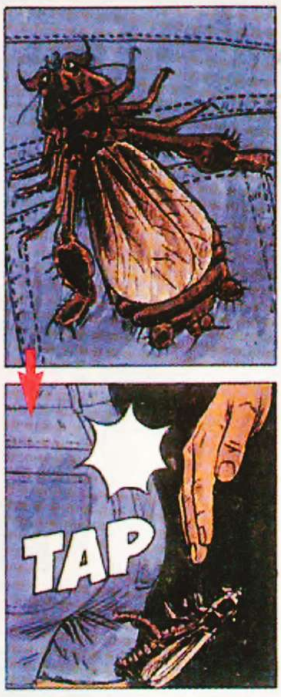
HECTOR... SAI CHE ABBIAMO TENDE INDIVIDUALI E SACCHI A PELO PER LA NOTTE?
SI'...

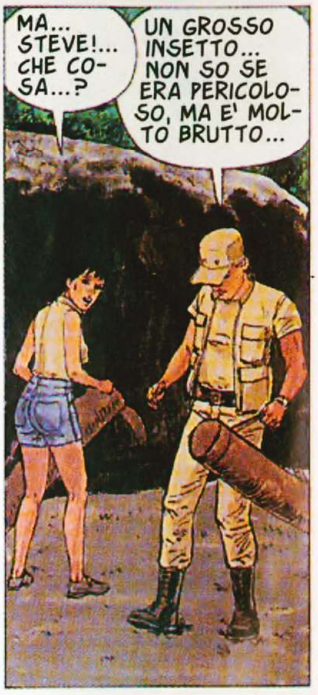
E CHE NE DIRESTI DI MONTARCI UNA TENDA IN UN ANGOLO TRANQUILLO E DI DORMIRE INSIEME?... EH?
STAI... DICENDO SUL SERIO?

CERTO.
LA RISPOSTA E' SI'... MA CON DISCREZIONE, PER NON SUSCITARE INVIDIE... QUEL DIXON NON TI HA TOLTO GLI OCCHI DI DOSSO TUTTO IL GIORNO...

DITE CHE DOBBIAMO LASCIARE QUALCUNO DI GUARDIA PER DARE L'ALLARME NEL CASO SI AVVICINASSE UN ANIMALE PERICOLOSO?
NON E' NECESSARIO... GLI UCCELLINI VERDI CI SVEGLIERANNO CON LE LORO GRIDA SE CI SARA' UNA QUALSIASI MINACCIA... SONO UN ALLARME INFALLIBILE!

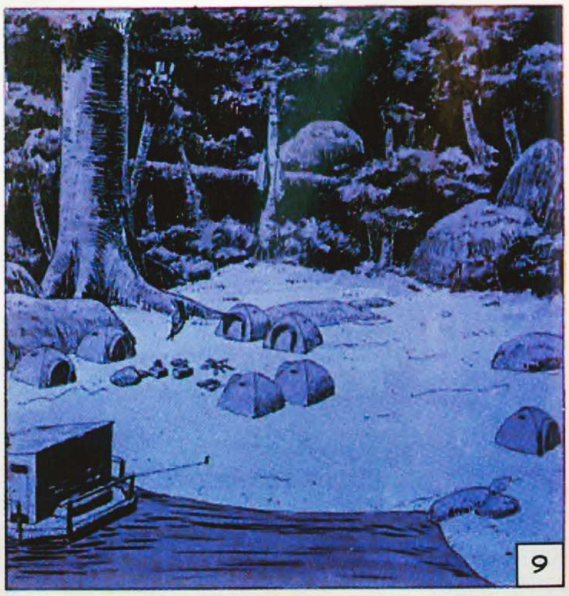
POCO DOPO...


TAP


MA... STEVE!... CHE COSA...?
UN GROSSO INSETTO... NON SO SE ERA PERICOLOSO, MA E' MOLTO BRUTTO...

PUAH!... HAI RAGIONE!
SE PERMETTI, MONTERO' LA TENDA VICINO ALLA TUA... SE AVRAI BISOGNO DI ME, TI BASTERA' CHIAMARMI... OKAY?

OKAY, STEVE... GRAZIE.


9

MI DISPIACE, INGE... NON SO CHE COSA MI SUCCEDA... UNA RAGAZZA DA SOGNO COME TE... MA FORSE LA CAUSA E' PROPRIO QUESTA... SEI TROPPO BELLA E QUESTO MI ANGOSCIA... SAI... LA PAURA DI NON ESSERE ALL'ALTEZZA...
NON DIRE STUPIDAGGINI!

IO SO DA DOVE NASCE IL TUO PROBLEMA, HECTOR... E' SEMPLICEMENTE CHE AVRESTI VOLUTO CHE AL POSTO MIO CI FOSSE UN'ALTRA PERSONA...
EH?... E CHI?

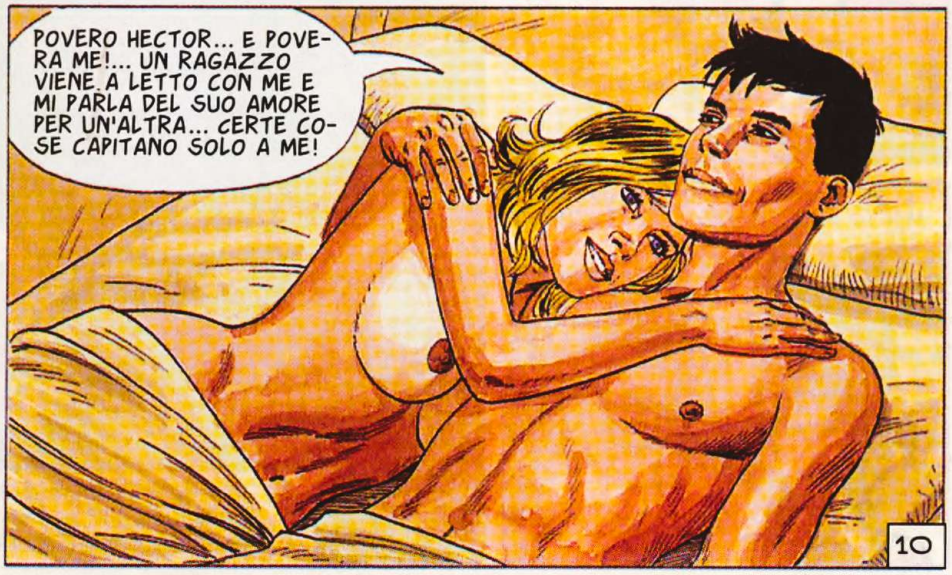
KIM.
KIM?... PERCHE' LO DICI?

PERCHE' SALTA AGLI OCCHI, MIO CARO... PASSI LE GIORNATE A GUARDARLA COME UN PESCE LESSO...
SANTO CIELO!... SI VEDE COSI' TANTO?
SI'.

E VA BENE... TE LO CONFESSO... MI SONO INNAMORATO DI LEI COME NON PUOI NEPPURE IMMAGINARE... SONO OSSESSIONATO DA LEI...

SONO AFFASCINATO DAL SUO VISO, DAL SUO CORPO, DAI SUOI GESTI, DALLA SUA VOCE... UHH!... DEVO CONTROLLARMI PER NON ABBRACCIARLA OGNI VOLTA CHE CI INCROCIAMO...
SCUSA, MA... NON DOVRESTI DIRGLIELO?

AH, NO!... LEI HA GIA' UN ALTRO CHE LA ESASPERA RONZANDOLE INTORNO... IL TENENTE... STEVE... NON VOGLIO METTERMICI ANCH'IO...


POVERO HECTOR... E POVERA ME!... UN RAGAZZO VIENE A LETTO CON ME E MI PARLA DEL SUO AMORE PER UN'ALTRA... CERTE COSE CAPITANO SOLO A ME!
10

© Copyright Editions du Lombard (Dargaud-Lombard S.A.), Bruxelles 2002 by Leo
Per l'Italia: Eura Editoriale 2002

LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

"TOSHIRO MI CHIAMA MENTRE MI ACCINGO A UN TURNO SULL'AERO-JEEP..."

EHI, KIM!... FERMATI!... C'E' QUALCOSA LA'...

CHE COS'E'?

QUELLA CAVERNA... LA'... HO VISTO ENTRARCI UN GRUPPO DI IUM.

E GUARDATE... CI SONO UN SACCO DI SENTIERI CHE CONDUCONO ALL'IMBOCCATURA... SI DIREBBE CHE E' UNA CAVERNA MOLTO FREQUENTATA DAGLI IUM.

ANDIAMO A DARE UN'OCCHIATA...

E' NECESSARIO QUELL'ARSENALE, DIXON?

DECISAMENTE... LE CAVERNE SONO ABITATE DA UNA FAUNA PERICOLOSA.

LEILAH... CI SONO BESTIE CHE POSSONO VIVERE NELLE PROFONDITA'?... SENZA LUCE?

SI'... UN'INTERA FAUNA SI E' ADATTATA ALL'ASSENZA DI LUCE... ERBIVORI CHE MANGIANO FUNGHI E MUFFE E CARNIVORI CHE LI CACCIANO... SONO TERRIFICANTI...

TU RESTA QUI AD ASPETTARCI, STEVE.

E PRONTO A PARTIRE IN CASO DI PERICOLO...

QUESTE MACCHIE LUMINOSE... CHE COSA SONO?

FUNGHI FOSFORESCENTI... NELLE CAVERNE SONO ABBONDANTI... FORTUNATAMENTE.

LEO

2

MA... E QUESTO?

UN PONTE AD ARCO PERFETTAMENTE COSTRUITO... E CON UN SISTEMA D'ILLUMINAZIONE!... ECCO UNA NUOVA PROVA DEL LIVELLO INTELLETTIVO DEGLI IUM!

TU CONFONDI LE COSE, TOSHIRO... NESSUNO NEGA CHE GLI IUM SIANO MOLTO INTELLIGENTI... QUELLO CHE IL NOSTRO GRUPPO CONTESTA E' CHE SIANO INTELLIGENTI COME GLI UMANI.

NON LI ABBIAMO MAI VISTI UTILIZZARE DEGLI UTENSILI... QUI STANNO TAGLIANDO LE ROCCE, MA NON VEDO STRUMENTI...

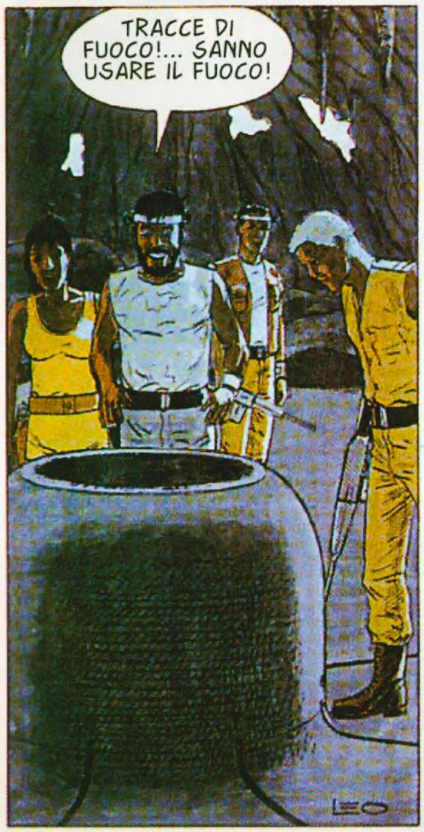
PERCHE' NON NE HANNO BISOGNO!.. SONO ABILI NELLO SFRUTTARE LE PIETRE... E LE SANNO TAGLIARE SENZA ATTREZZI!

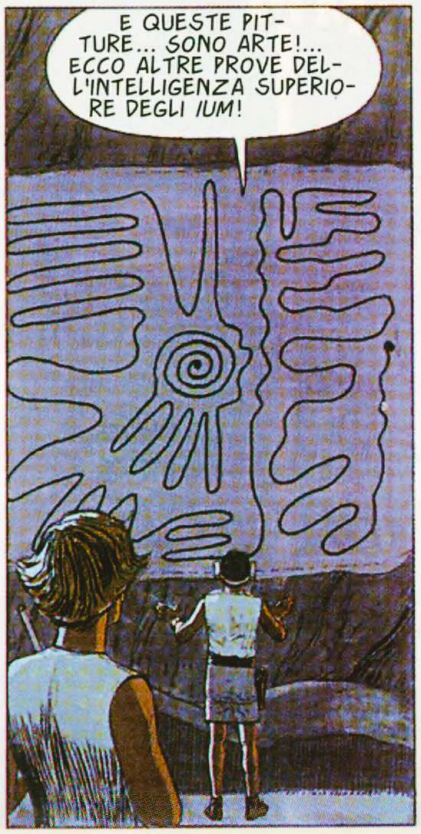
E' COME PER L'USO DEL FUOCO... LORO NON NE HANNO BISOGNO!... NE' PER CUOCERE IL CIBO, PERCHE' NON MANGIANO, NE' PER PROTEGGERSI DAL FREDDO.

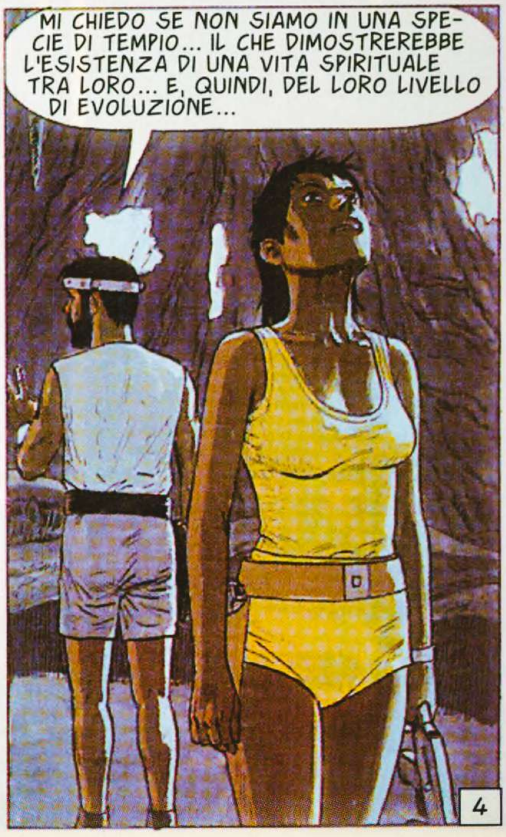
E' SOLO UNA TUA INTERPRETAZIONE, TOSHIRO... LA CARTA DELL'ONU E' CHIARA... UNA RAZZA INTELLIGENTE SA USARE IL FUOCO E FABBRICARE UTENSILI...

UN PASSAGGIO!... DI LA' C'E' UN'ALTRA SALA!
3

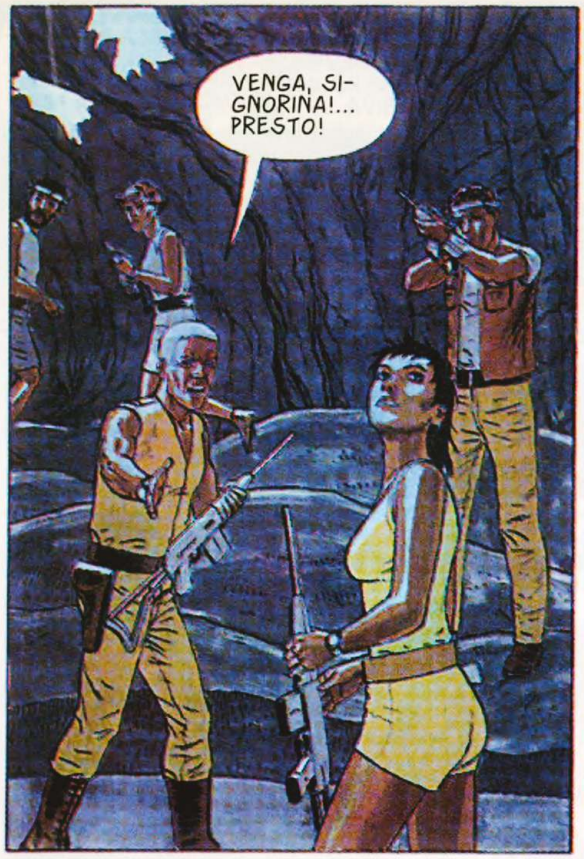
SIGNORE ONNIPOTENTE!


TRACCE DI FUOCO!... SANNO USARE IL FUOCO!
LEO


E QUESTE PITTURE... SONO ARTE!... ECCO ALTRE PROVE DELL'INTELLIGENZA SUPERIORE DEGLI IUM!

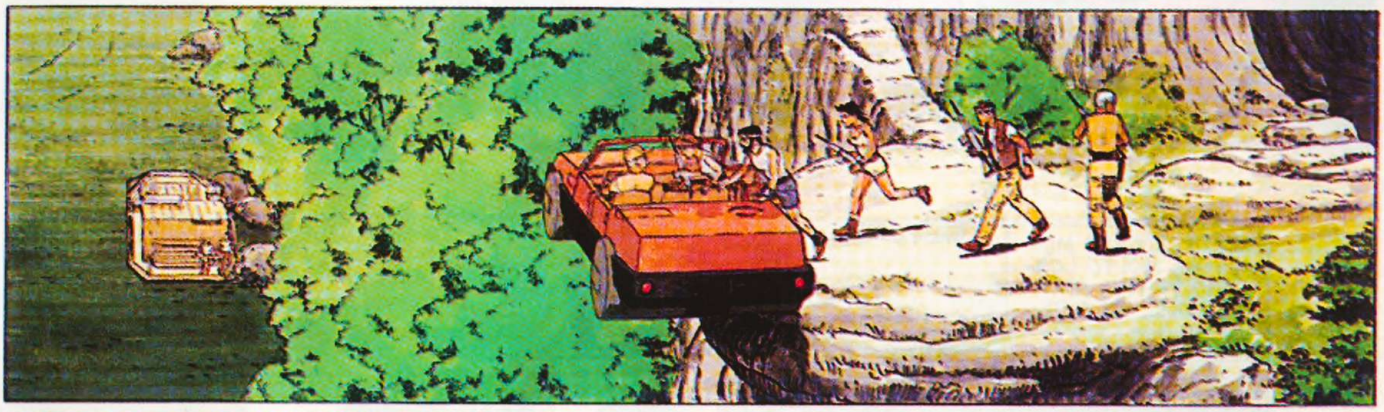

MI CHIEDO SE NON SIAMO IN UNA SPECIE DI TEMPIO... IL CHE DIMOSTREREBBE L'ESISTENZA DI UNA VITA SPIRITUALE TRA LORO... E, QUINDI, DEL LORO LIVELLO DI EVOLUZIONE...
4

SEI IN PIENO DELIRIO, TOSHIRO!... SCAMBI PER REALTA' I TUOI DESIDERI!
PER NIENTE!... IO...
ATTENTI!... ARRETRATE... C'E' QUALCOSA SUL SOFFITTO!
KIM!... INDIETRO, ACCIDENTI!
NON E' PERICOLOSO... MI STA SOLTANTO OSSERVANDO...
CHE NE SA LEI?... TORNI QUI!
SPARERO' ALLA BASE DI QUEL COSO...
IUMM
IUM
IUMM
IUM
IUM
IUM
MA... GLI IUM!
NON SPARI, DIXON!... CI MASSACREREBBERO CON LE LORO PIETRE!... DOBBIAMO USCIRE!
5


VENGA, SIGNORINA!... PRESTO!

LE PROIBISCO DI SPARARE, DIXON!
SE CI ATTACCANO, IO SPARO, DONOVAN... DEVONO IMPARARE A TEMERCI E A RISPETTARCI.

E' INCREDIBILE!... PARLA COME UN COLONO INGLESE DELL'OTTOCENTO!
GLI INGLESI HANNO COSTRUITO UN IMPERO, TOSHIRO!
PROCEDETE, SIGNORI... CONTINUERETE LA DISCUSSIONE FUORI.



E' STATA MOLTO IMPRUDENTE, MISS KELLER... CHE LE E' SUCCESSO?... DI FRONTE A QUELLA COSA, MI E' PARSA APATICA...
EO

E' VERO, KIM... IL TUO COMPORTAMENTO E' STATO TEMERARIO.
QUELLA COSA... NON ERA PERICOLOSA... NON SO COME FACCIO A DIRLO, MA HO AVUTO QUESTA NETTA SENSAZIONE.

SE CONTINUA A FIDARSI DELLE SUE *SANSAZIONI*, NON SOPRAVVIVRA' A LUNGO SU QUESTO PIANETA.
6

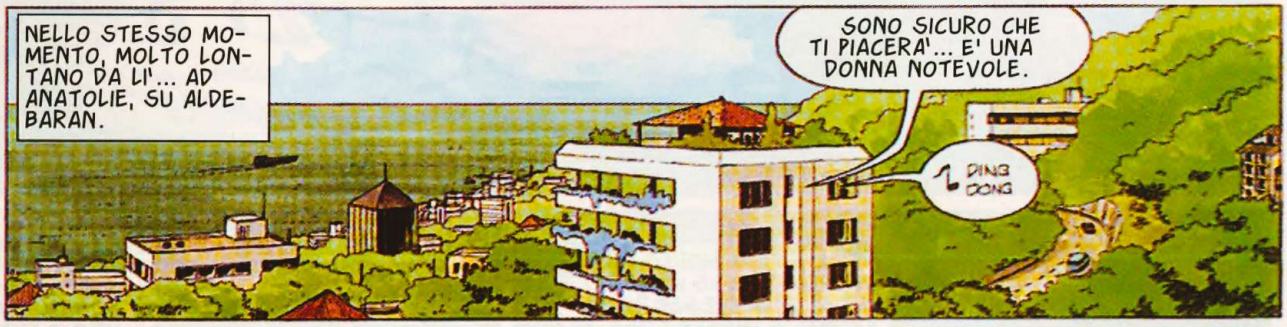
AVEVATE GIA' INCONTRATO QUELLA COSA... QUELL'ANIMALE COI TENTACOLI... PRIMA?
NO. MAI.

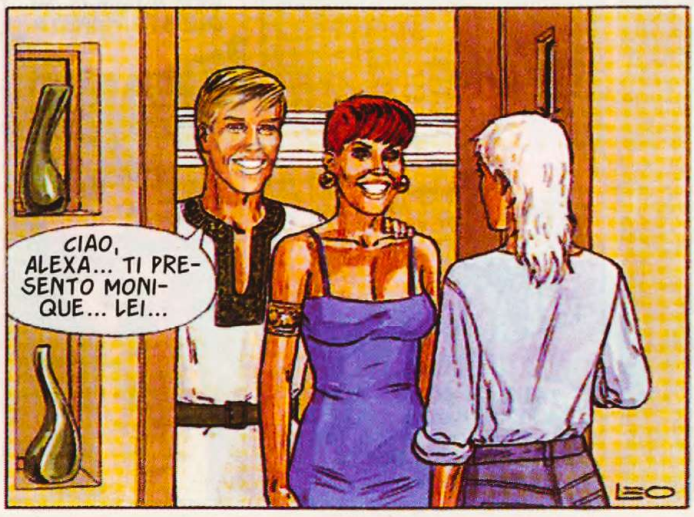
GLI IUM NON SEMBRAVANO TEMERLA... DEV'ESSERE DAVVERO INOFFENSIVA...
HO L'IMPRESSIONE CHE LA DIFENDESSERO... CHE CI ABBIANO SCACCIATI DALLA GROTTA PER PROTEGGERLA.

E SE QUELLA GROTTA E' UNA SPECIE DI TEMPIO, MI CHIEDO SE QUELL'ANIMALE ERA LA' PER CASO O...

... O SE HA UN RAPPORTO SPECIFICO COL LUOGO...
SUGGERISCI IPOTESI INQUIETANTI, KIM...

E' STATO TUTTO REGISTRATO... VERO, TOSHIRO?
NATURALMENTE, LEILAH.

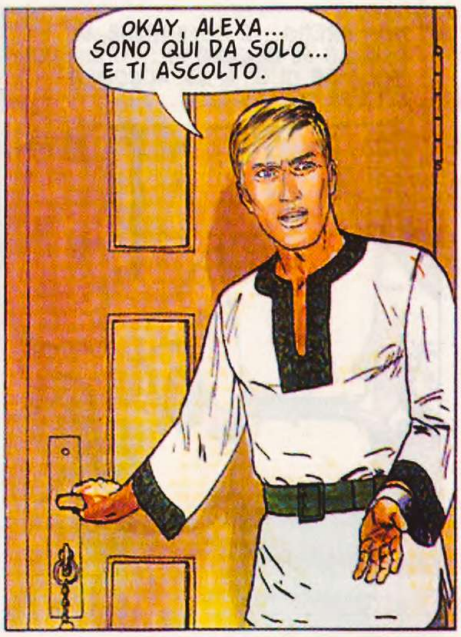

NELLO STESSO MOMENTO, MOLTO LONTANO DA LI'... AD ANATOLIE, SU ALDEBARAN.
SONO SICURO CHE TI PIACERA'... E' UNA DONNA NOTEVOLE.
DING DONG


CIAO, ALEXA... TI PRESENTO MONIQUE... LEI...
LEO

TI AVEVO DETTO CHE VOLEVO PARLARTI DI UNA COSA IMPORTANTE, MARC... MI ASPETTAVO CHE VENISSI SOLO... NON TI HO INVITATO A UNA SERATA MONDANA.
7

MONIQUE!... ASPETTA!

CHE TI PRENDE?... QUELLA RAGAZZA NON TI HA FATTO NIENTE!
VAI A RAGGIUNGERLA, MARC... CREDO DI AVER FATTO UN ERRORE PENSANDO CHE TU POTESSI AIUTARMI... ME LA CAVERO' DA SOLA.

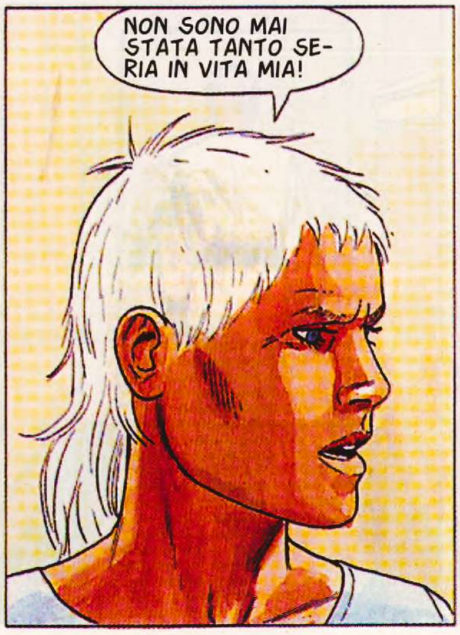

OKAY, ALEXA... SONO QUI DA SOLO... E TI ASCOLTO.

E' INUTILE, MARC... IO PENSO SEMPRE A KIM E QUELLO CHE LE E' SUCCESSO MI ANGOSCIA... MA QUESTO, CHIARAMENTE, NON E' IL TUO CASO... A QUANTO PARE, L'HAI GIA' DIMENTICATA... QUINDI, LASCIA PERDERE E CORRI DALLA TUA APPARISCENTE ROSSA...

KIM E IO ABBIAMO DECISO DI SEPARARCI, ALEXA!... ED E' NATURALE CHE IO ESCA CON ALTRE RAGAZZE... CHE MALE C'E'?... MA NON L'HO DIMENTICATA... STAI SBAGLIANDO!

D'ACCORDO... FORSE ESAGERO...
MA ECCO CHE COSA MI ASPETTO DA TE... HO DECISO DI IMPADRONIRMI DI UN'ASTRONAVE E DI ANDARE SU BETELGEUSE A CERCARE KIM... SEI DISPOSTO AD ACCOMPAGNARMI PER AIUTARMI A PILOTARLA?

UN MOMENTO... STAI SCHERZANDO, VERO?


NON SONO MAI STATA TANTO SERIA IN VITA MIA!

ALLORA SEI COMPLETAMENTE PAZZA!... NON CI SI PUO' IMPADRONIRE DI UN'ASTRONAVE COSI'... E' LA MACCHINA PIU' CARA DEL MONDO, SUPERCONTROLLATA E PIENA DI SISTEMI DI SICUREZZA... LA TUA IDEA E' RIDICOLA!
8

NON CREDO... E COMUNQUE, DI QUELLO MI OCCUPO IO... TI CHIEDO SOLO SE CI STAI AD ACCOMPAGNARMI NEL VIAGGIO.

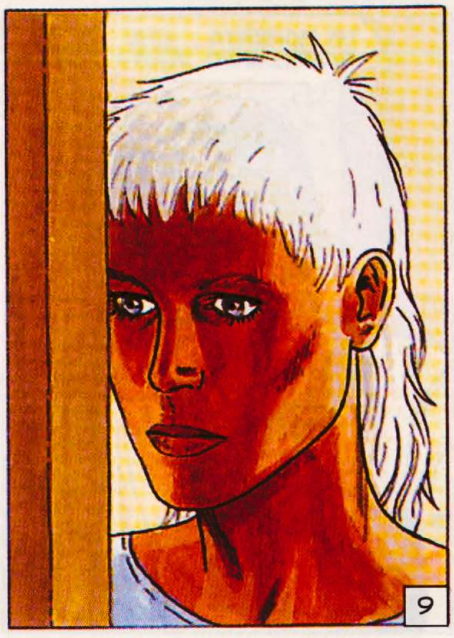
NELL'IPOTESI PURAMENTE FANTASTICA CHE IL TUO PIANO FUNZIONI, RISCHIEREMMO UNA CONDANNA MOLTO PESANTE, ALEXA.
CERTO.

E SAREBBE LA FINE DELLA MIA CARRIERA DI PILOTA... MI RITIREREBBERO LA LICENZA A VITA.
SICURO.

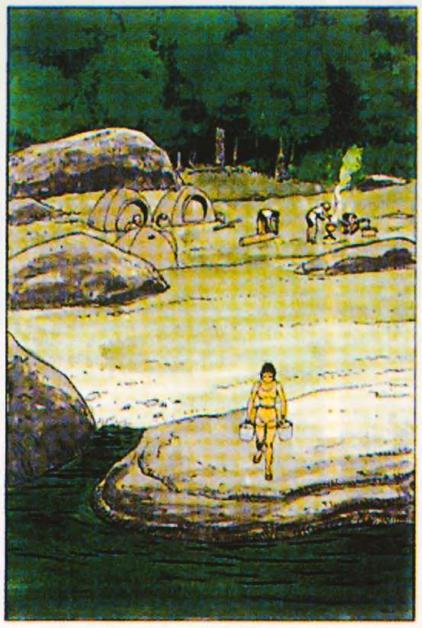
SECONDO TE, LA VITA DELLA NOSTRA KIM NON VALE TUTTO QUESTO?... LA TERRA NON MANDERA' UN'ALTRA MISSIONE SU BETELGEUSE... E' LA REGOLA E TU LO SAI... E' CONSIDERATO TROPPO RISCHIOSO E TROPPO CARO.
SE NON FACCIAMO NIENTE, NON RIVEDREMO PIU' KIM... SEMPLICE, NO?

ARRIVEDERCI, MARC... RIPETO CHE MI SONO SBAGLIATA NEL CHIAMARTI QUI.

SONO PRONTO AD ACCOMPAGNARTI... FARO' TUTTO QUELLO CHE VUOI.


9

"PER LA SECONDA NOTTE, ABBIAMO SCELTO UN POSTO TRANQUILLO, POCO PRIMA DEL TRAMONTO. E STAVOLTA SENZA DISCUSSIONI."



NON E' UNA STELLA... LO SA?

E' LA NAVE CON LA QUALE SIAMO ARRIVATI QUI.
MIA MOGLIE E I MIEI DUE FIGLI SONO RIMASTI LASSU'.

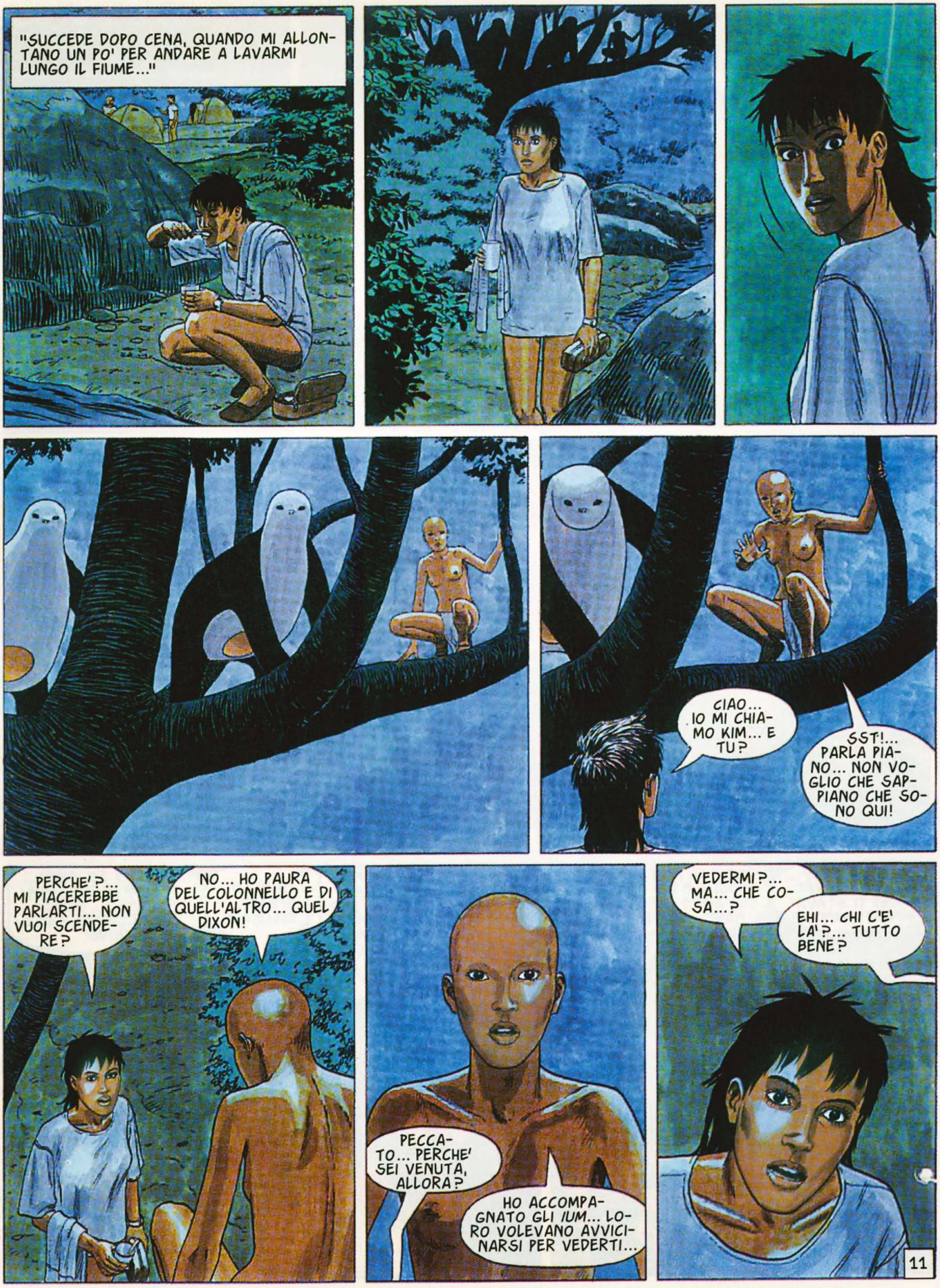
BRANDON AVEVA VENTUN ANNI E ROBERT DICIOTTO... DUE RAGAZZI IN GAMBA... ERO FIERO DI LORO... E LORO ERANO ENTUSIASTI DI QUESTA FOLLE IDEA DI VENIRE A COLONIZZARE UN PIANETA SCONOSCIUTO... ERA IL LORO SOGNO PIU' CARO...

ADESSO SONO MORTI LASSU'... E QUI IL SOGNO DELLA COLONIZZAZIONE SI E' TRASFORMATO NELLA MEDIOCRE VITA CHE CONDUCIAMO... CHE SCHERZO ATROCE!
IO... CAPISCO LA SUA AMAREZZA.

COME VA, KIM?... IL BUON GEORGE DIXON TI STAVA IMPORTUNANDO?
NO... MI PARLAVA DI SUA MOGLIE E DEI SUOI FIGLI, CHE SONO RIMASTI SULLA NAVE... MORTI...

GIA'... E CI RITIENE RESPONSABILI DELLA SUA TRAGEDIA... MA E' INGIUSTO... ERO PRESENTE QUANDO IL VIRUS SI E' MANIFESTATO... FACEVO PARTE DEL GRUPPO CHE USAVA I COMPUTER... E TI GARANTISCO CHE NON L'ABBIAMO CREATO NOI.

COME LO SPIEGHI, ALLORA?
NON LO SO, INGE!... E' COMPARSO ALL'IMPROVVISO... SENZA CHE NESSUNO SAPESSE DA DOVE!
10


"SUCCEDE DOPO CENA, QUANDO MI ALLONTANO UN PO' PER ANDARE A LAVARMI LUNGO IL FIUME..."
CIAO... IO MI CHIAMO KIM... E TU?
SST!... PARLA PIANO... NON VOGLIO CHE SAPPIANO CHE SONO QUI!
PERCHE'?... MI PIACEREBBE PARLARTI... NON VUOI SCENDERE?
NO... HO PAURA DEL COLONNELLO E DI QUELL'ALTRO... QUEL DIXON!
PECCATO... PERCHE' SEI VENUTA, ALLORA?
HO ACCOMPAGNATO GLI IUM... LORO VOLEVANO AVVICINARSI PER VEDERTI...
VEDERMI?... MA... CHE COSA...?
EHI... CHI C'E' LA'?... TUTTO BENE?
11

SONO IO, COLONNELLO... TUTTO BENE.
NON SI ALLONTANI TROPPO DAL CAMPO... E' PERICOLOSO.

SI'... HA RAGIONE...

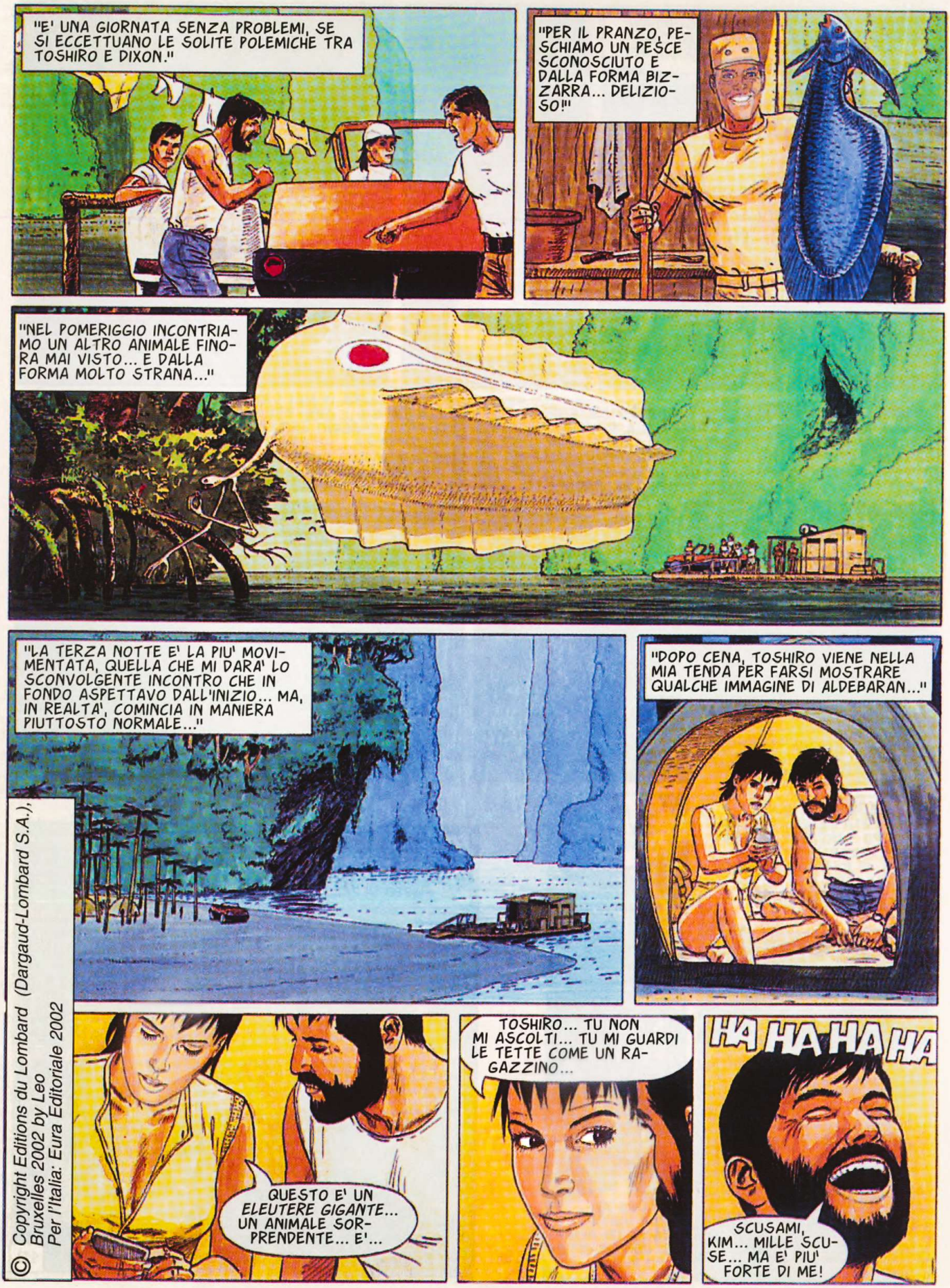
DIMMI... QUELLA RAGAZZA CALVA DELLA QUALE ABBIAMO PARLATO...
MAÏ LAN...
QUANDO SIETE ARRIVATI QUI, DOVEVA AVERE DODICI O TREDICI ANNI... CHE CI FACEVA UNA RAGAZZINA COSI' NELLA SQUADRA CHE DOVEVA PREPARARE LO SBARCO?

LA MADRE DI MAÏ LAN FACEVA PARTE DEL MIO EQUIPAGGIO... CIOE' DEL PERSONALE CHE HA FATTO TUTTO IL VIAGGIO SENZA FARSI IBERNARE... UNA COSA MOLTO DURA... LEI ERA CROLLATA... CONTRO IL REGOLAMENTO, AVEVA SVEGLIATO DALL'IBERNAZIONE LA FIGLIA, CHE VIAGGIAVA COME PASSEGGERA... PER QUESTO E' STATA SEVERAMENTE PUNITA...

QUANDO LA COSA E' STATA SCOPERTA, ERA TROPPO TARDI PER IBERNARE DI NUOVO MAÏ LAN... COSI', E' RIMASTA CON NOI ED E' SCESA SUL PIANETA... COSA CHE LE HA SALVATO LA VITA...
LEO

MA PERCHE' QUESTA DOMANDA?
L'HO APPENA VISTA... ERA SU UN ALBERO CON UN GRUPPO DI IUM.

"AFFRONTIAMO IL NOSTRO TERZO GIORNO. STEVE CALCOLA CHE SIAMO A CIRCA QUATTROCENTO CHILOMETRI DAL PUNTO DI PARTENZA..."
12

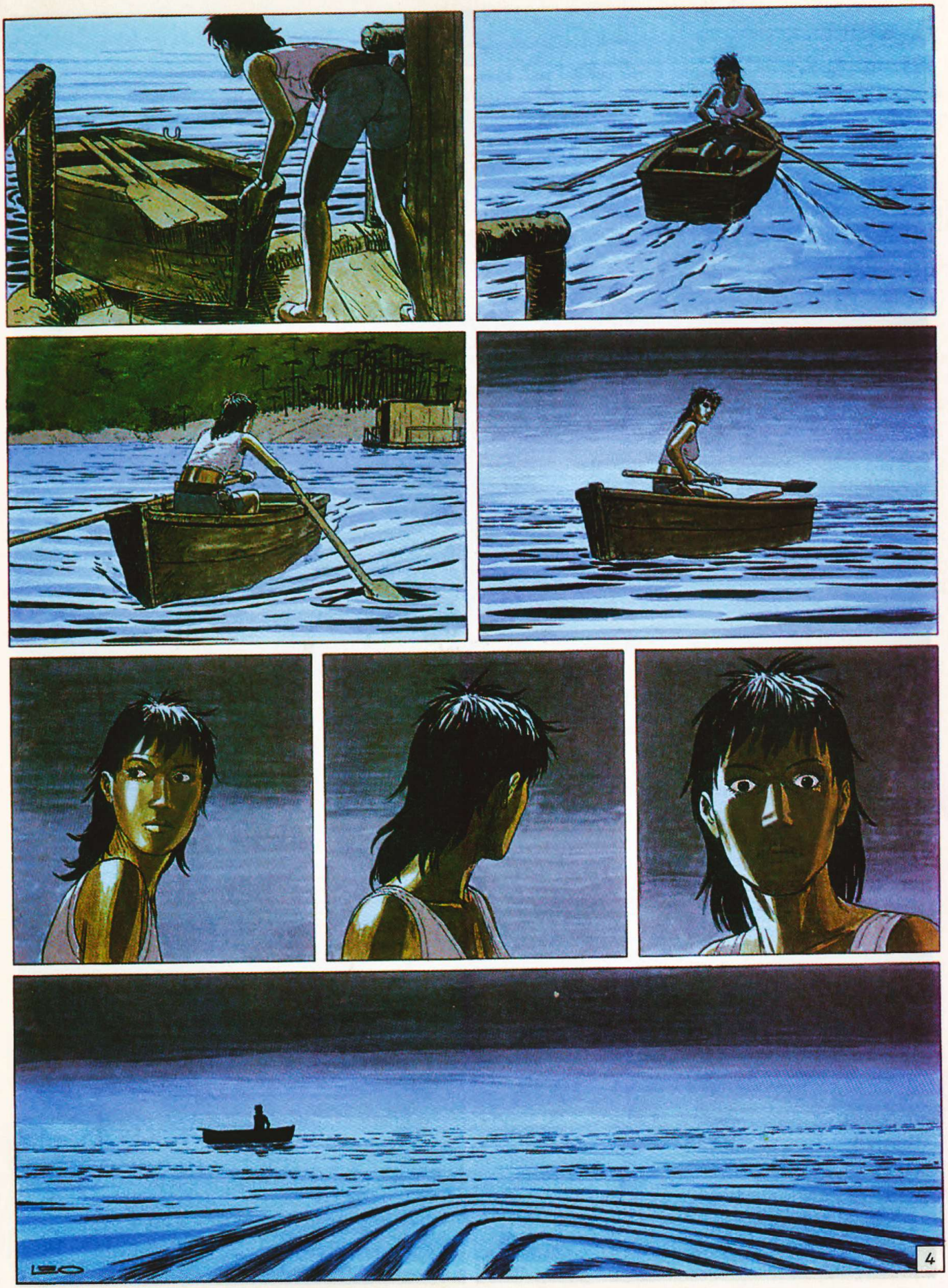


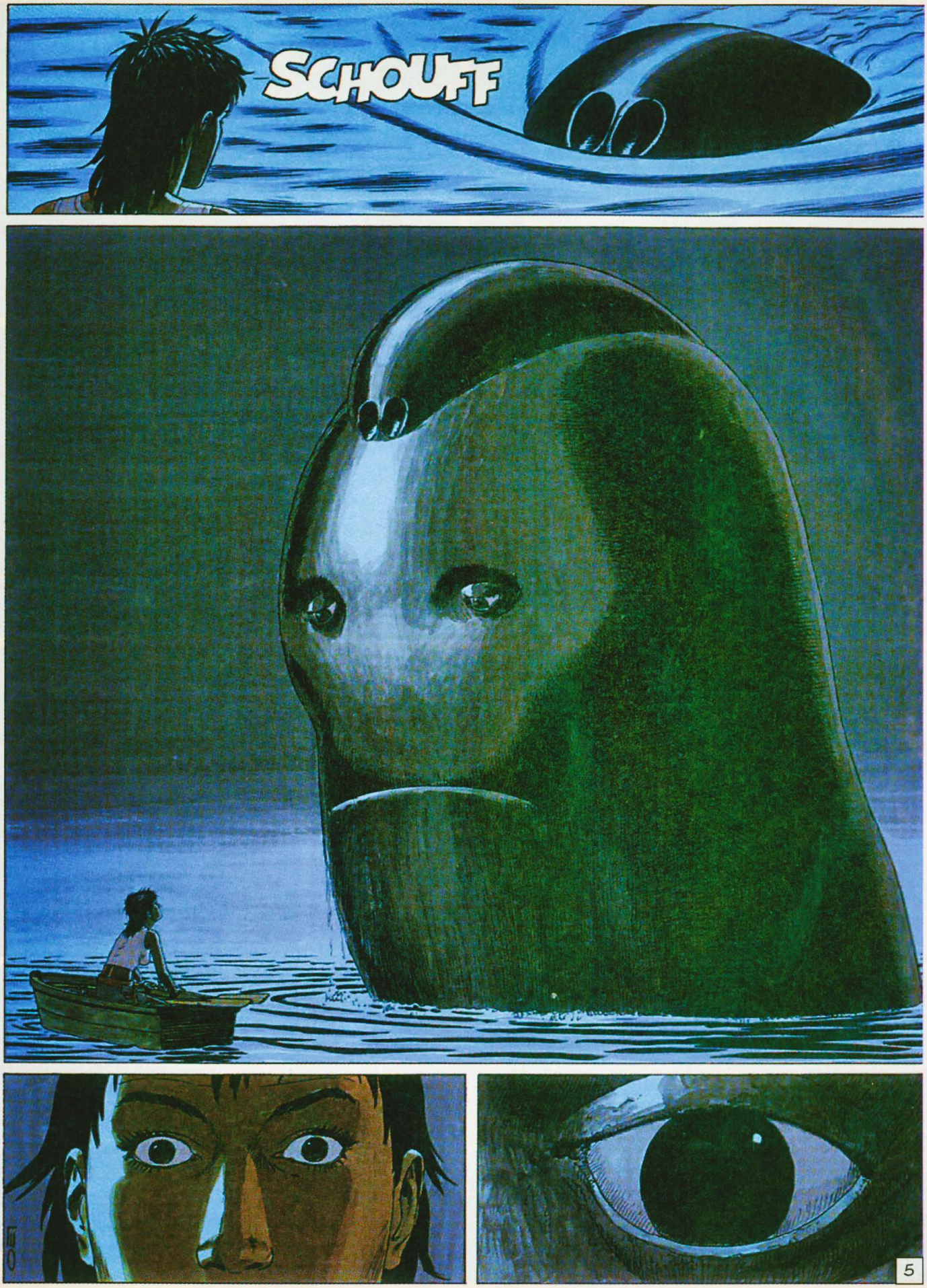
© Copyright Editions du Lombard (Dargaud-Lombard S.A.), Bruxelles 2002 by Leo
Per l'Italia: Eura Editoriale 2002

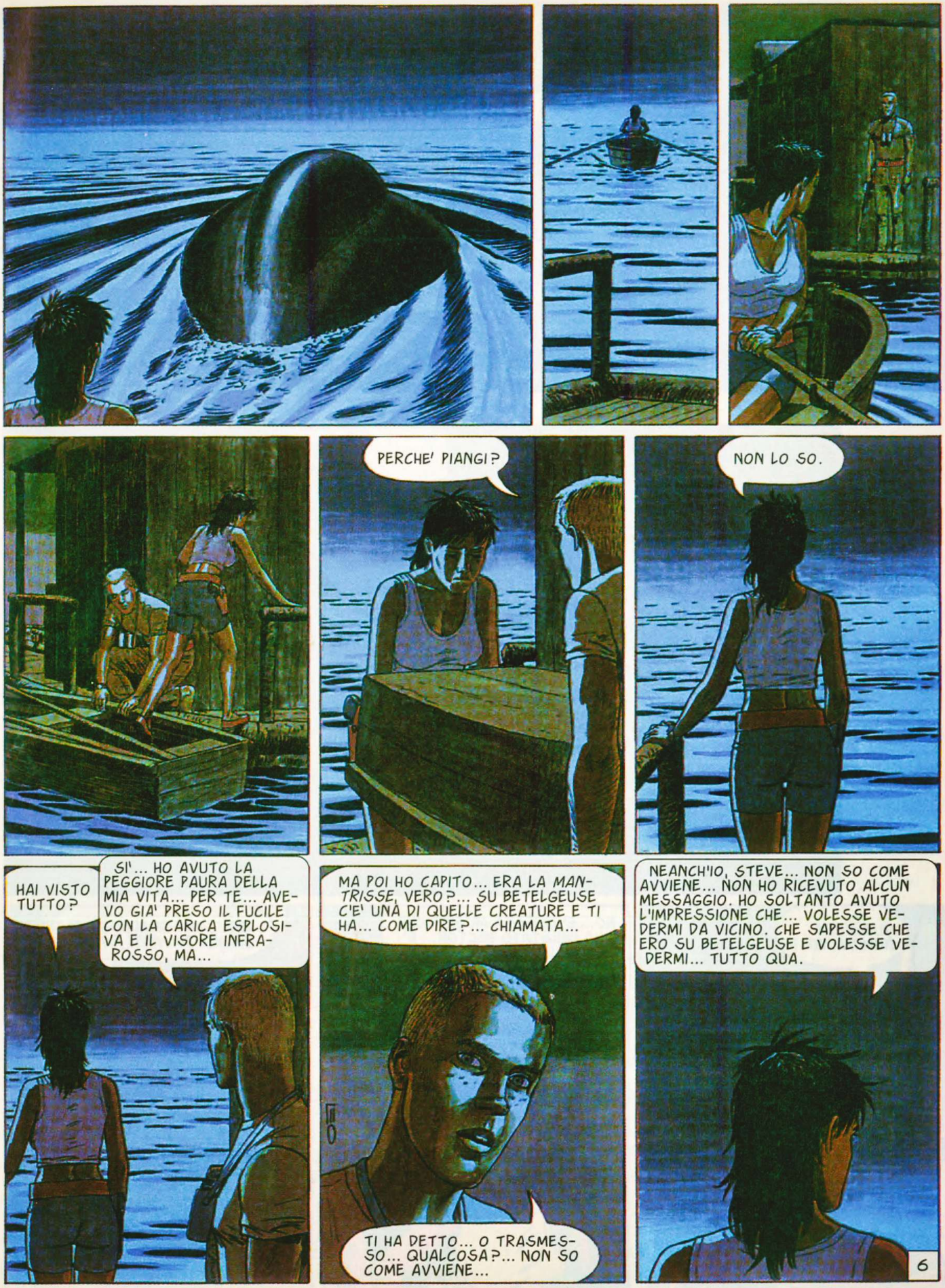
LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

NON TE LO SO SPIEGARE, KIM... E' COME UN FENOMENO PSICO-CHIMICO... TU SVEGLI IN ME UN DESIDERIO INCONTROLLABILE... DEVO LOTTARE PER IMPEDIRE ALLA MIA MANO DI ACCAREZZARTI...
BE'... FORSE E' MEGLIO CHE ME NE VADA...
NO... RESTA... DOPOTUTTO, CREDO DI AVER BISOGNO ANCH'IO DI UN PO' DI SESSO...
KIM!... DEVO PARLARTI!... E' URGENTE!
MA... CHE...?!?
STEVE!... SEI IMPAZZITO?... CHIUDI QUESTA TENDA!
NO, KIM... NON SONO IMPAZZITO... DEVO PARLARTI... SUBITO!
SE NON HAI UN BUON MOTIVO PER AVER INVASO COSI' LA MIA TENDA, STEVE... TE NE PENTIRAI!
ALLORA?... CHE C'E' DI COSI' URGENTE?
L'HO FATTO PER IMPEDIRTI DI FARE UNA SCIOCCHEZZA...
EH?!?... COME OSI IMMISCHIARTI NELLA MIA VITA PRIVATA?... IL FATTO DI ESSERE INNAMORATO DI ME NON TI DA' ALCUN DIRITTO, TENENTE!... QUANDO TE LO FICCHERAI IN QUELLA TESTACCIA DURA?!
2

QUESTO NON C'ENTRA... SE INSTAURI UNA RELAZIONE SENTIMENTALE CON UN MEMBRO DI UNO DEI DUE GRUPPI RIVALI, TI METTI IN UNA CONDIZIONE DI DEBOLEZZA... SARAI SEMPRE SOSPETTATA DI PARZIALITA'.
STUPIDAGGINI!... IL TUO PROBLEMA E' CHE NEL MIO LETTO NON C'ERI TU, TENENTE... ECCO LA VERITA'.
IO TI HO AVVISATA... FAI COME VUOI.
UFF... SPIACENTE, TOSHIRO... MA HO PERSO TUTTO LO SLANCIO...
LO CAPISCO, KIM... NON TE LA PRENDERE... FORSE ABBIAMO BISOGNO DI UNA BUONA NOTTE DI SONNO...
STEVE, VECCHIO MIO... TUTTO SOMMATO, COMINCIO A TROVARTI DECISAMENTE SIMPATICO...
?
"CI HO MESSO MOLTO AD ADDORMENTARMI... MI SENTIVO COLPEVOLE... COMINCIAVO A RENDERMI CONTO CHE STEVE NON AVEVA PER NIENTE TORTO..."
"POI, IN PIENA NOTTE, MI SONO SVEGLIATA..."
"... E DOPO UN BREVE ISTANTE DI CONFUSIONE, HO AVUTO CHIARO QUELLO CHE DOVEVO FARE..."
3


LEO
4


SCHOUFF
5

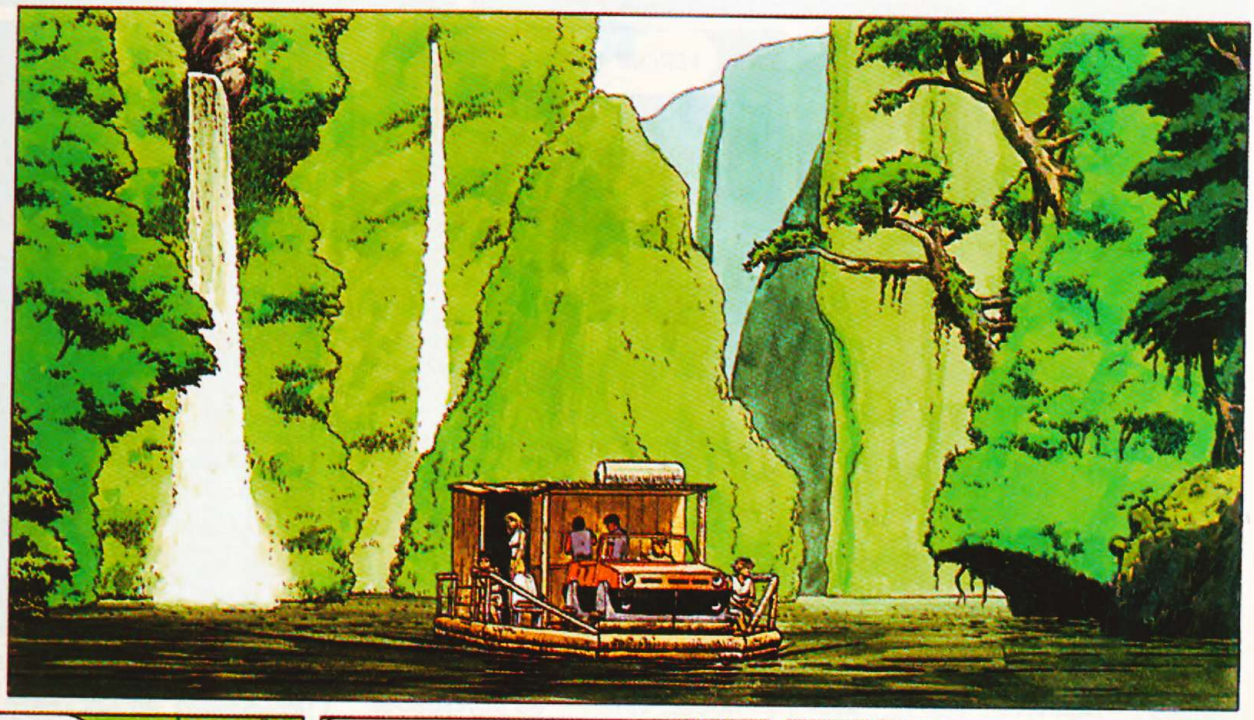

PERCHE' PIANGI?
NON LO SO.
HAI VISTO TUTTO?
SI'... HO AVUTO LA PEGGIORE PAURA DELLA MIA VITA... PER TE... AVEVO GIA' PRESO IL FUCILE CON LA CARICA ESPLOSIVA E IL VISORE INFRAROSSO, MA...
MA POI HO CAPITO... ERA LA *MANTRISSE*, VERO?... SU BETELGEUSE C'E' UNA DI QUELLE CREATURE E TI HA... COME DIRE?... CHIAMATA...
TI HA DETTO... O TRASMESSO... QUALCOSA?... NON SO COME AVVIENE...
NEANCH'IO, STEVE... NON SO COME AVVIENE... NON HO RICEVUTO ALCUN MESSAGGIO. HO SOLTANTO AVUTO L'IMPRESSIONE CHE... VOLESSE VEDERMI DA VICINO. CHE SAPESSE CHE ERO SU BETELGEUSE E VOLESSE VEDERMI... TUTTO QUA.
6

PARLERAI AGLI ALTRI DI QUESTO... INCONTRO?
NO!

PER ORA, NO... NON VORREI CHE MI CONSIDERASSERO UNA SPECIE DI FENOMENO DA BARACCONE... O PEGGIO... UNA SUPER-WOMAN CON POTERI SPECIALI!

CAPISCO...
BE'... MEGLIO ANDARE A DORMIRE.
STEVE...

TI PREGO DI SCUSARMI PER PRIMA... CREDO CHE TU AVESSI RAGIONE A PROPOSITO DI... ME E TOSHIRO.



QUALCOSA NON VA, KIM?

NO... E' QUESTA MUSICA CHE MI HA PRESTATO HECTOR... E' COSI' BELLA CHE MI HA COMMOSSO... GLI ULTIMI QUATTRO LIEDER DI STRAUSS...
SI'... DAVVERO MAGNIFICA...

EHI!... C'E' QUALCOSA IN ACQUA DAVANTI A NOI!
7

"IN UN PUNTO NEL QUALE IL FIUME SI STRINGEVA, C'ERA UN'INSOLITA STRUTTURA DI TRONCHI D'ALBERO DA UNA SPONDA ALL'ALTRA..."

GUARDATE!

E' UNA SPECIE DI DIGA...

E' PER DEVIARE I FRUTTI CHE GLI *IUM* METTONO IN ACQUA SU QUEL BRACCIO SECONDARIO...

E AVETE VISTO COME SONO UNITI I TRONCHI?... PER LAVORARE COSI' IL LEGNO, GLI *IUM* DEVONO AVER USATO DEGLI ATTREZZI... NON SI SCAPPA!

CHE FACCIAMO?... LA ZATTERA NON PUO' PASSARE.

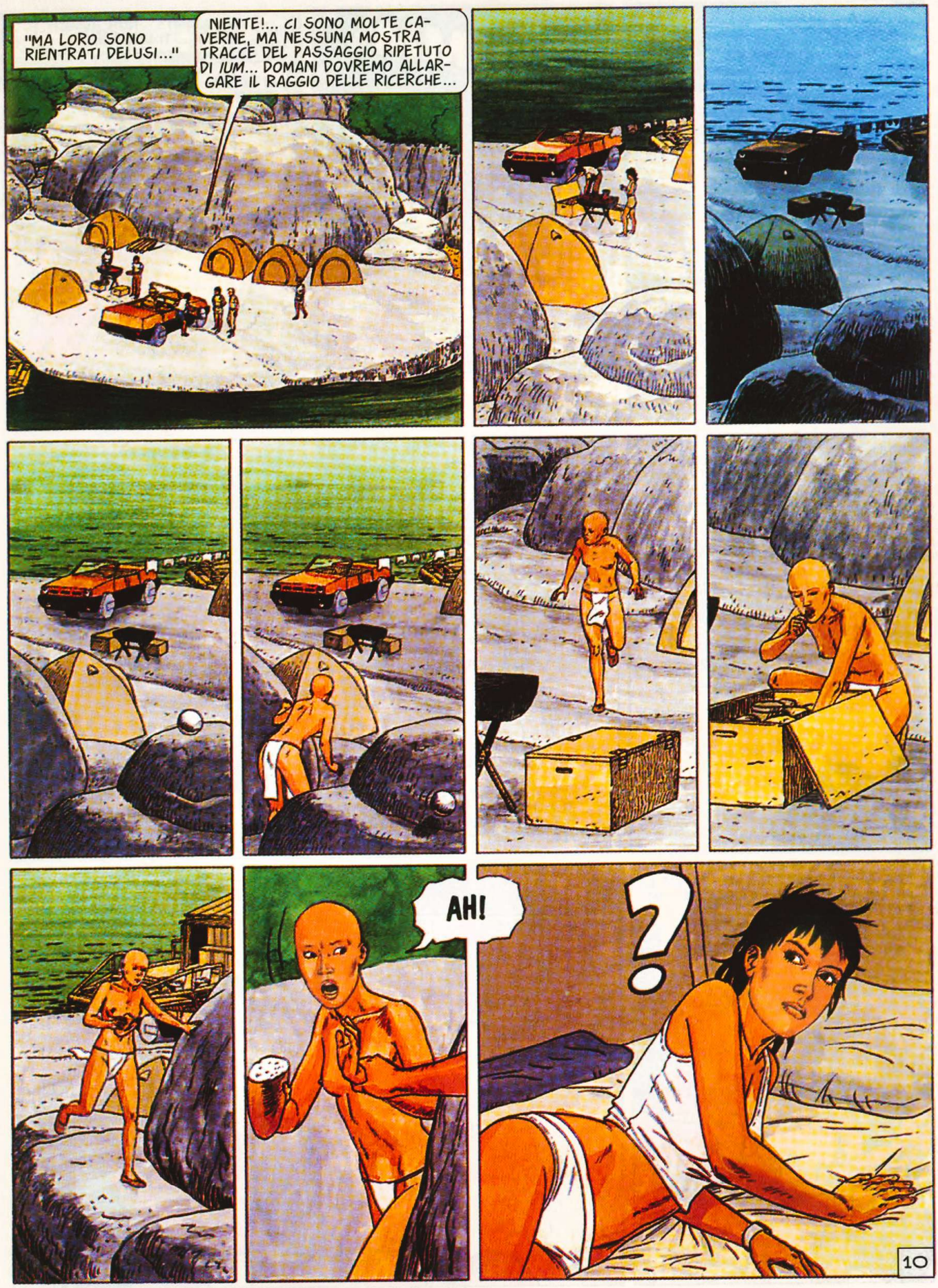
FORSE NON AVREMO BISOGNO DI FARLO, COLONNELLO.

FORSE QUELLO CHE CERCHIAMO SI TROVA LA', IN QUEL BRACCIO DI FIUME... DOVE VENGONO CONDOTTI I FRUTTI.

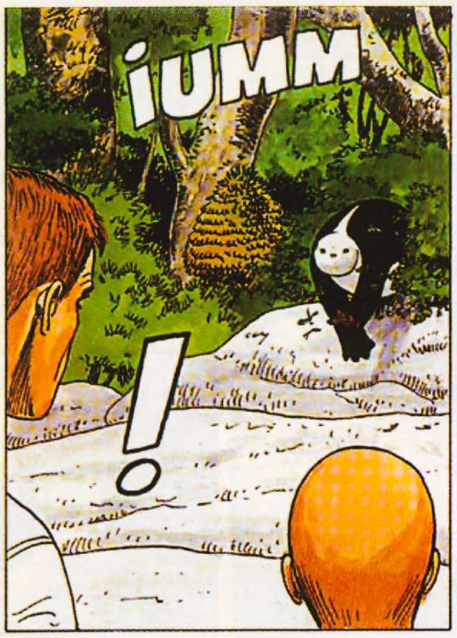
ANDIAMO A DARE UN'OCCHIATA.

8

LA PARETE E' MOLTO VICINA... IL CANALE DEVE ENTRARE IN UNA CAVERNA... FORSE E' LA' CHE GLI IUM FABBRICANO LE LORO PILE D'ENERGIA.
STAI DELIRANDO, TOSHIRO!
LA CORRENTE DIVENTA SEMPRE PIU' FORTE.
ECCO... L'ACQUA ENTRA LA'...
IMPOSSIBILE PASSARE... SEI FREGATO, TOSHIRO!
DOVE VA TUTTA QUELL'ACQUA?
QUESTE PARETI SONO PERCORSE DA INNUMEREVOLI GALLERIE... L'ACQUA PUO' ENTRARE QUI, ATTRAVERSARE UN PO' DI DESERTO E GETTARSI NEL CANYON VICINO... OPPURE PUO' FARE UN GIRO E TORNARE NEL FIUME D'ORIGINE PIU' A VALLE...
SE I FRUTTI SONO PORTATI QUI, DEVONO ESSERE TRASFORMATI QUA DENTRO... LA CHIAVE DEL MISTERO E' LA'... DOBBIAMO TROVARE UN'ALTRA ENTRATA...
GLI IUM NON POSSONO ENTRARE DA QUESTA PARTE... QUINDI, C'E' UN ALTRO ACCESSO... UN'ENTRATA PRATICABILE... NON DOVREBBE ESSERE DIFFICILE CERCARLA CON L'AEROJEEP...
"ABBIAMO DECISO DI MANDARE STEVE E TOSHIRO A SORVOLARE LA ZONA, MENTRE NOI PREPARIAMO IL CAMPO PER LA NOTTE ORMAI VICINA..."
9


"MA LORO SONO RIENTRATI DELUSI..."
NIENTE!... CI SONO MOLTE CAVERNE, MA NESSUNA MOSTRA TRACCE DEL PASSAGGIO RIPETUTO DI IUM... DOMANI DOVREMO ALLARGARE IL RAGGIO DELLE RICERCHE...
AH!
?
10

GUARDA... GUARDA... LA NOSTRA PICCOLA FUGGITIVA... E VIENE A RUBARE... NON E' BELLO, MAÏ LAN!
LA PREGO... HO FAME... E' TROPPO TEMPO CHE MANGIO SOLO FRUTTA!


¡UMM
!

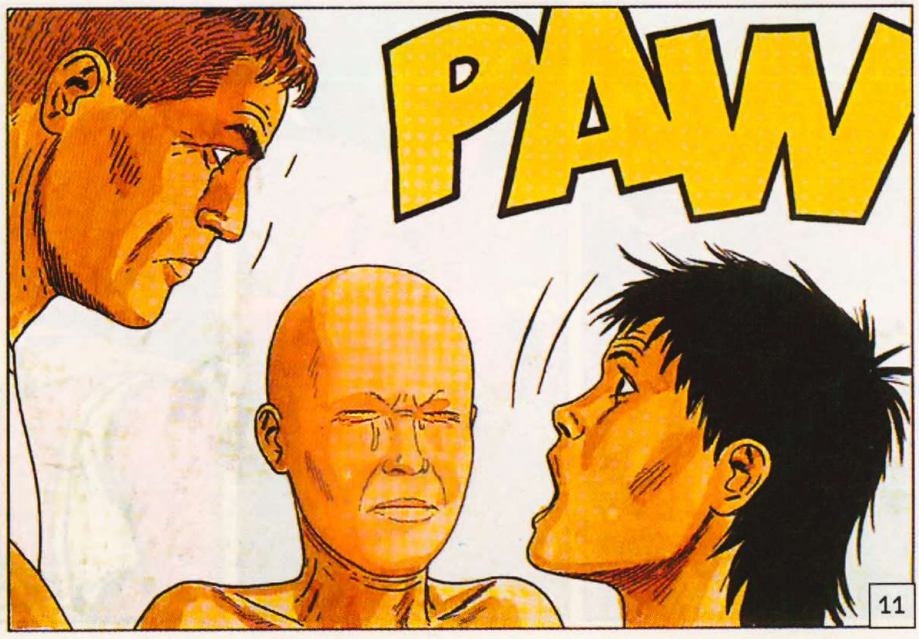
NO, IUMMY!... NON AVVICINARTI!... TI UCCIDERA'!
SI FERMI, DIXON!

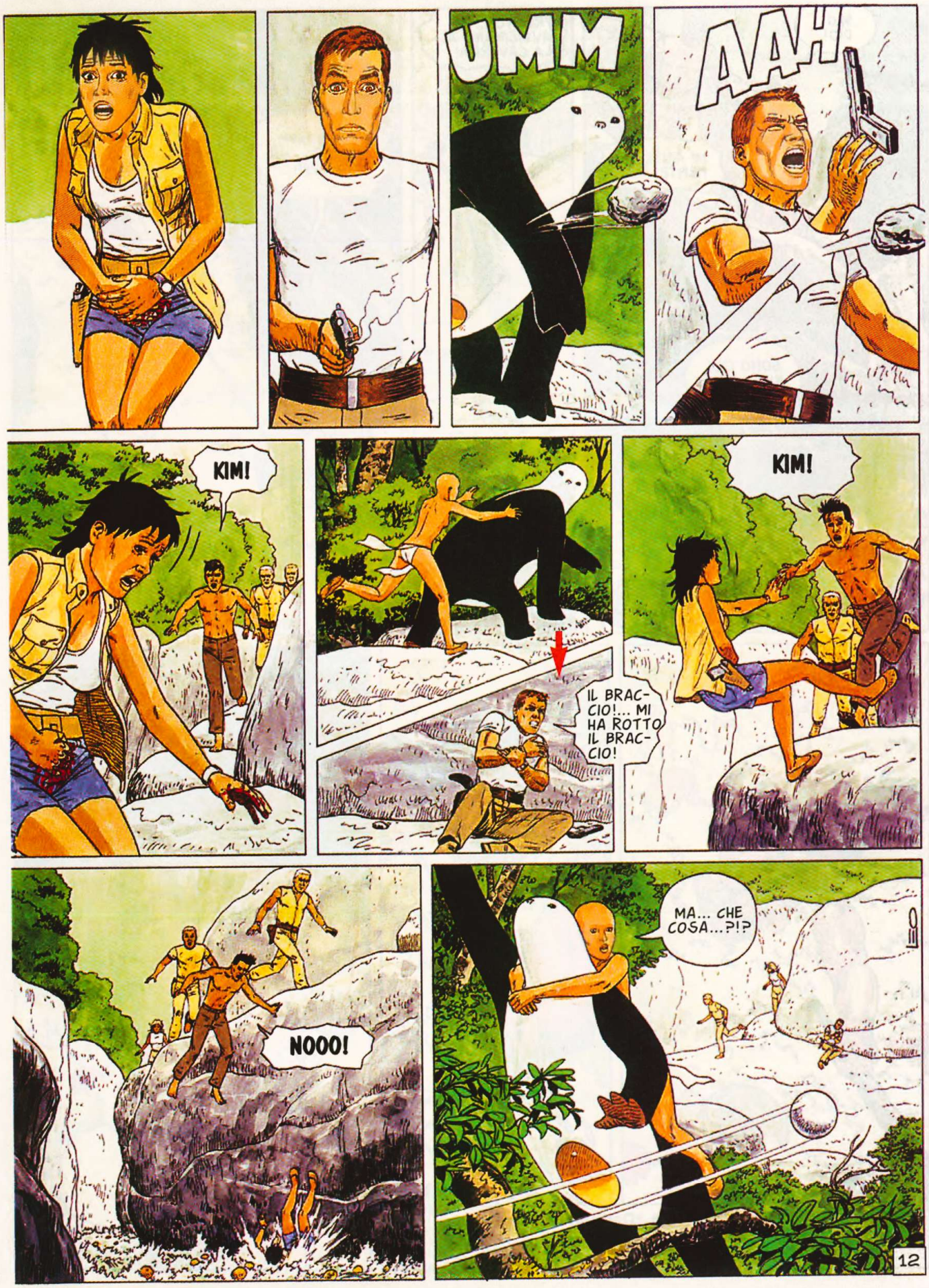
ABBASSI QUELL'ARMA... E LASCI LA RAGAZZA!
NON RICEVO ORDINI DA LEI... SE QUELLA BESTIA MI ATTACCA, IO SPARO!

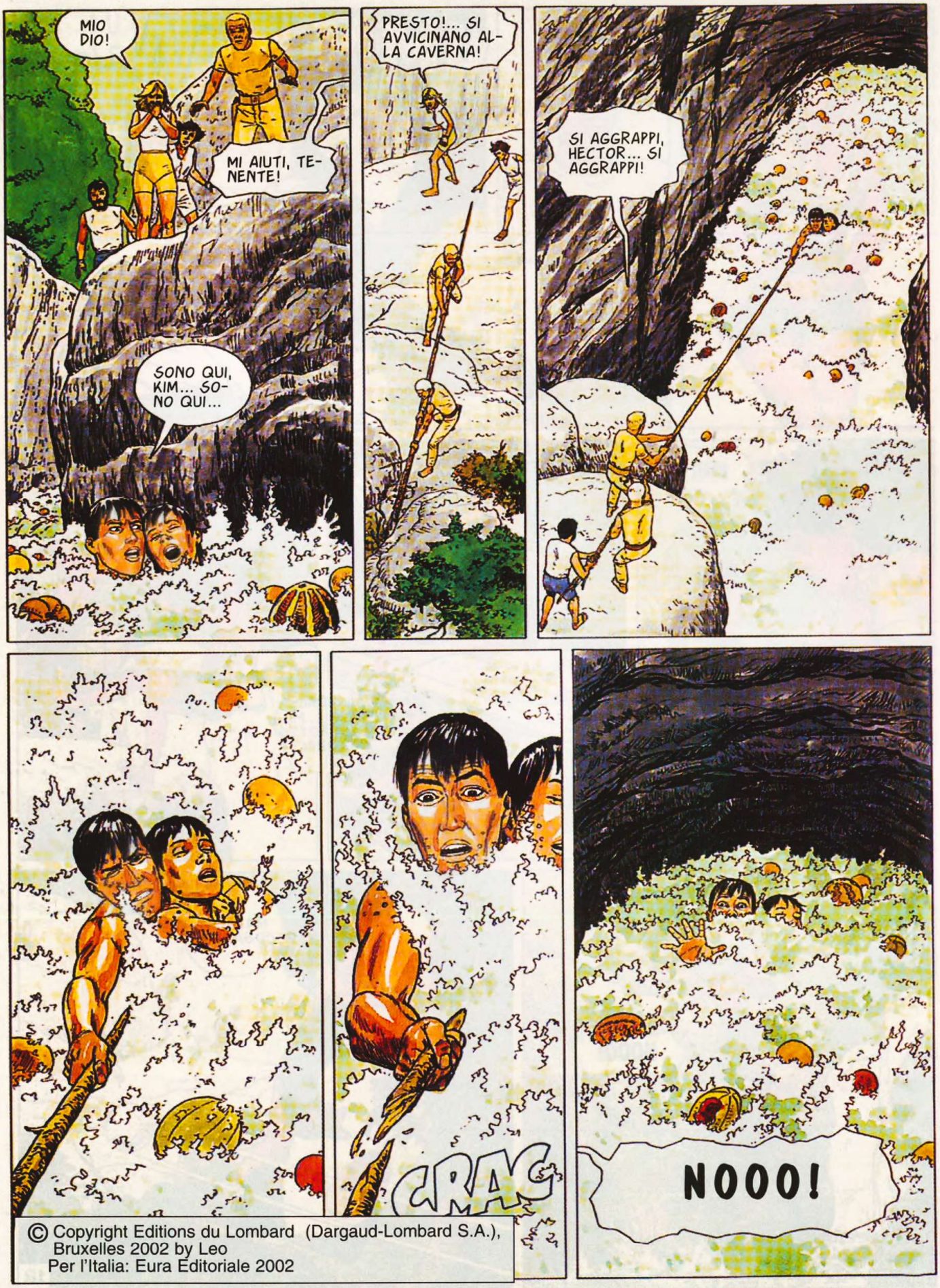
LASCI LA RAGAZZA!... LA LASCI E LO IUM NON LE FARA' NIENTE!
NO... LEI CI STAVA DERUBANDO... E' UNA RIBELLE... NON POSSIAMO PERMETTERE CHE...

CHE SUCCEDE?
NON LO SO.

NON SIA TESTARDO!... METTA VIA LA PISTOLA E LASCI LA RAGAZZA... IMMEDIATAMENTE!
NON SE NE PARLA!... LE DICO CHE...


PAW


UMM
AAH
KIM!
IL BRACCIO!... MI HA ROTTO IL BRACCIO!
KIM!
NOOO!
MA... CHE COSA...?!?
12



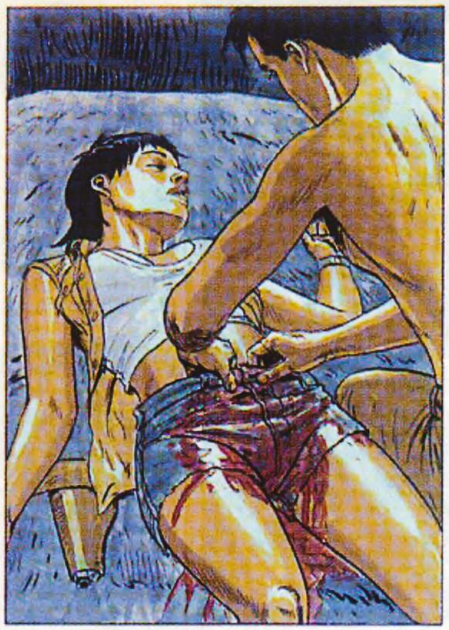
© Copyright Editions du Lombard (Dargaud-Lombard S.A.), Bruxelles 2002 by Leo
Per l'Italia: Eura Editoriale 2002

LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

NO... NO... NO!
L'HA UCCISA!... L'HA UCCISA!
TENENTE!
TENENTE... SI CALMI!
AHH... IL MIO BRACCIO... E' SPEZZATO!
SI FERMI, TENENTE!
PAK
AH!
EO
2

CI SIAMO, KIM... PER MIRACOLO SIAMO SALVI...
MIO DIO!... NON RESPIRA PIU'!
KIM!... PICCOLA!... REAGISCI!... NON TE NE ANDARE...
NON TE NE ANDARE, KIM... RESTA CON ME!
COF COF COF
E' VIVA!
3

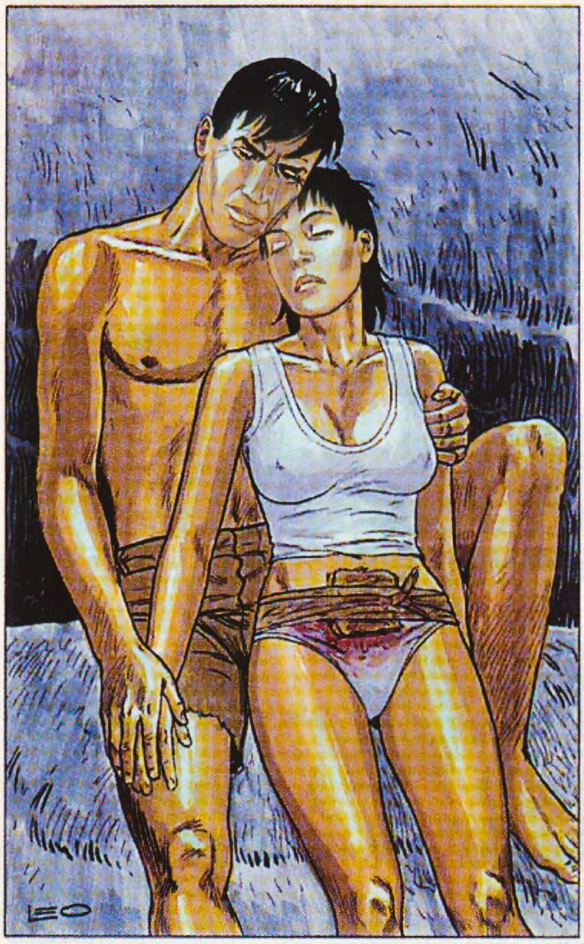
NON E' AFFOGATA... MA RESTA LA FERITA... CHE SANGUINA TERRIBILMENTE...

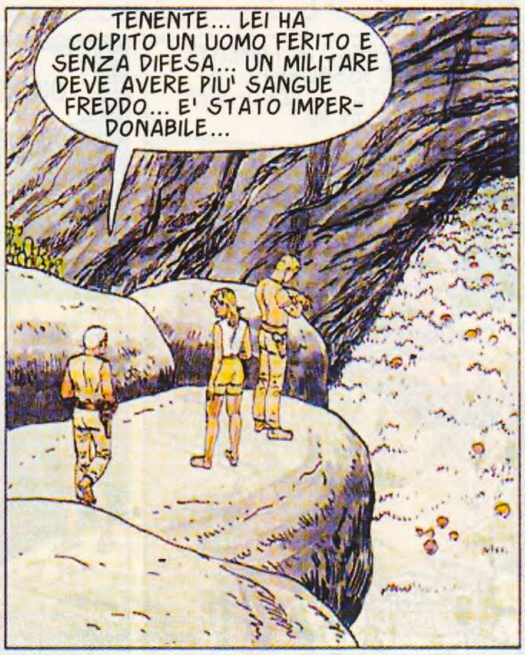


MIO DIO!...

NON SO CHE FARE PER AIUTARTI, KIM...

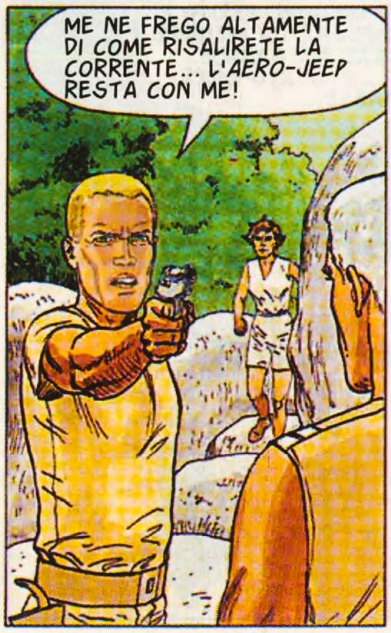
NON SO CHE COSA DIAVOLO FARE...

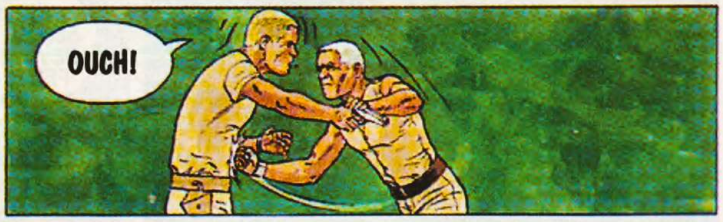

LEO


TENENTE... LEI HA COLPITO UN UOMO FERITO E SENZA DIFESA... UN MILITARE DEVE AVERE PIU' SANGUE FREDDO... E' STATO IMPERDONABILE...

KIM... MI SENTI?
4

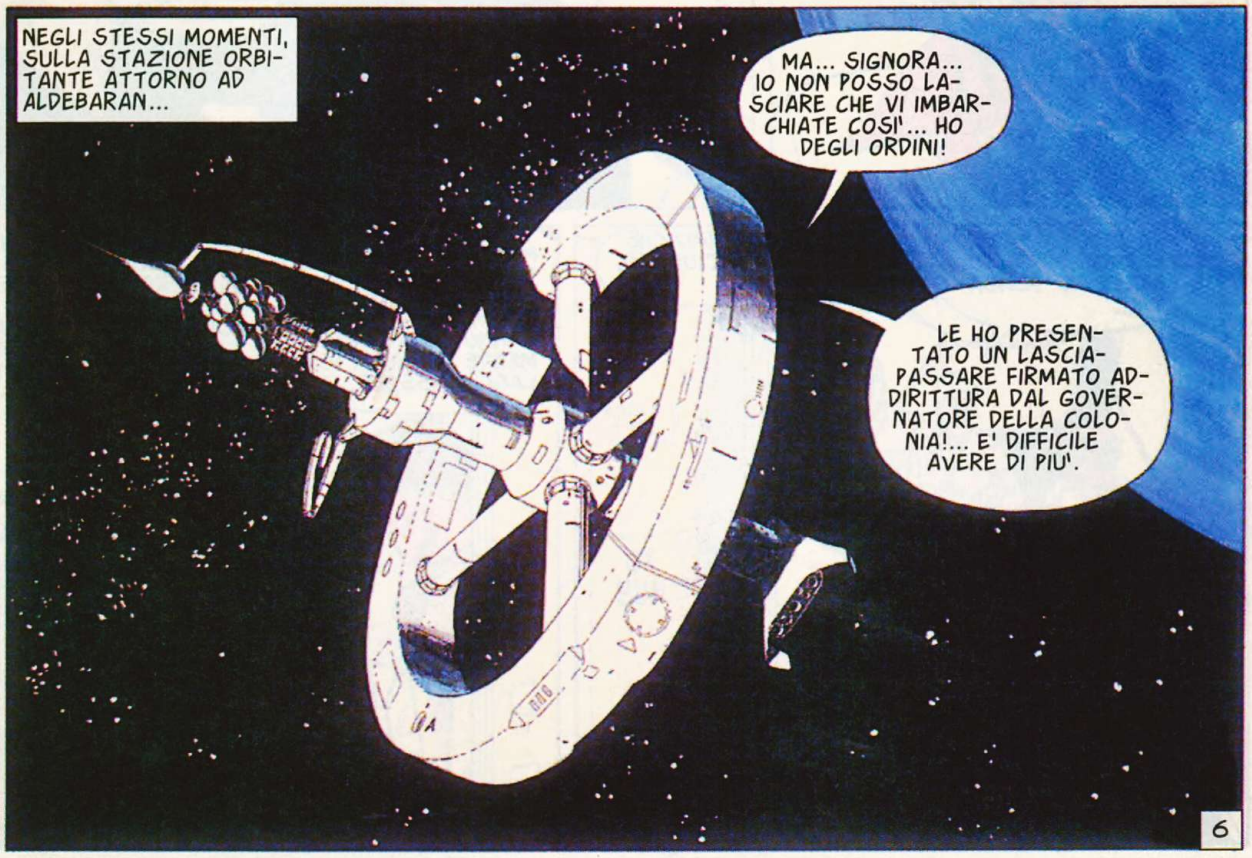
QUELLA DONNA HA RICEVUTO UN PROIETTILE DI GROSSO CALIBRO IN PIENO VENTRE... ED E' STATA INGHIOTTITA DA QUEL GORGO D'ACQUA INSIEME A HECTOR... LE PROBABILITA' CHE SIANO VIVI... SPECIALMENTE LEI... SONO NULLE!





IL TENENTE NON HA TUTTI I TORTI... POTREMMO ALMENO CERCARE UN'ALTRA ENTRATA, NO?
TU SAI CHE SONO MORTI, TOSHIRO!... VUOI SOLTANTO CONTINUARE QUESTA FOTTUTA SPEDIZIONE PER STUDIARE GLI IUM!
PER NIENTE!... IO...
DARIUS?... POTETE VENIRE... QUI LE COSE SI COMPLICANO E IO MI SONO STUFATO...
?
E COSI' I TUOI UOMINI CI HANNO SEGUITI FIN DALL'INIZIO!... E' TIPICO DI TE E DEL TUO GRUPPO, DONOVAN... SEMPRE TRUCCHI E TRAPPOLE...
CI SONO TROPPE COSE IN GIOCO PER BADARE A CERTI DETTAGLI, LEILAH... E' IL RISULTATO CHE CONTA... SOLO IL RISULTATO.

A QUALUNQUE PREZZO, DONOVAN?
NATURALMENTE.


NEGLI STESSI MOMENTI, SULLA STAZIONE ORBITANTE ATTORNO AD ALDEBARAN...
MA... SIGNORA... IO NON POSSO LASCIARE CHE VI IMBARCHIATE COSI'... HO DEGLI ORDINI!
LE HO PRESENTATO UN LASCIAPASSARE FIRMATO ADDIRITTURA DAL GOVERNATORE DELLA COLONIA!... E' DIFFICILE AVERE DI PIU'.
6

EFFETTIVAMENTE, SIGNORA KOMAROVA, LA NOSTRA RICHIESTA E' UN PO' INUSUALE... LASCIAMO CHE IL TENENTE CHIEDA AI SUOI SUPERIORI...

MA... IL TEMPO STRINGE... DOBBIAMO ANCORA FARE TUTTI I PREPARATIVI PER METTERE L'ASTRONAVE IN CONDIZIONE DI PARTIRE...

NIENTE, TENENTE!... NE IL GENERALE DUMONT NE' IL COLONNELLO CHEDID RISPONDONO!

MA... NON E' POSSIBILE!

ASCOLTI, GIOVANOTTO!... LA COSA COMINCIA A STUFARMI!... VUOLE CHE CHIAMI IL GOVERNATORE IN PERSONA?... POSSO FARLO FACILMENTE!

CALMIAMOCI... HO UNA PROPOSTA RAGIONEVOLE...

TENENTE... LEI LI LASCIA SALIRE A BORDO PER COMINCIARE LE LUNGHE PROCEDURE DELLA PARTENZA... E INTANTO SI METTE IN CONTATTO COI SUOI SUPERIORI...

SE ALLA FINE DEI PREPARATIVI LEI NON AVRA' ANCORA AVUTO RISPOSTA, LORO NON PARTIRANNO E ASPETTERANNO FINCHE' LEI NON AVRA' IL PERMESSO DEI SUOI SUPERIORI... CHE NE DICE?... COSI' NON SI PERDE TEMPO E SIAMO TUTTI CONTENTI...

HA CEDUTO, PAD!... BRAVO!... ERA LA PARTE PIU' DELICATA...

ERO SICURISSIMO CHE AVREBBE FUNZIONATO, ALEXA.

EMERGENCY EXIT

LIFT

TO HUB

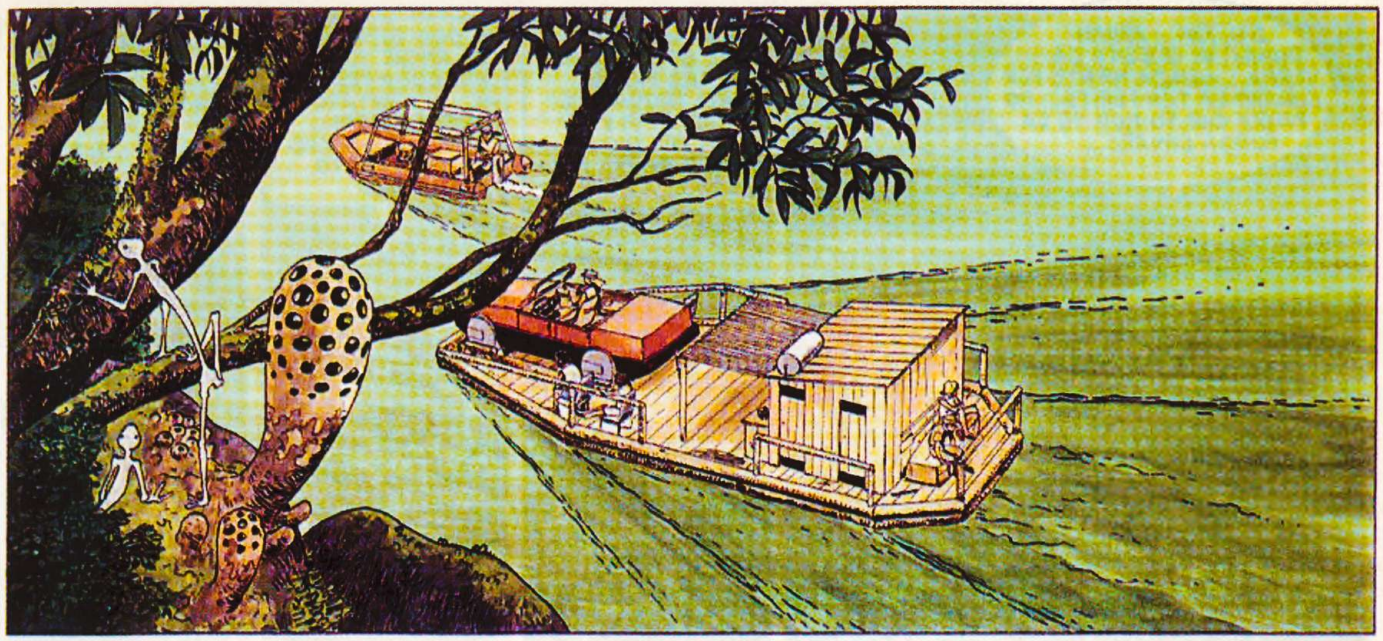
MA... ENTRERA' IN CONTATTO CON GLI ALTI GRADI E NON CREDO CHE LORO SI BERRANNO TANTO FACILMENTE LA BALLA DEL LASCIAPASSARE...

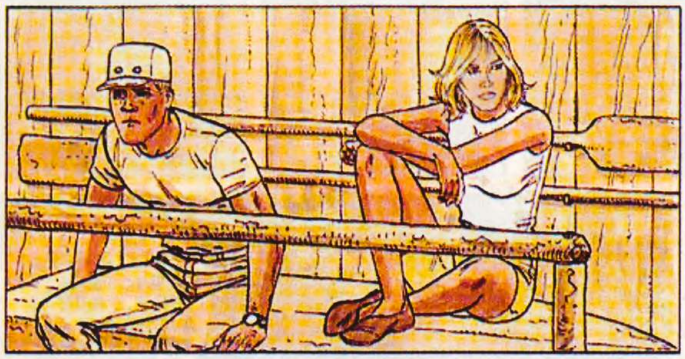
PER UN BEL PO' DI ORE NON RIUSCIRA' A RAGGIUNGERE I SUOI SUPERIORI, MARC... UN AMICO MIO CHE LAVORA NELLE COMUNICAZIONI GLIELO IMPEDIRA'... SAI CHE HO AMICI DAPPERTUTTO.

CAUTION

GRAVITY WILL DECREASE

7



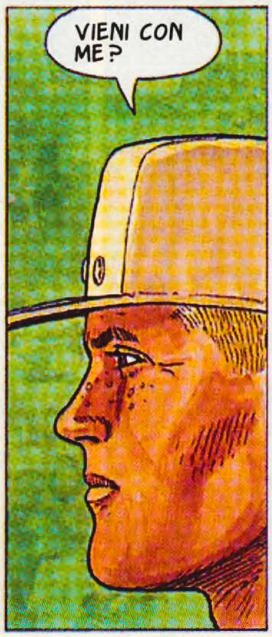


SECONDO I MIEI CALCOLI, PASSEREMO ALL'ALTEZZA DEL PUNTO IN CUI SI TROVA IL NOSTRO MODULO TRA QUALCHE ORA... E SARA' NOTTE...

CONTO DI LASCIARMI SCIVOLARE FUORI BORDO E DI RAGGIUNGERE LA RIVA A NUOTO... TU MI ACCOMPAGNI, INGE?
EH?... E COME FAREMO A SCALARE LA PARETE FINO AL MODULO?... E' IMPOSSIBILE... SOPRATTUTTO DI NOTTE... E' UNA FOLLIA, STEVE!

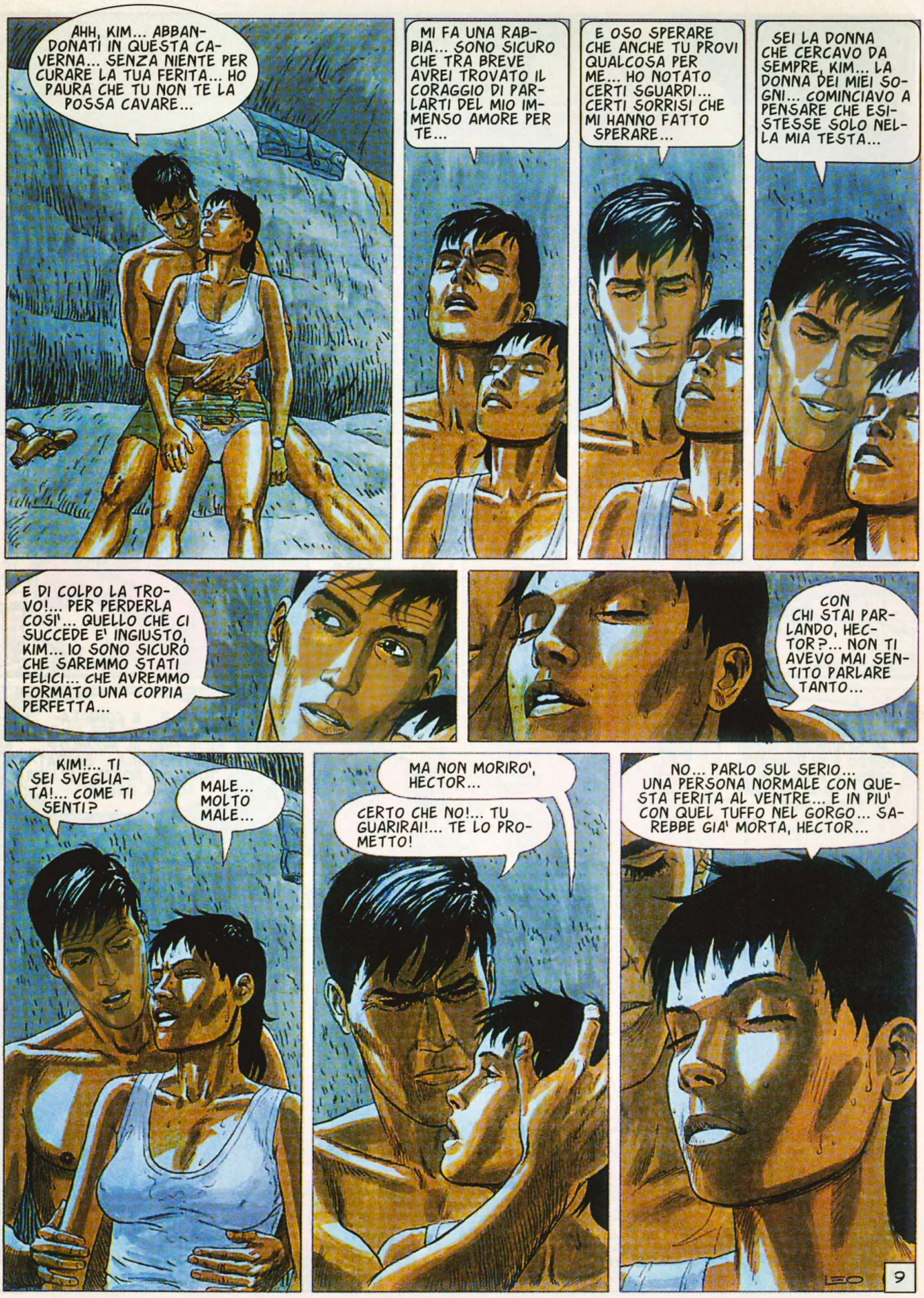
FIDATI DI ME... SO COME RISOLVERE QUESTO PROBLEMA.
LEO

VUOI TORNARE LA', EH?!... SEI CONVINTO CHE KIM E HECTOR SONO VIVI...
NON SO SE SONO ANCORA VIVI... MA PREFERISCO CREDERE DI SI'... E VOGLIO FARE TUTTO QUELLO CHE POSSO PER RITROVARLI!


VIENI CON ME?

...
D'ACCORDO, STEVE... TI ACCOMPAGNO.

8


AHH, KIM... ABBANDONATI IN QUESTA CAVERNA... SENZA NIENTE PER CURARE LA TUA FERITA... HO PAURA CHE TU NON TE LA POSSA CAVARE...
MI FA UNA RABBIA... SONO SICURO CHE TRA BREVE AVREI TROVATO IL CORAGGIO DI PARLARTI DEL MIO IMMENSO AMORE PER TE...
E OSO SPERARE CHE ANCHE TU PROVI QUALCOSA PER ME... HO NOTATO CERTI SGUARDI... CERTI SORRISI CHE MI HANNO FATTO SPERARE...
SEI LA DONNA CHE CERCAVO DA SEMPRE, KIM... LA DONNA DEI MIEI SOGNI... COMINCIAVO A PENSARE CHE ESISTESSE SOLO NELLA MIA TESTA...
E DI COLPO LA TROVO!... PER PERDERLA COSI'... QUELLO CHE CI SUCCEDE E' INGIUSTO, KIM... IO SONO SICURO CHE SAREMMO STATI FELICI... CHE AVREMMO FORMATO UNA COPPIA PERFETTA...
CON CHI STAI PARLANDO, HECTOR?... NON TI AVEVO MAI SENTITO PARLARE TANTO...
KIM!... TI SEI SVEGLIATA!... COME TI SENTI?
MALE... MOLTO MALE...
MA NON MORIRO', HECTOR...
CERTO CHE NO!... TU GUARIRAI!... TE LO PROMETTO!
NO... PARLO SUL SERIO... UNA PERSONA NORMALE CON QUESTA FERITA AL VENTRE... E IN PIU' CON QUEL TUFFO NEL GORGO... SAREBBE GIA' MORTA, HECTOR...
LEO
9

MA IO NON SONO UNA PERSONA NORMALE... DA QUANDO HO COMINCIATO A PRENDERE LE CELLULE BLU DELLA *MANTRISSE*, NON SONO PIU' UNA PERSONA NORMALE... IL MIO CORPO HA UNA RESISTENZA FUORI DEL COMUNE ALLE FERITE... MI RIMETTERO', HECTOR... E' SOLO QUESTIONE DI TEMPO...

MA... DOVE SIAMO?... COM'E' CHE NON SIAMO AFFOGATI?
PER FORTUNA, A POCHI METRI ALL'INTERNO DELLA ROCCIA SI TROVA QUESTA IMMENSA CAVERNA, DOVE L'ACQUA PIOMBA IN UN BACINO NATURALE...

E QUESTA LUCE DA DOVE VIENE?... C'E' UN'APERTURA VERSO L'ESTERNO?
NO... NESSUNA... LA LUCE VIENE DA UNA PIANTA FOSFORESCENTE... UNA SPECIE DI FUNGO CHE FORMA DELLE CHIAZZE UN PO' DAPPERTUTTO... SENZA DI LUI, SAREMMO NEL BUIO TOTALE...

HAI GIA' SENTITO PARLARE DELLA *MANTRISSE* DI ALDEBARAN, HECTOR?... E DELLE SUE CELLULE CHE IMPEDISCONO DI INVECCHIARE?
NO, KIM... NON SO DI CHE PARLI...

ALLORA TI RACCONTO... MA HO SETE E FAME... CHE NE DICI DI PRENDERMI UNO DI QUEI FRUTTI?... CE NE SONO UN'INFINITA'...

QUANTO MANCA ANCORA, MARC?
ORMAI E' QUESTIONE DI MINUTI, ALEXA... IL COMPUTER E' ULTRAVELOCE...

ECCO FATTO!... ADESSO, PER PROSEGUIRE, CI SERVONO IL CODICE SEGRETO E LA CHIAVE.
ARRIVA IL TENENTE...
AIR LOCK OPEN
10

ALLORA, TENENTE?
NIENTE... NON C'E' MEZZO DI TROVARE UNO DEGLI UFFICIALI SUPERIORI... NON CAPISCO...
COMUNQUE, ECCO LA CHIAVE E IL CODICE.
AH... BENE, TENENTE... COSI' POTREMO PORTARE AVANTI LA PROCEDURA.
D'ACCORDO... MA IO RESTO CON VOI... ASPETTERO' LA COMUNICAZIONE QUI... COME CAPIRETE, NON POSSO LASCIARVI SULLA NAVE DOPO AVERLA SBLOCCATA...
MA CERTO, TENENTE... POTREMMO PARTIRE E LASCIARLA IN UNA SITUAZIONE MOLTO SCOMODA...
HA HA HA HA
BENE... NELL'ATTESA, GRADISCE UN CIOCCOLATINO?... VENGONO DALLA TERRA...
AH... VOLENTIERI, SIGNORE... GRAZIE.
HMM... DAVVERO MOLTO BUO...
RRRRR... FFFFF
LEO
11

COME HAI FATTO, PAD?... SEI INCREDIBILE!

OH... UN PO' DI VELENO DI *MANGANERA* IN UN CIOCCOLATINO... E' UN SONNIFERO FULMINANTE... EH... EH...

RRRR FFFF...

VIENI, AMICO MIO... NON PUOI RESTARE QUI...

TENENTE!... FINALMENTE CI SONO RIUSCITO!... IL GENERALE DUMONT E' IN LINEA...

FIUU!... POTETE CHIUDERE LA BARACCA E PARTIRE!... SONO RIUSCITI A CONTATTARE UN PEZZO GROSSO!... FARETE MEGLIO A SBRIGARVI!

EMERGENCY

GRAZIE PER IL PREZIOSO AIUTO, PAD... E NON DIMENTICARE... QUESTA COSA E' SOTTO LA MIA ESCLUSIVA RESPONSABILITA'!... HO LASCIATO UNA LETTERA CHE SPIEGA CHE TU MI HAI AIUTATO IN BUONA FEDE... CI RIVEDREMO TRA QUALCHE MESE... E KIM SARA' CON NOI... TE LO PROMETTO!

BENE, ALEXA... CI SIAMO STACCATI DALLA STAZIONE... ADESSO ACCELERO...

CE L'ABBIAMO FATTA, MARC!... CE L'ABBIAMO FATTA!

FORSE SARA' MEGLIO CHE IO MI SIEDA DA QUALCHE PARTE... NO?

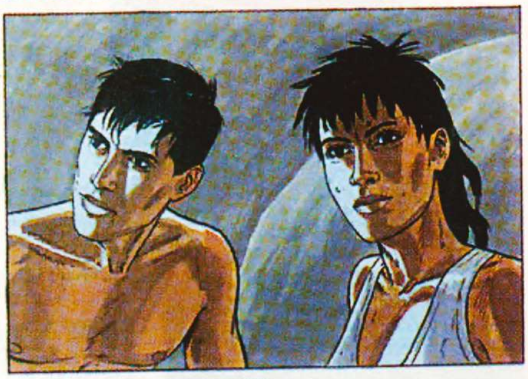
PAD?!?... NON HAI LASCIATO LA NAVE?

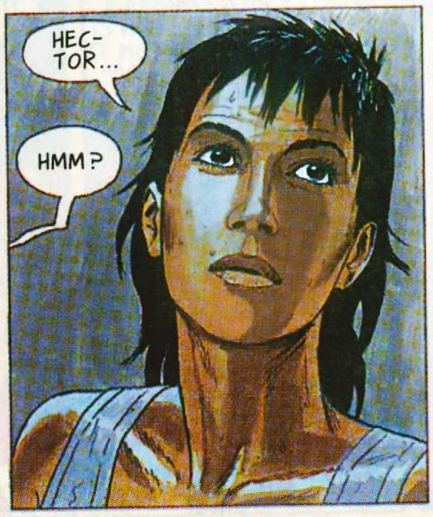
!

CERTO CHE NO, ALEXA... NON AVREI PERSO QUESTA AVVENTURA PER NIENTE AL MONDO... NON NE POSSO PIU' DELLA VITA COMODA E MONOTONA DI QUI... NON CI SONO ABITUATO... E CON TE E MARC SO CHE C'E' MOVIMENTO...

E POI... IO VOGLIO BENE ALLA PICCOLA KIM... E' IMPENSABILE CHE NON VI AIUTI A RITROVARLA... IMPENSABILE!

12





Fine dell' episodio

© Copyright Editions du Lombard (Dargaud-Lombard S.A.), Bruxelles 2002 by Leo
Per l'Italia: Eura Editoriale 2002